

CAEN  
mag

LA  
**CULTURE**  
SOUS LES PROJECTEURS



#232. MAR-AVR 2024 CAEN.FR



ÉCURIES - PÔLE CULTUREL LORGE  
FESTIVAL ]INTERSTICE[  
NORMANDIE IMPRESSIONNISTE  
EXPOSITIONS 80<sup>e</sup>...



# Sommaire



16

**MA VILLE FAIT L'ACTU**  
**BUDGET : INVESTISSEMENTS ET SOLIDARITÉ**



20

**DANS MON QUARTIER**  
**GRAINES DE CHEVALIERS**



24

**HISTOIRE**  
**ÉTE 1944 : LA MAIRIE SOUS LES BOMBES**



30

**SPORT**  
**HANDBALL : L'IMPULSION DES VIKINGS**



32

**LE GUIDE DE MES SORTIES**  
**ÉTUDIANTS EN FÊTE**

- Et aussi**
- 4 INSTANT CAENNAIS
  - 6 EN BREF
  - 8 DOSSIER
  - 14 CAEN EN RÉSEAUX

- Pages mag**
- 24 MAG HISTOIRE
  - 26 MAG SANTÉ
  - 28 MAG CADRE DE VIE
  - 30 MAG SPORT

- 36 DÉBATS
- 38 TALENTS CAENNAIS
- 40 REGARD

# Édito de Joël Bruneau

**Le budget 2024 de la Ville de Caen affirme notre solidarité envers les plus fragiles et notre ambition pour le dynamisme et l'attractivité de Caen.**

**JOËL BRUNEAU**  
Maire de Caen



sera le pôle culturel des écuries Lorge, emblématique de notre ambition pour la mise en valeur du patrimoine architectural et de la vitalité culturelle de Caen (lire p. 8-13).

Dans un contexte d'inflation et de forte hausse des coûts de l'énergie, le budget 2024 de la Ville de Caen s'attache en priorité à accompagner les habitants les plus fragiles. Nous portons notre subvention au Centre communal d'action sociale à 16,12 millions d'euros, soit une augmentation de 3 millions d'euros en deux ans. Ce soutien renforcé n'est possible qu'en raison de la vigilance avec laquelle nous interrogeons chaque dépense publique depuis 2014 (lire pages 16-17).

Cette gestion saine des finances nous permet également de maintenir un haut niveau d'investissements, qui est essentiel pour soutenir l'économie locale, assurer l'entretien durable de Caen et renforcer son attractivité. Le premier des grands projets à se concrétiser cette année

## CAEN mag

#232. MAR-AVR 2024

**COUVERTURE**  
L'œuvre *The Abysses of the Scorching Sun* de Nicky Assmann sera à découvrir dans le cadre du festival [interstice] 2024. © Virginie Meigné

Éditeur : Ville de Caen  
Hôtel de ville, esplanade J.-M.-Louvel  
14 027 CAEN cedex 9  
Directeur de la publication : Joël Bruneau  
Rédacteur en chef : Jean-Christophe Lorieux  
Journaliste : Julie Urvoay  
Mise en page : Régine Barette  
Conception graphique : Benjamin Déal  
Imprimeur : Roto France Impression  
Nombre d'exemplaires : 72 000 ex.  
Imprimé sur papier Nautilus Super White 100% recyclé

Contact :  
02 31 30 41 24  
caenmag@caen.fr  
Vous avez un sujet à proposer, vous ne recevez pas le magazine : n'hésitez pas à nous contacter.

Rencontrez le maire de Caen chaque samedi, entre 8h et 13h, sur rendez-vous.  
Un samedi par mois, le maire reçoit les Caennaises et les Caennais dans leur quartier.

+ de renseignements  
02 31 30 40 50  
ou [maire@caen.fr](mailto:maire@caen.fr)

## Numéros utiles

**MAIRIE DE CAEN**  
Standard, objets trouvés  
02 31 30 41 00  
caen.fr

**INFOS MAIRIE PAR SMS**  
Service gratuit, sur inscription :  
caen.fr/votre-mairie

**SOS RUE**  
Voirie, propreté, espaces verts  
02 31 75 14 14 - #SOSRue

**POLICE MUNICIPALE**  
02 31 07 17 17  
dpsu@caen.fr

**CCAS VILLE DE CAEN**  
Petite enfance, seniors, handicap, action sociale et lutte contre l'exclusion  
02 31 15 38 38  
caen.fr

**COLLECTE DÉCHETS MÉNAGERS / TRI**  
02 31 304 304  
contactdechetsmenagers@caenlamer.fr

**COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER**  
02 31 39 40 00  
caenlamer.fr



**L'INSTANT CAENNAIS**

## LE PRINTEMPS ÉCLOT

AVANT LES HIRONDELLES, L'ÉCLOSION DES JONQUILLES ANNONCE LE RETOUR DES BEAUX JOURS. À CAEN, CES JOLIES FLEURS EMBELLISSENT DE NOMBREUX ESPACES VERTS ET PARTERRES DE LA VILLE, ET SONT MÊME LIBRES À LA CUEILLETTE POUR GARNIR VOS BOUQUETS (À RAMASSER AVEC MODÉRATION ET EN PRENANT SOIN DE LAISSER LE BULBE EN TERRE).

© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux





**15 JANVIER**  
**FEU SACRÉ**

Le Département du Calvados et la Ville de Caen ont dévoilé les premiers noms des relayeurs de la flamme olympique. L'athlète Flavie Renouard, le para-volleyeur Benjamin Lacroix-Desmazes et le judoka David Kandelaki (2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>, de g. à dr.) font partie des Caennais qui se succéderont sur le parcours le 30 mai prochain.

**16 JANVIER**  
**PETIT DUC**

Petit Guillaume présente son château ! Créée par la compagnie Alkime, la marionnette de Guillaume le Conquérant enfant fait partie des supports pédagogiques du musée de Normandie pour faire découvrir aux écoliers de maternelle le château de Caen et son histoire (lire aussi p. 20).



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux  
© Médias Caen Mobilités



© Ville de Caen / F. Decaëns

**25 JANVIER**  
**PETITES OREILLES**

Boucanville, c'est un spectacle musical créé par Snark et les Passeurs d'Ondes pour sensibiliser les écoliers (de la maternelle au CE2) à leur environnement sonore et aux risques auditifs. Dans le cadre de la Cité éducative, il a été joué devant plus de 500 jeunes Caennais.

**EN**  
**bref**  
JANVIER - FÉVRIER 2024

**Gardez un œil sur ce qui se passe en ville !**



**5 FÉVRIER**  
**NAVETTE DERNIER CRI**

Plus confortable, plus spacieuse et plus accessible ! La navette électrique du centre-ville fait peau neuve et se pare d'un habillage coloré inspiré des lieux emblématiques de la ville.



© Ville de Caen / A. Mourlemont

**8 FÉVRIER**  
**BLITZ ET RÉSISTANCES**

Le Mémorial de Caen dévoile ses nouveaux espaces dédiés à « La Grande-Bretagne seule face à Hitler » et aux « Résistances en France et en Europe ». L'une des salles offre même aux visiteurs une plongée dans un couloir du métro londonien. → [memorial-caen.fr](http://memorial-caen.fr)



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

**7 FÉVRIER**  
**AUX ARTS, ETC.**

Pour ouvrir avec panache l'année de ses 20 ans, l'association La Sauce Aux Arts (LSAA) édite 3 livres en même temps : *Tartines & Déconfiture*, de Yo du Milieu, Marion Motte et Virginie Meigné ; *Le Chien qui a vu le lion : d'Abidjan à Caen, journal de Mamadou, migrant*, de Mamadou Samaké et Marie-Odile Lainé ; et *La Nuit des étoiles filoutes*, de Spleen l'ancien ([lasauceauxarts.org](http://lasauceauxarts.org)).



ÉCURIES – PÔLE CULTUREL LORGE,  
NORMANDIE IMPRESSIONNISTE,  
LES VEILLEURS...

# BONNES ONDES CULTURELLES

Dossier

Réagissez sur @CaenOfficiel

**Avec l'ouverture prochaine des Écuries-pôle culturel Lorge, Caen intensifie son rayonnement culturel. Cet espace, dédié aux pratiques artistiques sous toutes leurs formes, permet à la Ville de conforter son action et ses atouts : soutien à la création, lieux de production et de spectacle, grands événements... 2024 ne déroge pas à la règle et démarre au galop.**

**S**ituées entre la rue Caponière et la rue de Bayeux, les anciennes écuries du quartier Lorge viennent de connaître une transformation spectaculaire. Au total, onze écuries ont été réhabilitées en pôle culturel dédié aux pratiques artistiques sous toutes leurs formes. «*Huit sont mises à disposition du projet inclusif porté par l'association Amavada, précise Patrick Nicolle, maire-adjoint chargé de la Culture et du patrimoine. Les trois autres accueilleront Station Mir et Oblique/s pour la création numérique, la "Millennial Academy" - 15 jeunes artistes réunis pour des séminaires et de la recherche dans le cadre du Millénaire -, et un atelier pour soutenir la création locale.*» Le lieu, dont l'ouverture au public est prévue en juin prochain, viendra compléter un pôle culturel bien plus large, intégrant le Fonds régional d'art contemporain, le Studio 24, la Cité Théâtre, la Maison de quartier centre, L'Artothèque, le Conservatoire de Caen la mer et le Centre chorégraphique national (*lire aussi pages 13*).

## COURAGE ET TRANSMISSION

Forte de cette vitalité culturelle, la ville se distingue par la qualité de ses équipements et la richesse de sa programmation. Aux événements récurrents, comme le salon du livre Époque ou le festival Jinterstice[ dédié aux arts numériques, s'ajoutent d'autres temps forts au rayonnement national et international. Ainsi, en écho au 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération de Caen, une grande exposition dédiée à Joséphine Baker est prévue à l'hôtel de ville, cet été. «*C'est un hommage rendu par la Ville à une femme,*

.../...



De gauche à droite et le haut en bas : Du haut des remparts, le veilleur observe la ville au lever et au coucher du soleil ; Les écuries Lorge - Pôle culturel ouvriront prochainement ; Sean Scully, *The 12*, 2019-2020 Oil on aluminum 118.1 x 78 in. (300 x 198 cm) ; Maximilien Luce, *La rue Mouffetard*, 1889-90, huile sur toile, 80, 3 x 64 cm [Extrait] ; Joséphine Baker, août 1961

de couleur, artiste et résistante. En association avec Paris Match, nous accueillerons de nombreuses photographies et documents d'archives.»

L'exposition entrera en résonance avec celle du géographe caennais Romain Stepkow, donnant à voir la ville en 1948 depuis un panorama à 360° réalisé à partir de photographies prises en haut de l'église Saint-Jean. Le Mémorial de Caen complète cette programmation autour du souvenir avec «Under the Red, White and Blue – 1919-1944 : l'Aube du siècle américain», exposition sur l'Amérique de l'entre-deux guerres. Les commémorations de 1944 donnent aussi le ton pour *Époque*, le salon du livre de Caen, dont le fil rouge sera consacré au "courage", du 24 au 26 mai prochains. «Il s'agit de faire honneur aux soldats qui ont débarqué en Normandie, détaille Patrick Nicolle. C'est aussi une thématique plus large, à envisager dans toutes ses composantes : le courage face à la maladie, le courage d'être soi...»



150 ANS D'IMPRESSIONNISME

Événement incontournable dans toute la région, le festival Normandie Impressionniste se décline aussi à Caen avec une dizaine de projets artistiques. Du 6 avril au 18 septembre, le musée des Beaux-Arts invite à découvrir *Le spectacle de la marchandise - Art et commerce, 1860-1914*. Autre rendez-vous à ne pas manquer, l'exposition exceptionnelle de l'artiste international Sean Scully, «apôtre américain de l'abstraction géométrique, exposé au MOMA de New York et à la Tate Modern de Londres», dans l'église Saint-Nicolas et son cimetière

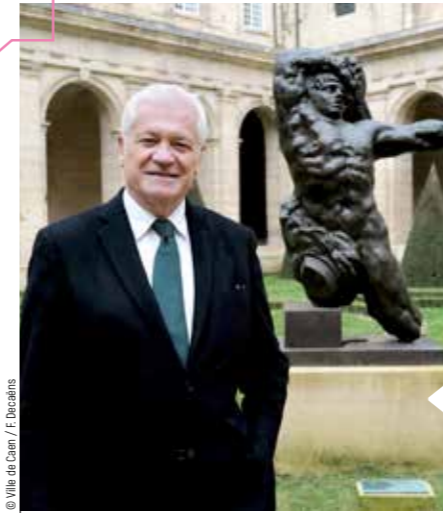
dormant du 21 juin au 29 septembre. Impressionné par l'édifice patrimonial, pour lequel il a eu un véritable coup de cœur, Scully y dévoilera notamment trois œuvres inédites.

VEILLER LA VILLE

Les Caennais confirment leur engouement pour des propositions originales, avec le projet Les Veilleurs organisé en préambule du Millénaire de la ville : du 21 mars 2024 au 20 mars 2025, chaque matin et chaque soir, des volontaires vont se relayer sur les hauteurs du Château pour observer pendant une heure le lever ou le coucher du soleil. «C'est une expérience

extraordinaire, détaille Joanne Leighton, chorégraphe de la compagnie WLDN, à l'initiative du projet. *Veiller, c'est peut-être veiller sur l'autre, tenir sa présence sur la ville. C'est aussi [...] former cette chaîne collective [...] qui va fédérer toute une communauté.*» À peine lancées, les inscriptions sont déjà complètes pour les quatre premiers mois. Il sera possible de s'inscrire pour les trois mois suivants (juillet, août et septembre) sur le site [lesveilleursdecaen.fr](http://lesveilleursdecaen.fr), à partir du 2 mai. La clôture de cet événement marquera aussi le début des célébrations du Millénaire, un anniversaire qui ne manquera pas de mettre à l'honneur l'identité résolument culturelle de Caen. ■

LE POINT DE VUE DE...



PATRICK NICOLLE  
Maire-adjoint chargé de la culture et du patrimoine

Les établissements culturels ont une programmation exceptionnelle dans tous les domaines : opéra, concerts, expositions, théâtre, danse... C'est une chance extraordinaire pour les habitants. Il y a un vrai terreau fertile ici, et un appétit du public qui répond présent pour toutes les propositions. S'il y a une capitale culturelle en Normandie, c'est bien Caen !

LABEL VILLE CRÉATIVE

Fin 2023, Caen a reçu le label Ville créative de l'Unesco dans le domaine des arts numériques. «C'est une grande fierté, apprécie Patrick Nicolle. Cela nous permet d'intégrer un réseau international et de tisser des liens avec d'autres villes comme Sapporo (Japon) ou Toronto (Canada).» Cette reconnaissance distingue Caen en tant que ville qui place la créativité et les industries culturelles au cœur de son plan de développement. Fer de lance de cette approche autour des arts visuels, sonores et numériques, le festival *Interstice* reviendra pour une 18<sup>e</sup> édition, du 7 au 20 mai 2024. L'événement est organisé par Station Mir, Oblique/s et Manoeuvre.



+ d'infos  
→ [fr.unesco.org/creative-cities](http://fr.unesco.org/creative-cities)

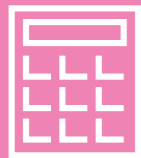
COMMENT LA VILLE ACCOMPAGNE-T-ELLE LES ÉTABLISSEMENTS ET ARTISTES ?

«L'ouverture des Écuries - pôle culturel Lorge est un nouveau marqueur fort de notre politique d'accompagnement (lire aussi page 9). La Ville apporte un soutien essentiel en mettant à disposition des artistes et associations locales des lieux de création et d'expérimentation. Nous intervenons aussi en subventionnant largement les établissements en régie (théâtre, musée des Beaux-Arts, musée de Normandie), en allouant un budget de 2 millions d'euros de subventions aux associations, ou encore en valorisant la jeune création par le biais de prix et de bourses. Le budget alloué à la culture est le deuxième plus important de la collectivité, après celui dédié à l'éducation. Cela en dit long sur les priorités qui sont les nôtres.»

COMMENT LES CAENNAIS SONT-ILS ASSOCIÉS ?

«Nous avons à cœur d'apporter aux habitants des propositions extrêmement qualitatives, pour tous les âges et sur tout le territoire. Ce fut par exemple le cas en 2023 avec la réussite du parcours pédagogique et du concert baroque participatif de l'ensemble Correspondances dans le quartier de la Grâce-de-Dieu. Dirigé par Sébastien Daucé, cet ensemble est accueilli depuis 2016 en résidence privilégiée au Théâtre de Caen et n'a cessé de gagner en reconnaissance avec des œuvres comme *David et Jonathas*, créé ici et actuellement en tournée à Paris, au Luxembourg et à Lille. Plus globalement, toutes les structures ont une offre de médiation, notamment vers le jeune public. C'est un engagement que nous allons poursuivre.»

# LA CULTURE À CAEN, C'EST...



Un budget 2024 de

**14** millions

d'euros en fonctionnement et

**10** millions

d'euros en investissements

**2** millions

d'euros de subventions pour les associations culturelles

**17** ÉTABLISSEMENTS CULTURELS MAJEURS

ÉCLATS DE RUE

**30 000**

SPECTATEURS EN 2023

**29 000**

PARTICIPANTS AU SALON DU LIVRE ÉPOQUE

**1,5** MILLIONS

de prêts par an dans les bibliothèques communautaires

## AVIS AUX ARTISTES !

→ La Ville décerne chaque année le **Prix Jeune création** à un artiste plasticien caennais de moins de 30 ans engagé dans une démarche artistique originale. Le prix est doté de 2 000 € et d'une bourse de recherche de 4 000 €. Le dossier de candidature est à remplir sur le site [caen.fr](http://caen.fr), jusqu'au 28 avril.

→ La Ville de Caen et le Département du Calvados lancent un **appel à résidences** pour le Studio 24, lieu dédié à la recherche et à la création pour les arts de la scène et de l'image, du 15 avril au 2 juin. Les équipes sélectionnées bénéficieront d'un accompagnement financier des deux collectivités.

+ d'infos  
[caen.fr](http://caen.fr)

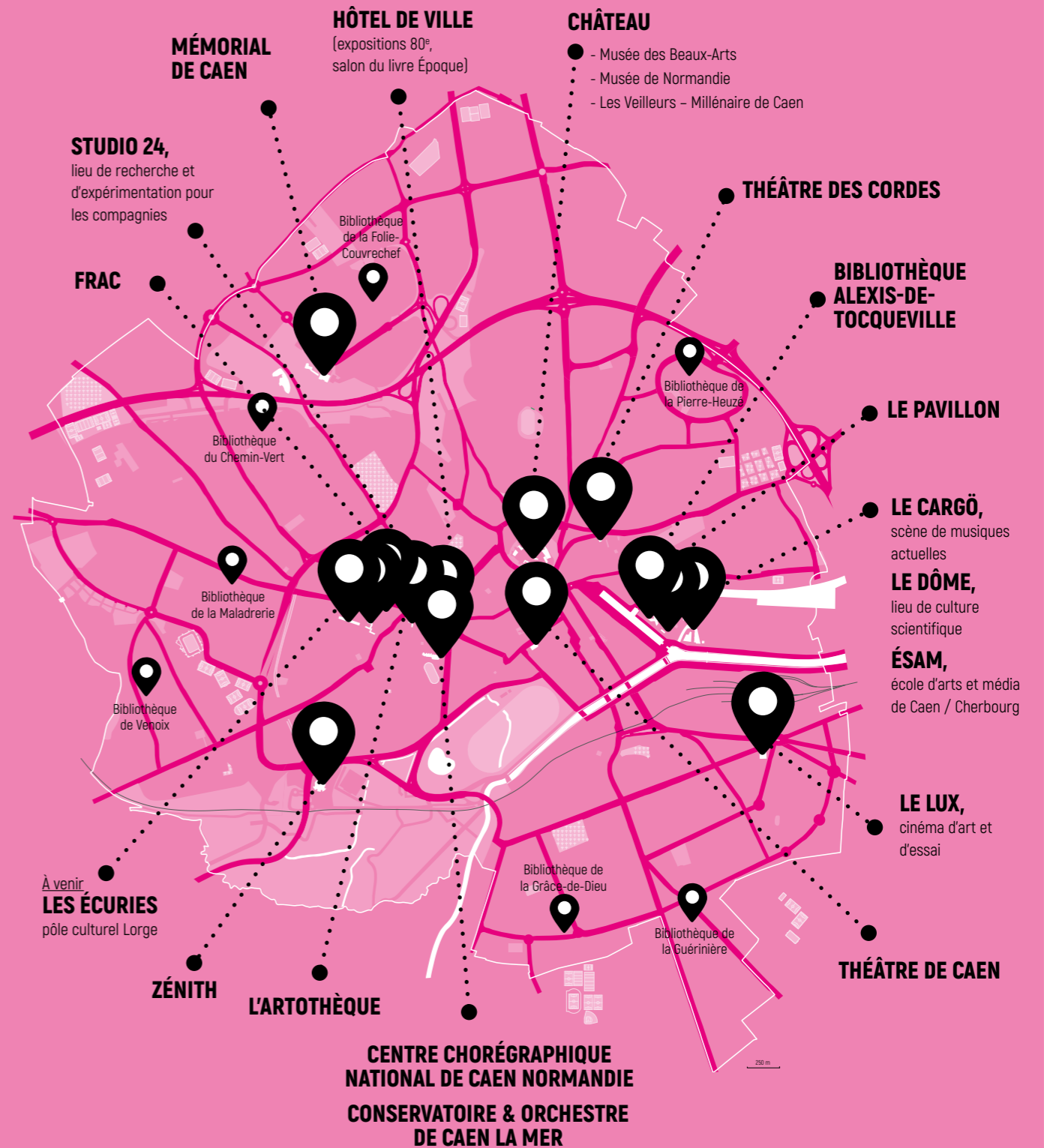
## PRIX LITTÉRAIRE DE LA VILLE DE CAEN

Félicitations au caennais **Zadig Hamroune**, lauréat du prix littéraire de la Ville de Caen 2024 pour *La nuit barbare*. L'auteur replonge avec nostalgie dans les années 1960 et 1970 à travers son autoportrait, celui d'un enfant issu de l'immigration, voyou studieux, enfant de la République et rat de bibliothèque.

→ *La nuit barbare* de Zadig Hamroune  
Emmanuelle Collas éditions - 18 €



## LES GRANDS LIEUX ET EQUIPEMENTS CULTURELS À CAEN





f @Université de Caen Normandie 2 février



© Université de Caen Normandie

#VendrediLecture | Découvrez la plus ancienne carte de #Normandie !  
Dessinée par un géographe arabe au XIIe siècle, cette carte appartient à la Bibliothèque nationale de France.

@kinocaen



La Ville de Caen n'en finit plus de célébrer l'amour !  
A l'occasion de la Saint-Valentin, nous vous rappelons que, même en travaux, le Château de #Caen reste ouvert à ses amoureux...  
[instagram.com/p/C3Vh-oWtDW9](https://www.instagram.com/p/C3Vh-oWtDW9)

@joelbruneau 24 janvier



Classement 2024 de l'association des Villes et villages où il fait bon vivre. Caen se positionne 1<sup>ère</sup> au niveau régional, 11<sup>ème</sup> au niveau national ! #caen @CaenOfficiel @RegionNormandie @CalvadosDep

# CAEN EN RÉSEAU

*Vous faites la ville!*

@CaenOfficiel 30 janvier



Une équipe de #tournage de l'émission "Des racines et des ailes" était au Château de #Caen hier pour mettre en valeur les recherches archéologiques de l'@Inrap. Une belle émission consacrée au #Millénaire de la Ville se prépare donc pour 2025...  
@drda\_officiel

@CaenOfficiel 2 février



Chauvins jusque dans la crêpe !  
#Chandeleur #caen



@CaenOfficiel 2 février

Le grand tableau "L'Adoration des Mages", a été raccroché cette semaine à l'Abbaye-aux-Dames.  
Cette œuvre du XVII<sup>ème</sup> siècle attribuée à Cornelis Schut, classée Monument Historique, était en restauration depuis 1 an.

@CaenOfficiel 30 janvier



Hier, à l'Abbaye aux Dames à #Caen, le chef étoilé ★ Mory Sacko était en tournage pour son émission diffusée sur France Télévisions "CUISSINE OUVERTE". Il accueillait pour l'occasion le chanteur GREGOIRE.  
Une belle mise en valeur du patrimoine gastronomique local puisque le chef a souhaité revisiter les tripes à la mode de Caen !

@lepetitcailloudansmapoche 18 janvier



Matin glacé et saupoudré.

@caenofficiel  
#caen #caenmaville #caentourisme #memorialdecaen @memorialcaen #neige #sneeuw #snow #calvados #calvadosnormandie #normandie #normandietourisme

@POP\_THE\_FISH 9 janvier



Toujours Happy à #Caen, même sous la neige ❄️ 😊 !!! #neige @CaenOfficiel

#Caenjetaime

@j.helie 3 janvier



Quelques photos en toutes simplicités en allant profiter de la grande roue à Caen pendant les fêtes de fin d'année.  
#villedecaen #caenjetaime #caenlamer #caenlamertourisme #abbayeauxhommes #photodenuit #granderoue #loisirs #fetedefindannee #illumination

@actucaen 17 janvier



Joli coucher de soleil sur le CHU 😊 #caen #caenjetaime #caencity #igerscaen #sunset #sun #skyphotography #skylovers #sky #normandie

## RÉACTIONS

À PROPOS DE L'ÉPISODE DE NEIGE LE 9 JANVIER

@Fabienne Burnouf

Bravo les agents qui rendent la circulation possible 🍌🍌🍌

À PROPOS DE L'INSTALLATION D'UN PARKLET (lire p.22)

@Nicolas Noobody

Joli travail, c'est une bonne idée ! 🍌

À PROPOS DU CLASSEMENT DES VILLES OÙ IL FAIT BON VIVRE

@KennetLeVrai

Meilleure ville de Normandie, une fois de plus !

@Francine Chauzu Jugelé

Bravo Caen, bien mérité 🍌🍌🍌 tellement agréable d'y vivre 🍌

Vous faites la ville ! Partagez vos expériences sur les réseaux.

@CaenOfficiel



Le réaménagement et l'embellissement du Vagueux sera terminé avant l'été.

## BUDGET

PLUS D'INVESTISSEMENTS ET DE SOLIDARITÉ



MALGRÉ LA HAUSSE DU PRIX DES ÉNERGIES QUI RÉDUIT SES MOYENS D'ACTION, LA VILLE DE CAEN PRÉSENTE UN BUDGET 2024 QUI AFFIRME SA SOLIDARITÉ ENVERS LES PLUS FRAGILES ET SON AMBITION POUR L'AVENIR.

### 4 QUESTIONS À...



**MICHEL LE LAN**  
maire-adjoint en charge des Finances

#### COMMENT LE CONTEXTE ACTUEL IMPACTE LE BUDGET DE LA VILLE ?

«La forte hausse du coût des énergies en premier lieu, mais aussi l'évolution des charges de personnel liées aux mesures pour le pouvoir d'achat et l'augmentation des taux d'intérêt pèsent sur le budget de la Ville et viennent réduire nos marges de manœuvre. Néanmoins, notre gestion saine et notre encadrement rigoureux des dépenses entamés depuis maintenant 10 ans permettent de garder le cap de notre stratégie financière.»

#### FACE À LA FORTE INFLATION, COMMENT LA VILLE ACCOMPAGNE LES PLUS FRAGILES ?

« La hausse des prix des biens de première nécessité touche plus fortement les habitants les plus précaires. Pour les accompagner au mieux, nous avons augmenté de façon très

significative la subvention au Centre communal d'action sociale, qui est portée à 16,12 millions d'euros en 2024, ce qui représente une hausse de 3 millions d'euros sur les deux dernières années. Cette année, la Ville va également racheter pour 10 millions d'euros l'Ehpad Mathilde-de-Normandie, ce qui permettra d'alléger le loyer dont s'acquitte le CCAS pour cet équipement. »

#### QUELS SONT LES GRANDS INVESTISSEMENTS PRÉVUS EN 2024 ?

« Les investissements de la Ville atteignent un niveau record cette année. Ils répondent notamment à des objectifs d'entretien durable et de modernisation de nos équipements, qui permettront de générer les économies de demain. Nous portons également des projets ambitieux pour l'attractivité de Caen comme le

réaménagement du Château, la réhabilitation des entrées de ville rues d'Auge et Général-Moulin, ainsi que les travaux d'embellissement du centre-ville, rue Bellivet et rue du Vagueux (voir carte ci-contre). »

#### POURQUOI LES IMPÔTS FONCIERS AUGMENTENT ALORS QUE LA VILLE MAINTIEN SES TAUX INCHANGÉS ?

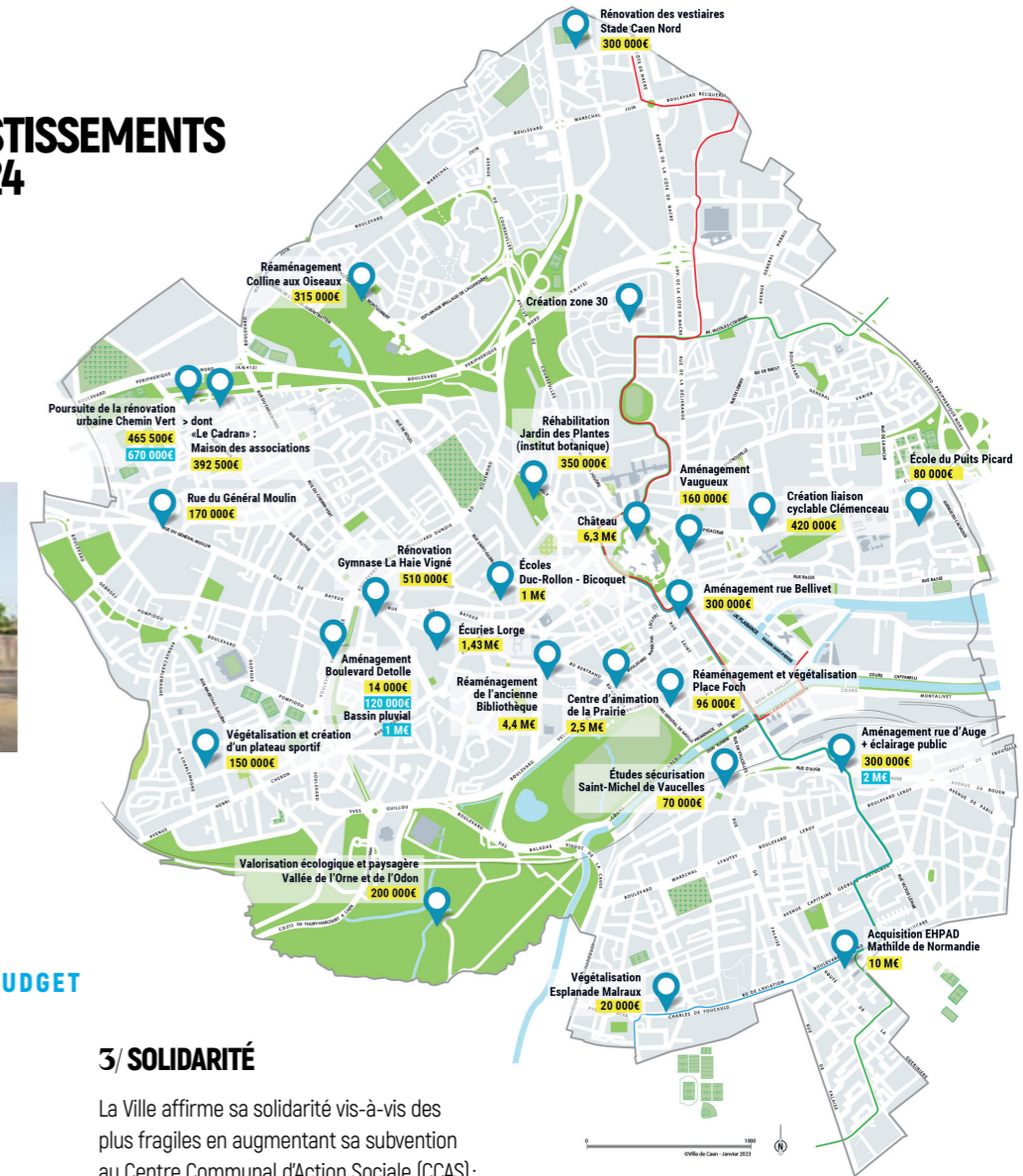
« La Ville ne peut intervenir que sur le taux d'imposition, qui est voté en conseil municipal, mais pas sur la base d'imposition. Celle-ci est revalorisée chaque année par le Gouvernement en lien avec l'évolution de l'inflation. C'est ce qui entraîne la hausse du montant des impôts fonciers, même si la partie Ville reste à taux constants. »

## PRINCIPAUX INVESTISSEMENTS DE LA VILLE EN 2024

Investissements Ville de Caen  
Investissements Communauté Urbaine Caen la mer



La modernisation des équipements scolaires se poursuit avec la réhabilitation de l'école du Puits-Picard.



### LES MOTS-CLÉS DU BUDGET

#### 1/ ÉQUILIBRE

Le budget 2024 de la Ville de Caen s'équilibre en dépenses et recettes à

**225,7 millions d'euros**  
(206,6 millions d'euros en 2023).

#### 2/ INVESTISSEMENTS

Un niveau record d'investissements est atteint :

**50,9 millions d'euros**  
auxquels s'ajoutent

**7 millions d'euros**

portés par la Communauté urbaine Caen la mer.

#### 3/ SOLIDARITÉ

La Ville affirme sa solidarité vis-à-vis des plus fragiles en augmentant sa subvention au Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) :

**16,12 millions d'euros**  
en 2024 contre 14,62 millions d'euros en 2023

#### 4/ CAP MAINTENU

Les engagements pris en 2020 sont maintenus : maîtrise des dépenses de fonctionnement,

**taux d'imposition inchangés,**

efforts d'investissements et modération de l'endettement.



La place Foch va être transformée en profondeur et végétalisée.



# MISSIONS BÉNÉVOLES !

DONNER DE SON TEMPS POUR UNE BONNE CAUSE, SE RENDRE UTILE... POUR LA DEUXIÈME ANNÉE CONSÉCUTIVE, LA VILLE DE CAEN ORGANISE LA JOURNÉE « MISSIONS BÉNÉVOLES », LE MERCREDI 19 MARS À L'HÔTEL DE VILLE.

Que l'on souhaite s'engager ponctuellement ou dans la durée, cet événement permet aux Caennais qui le veulent de s'investir dans la vie associative. Au programme de l'après-midi : rencontres avec une quarantaine de structures, témoignages de bénévoles, informations sur les différentes missions proposées, présentation des dispositifs de valorisation du bénévolat proposés par la Ville de Caen...

Dédiée aux associations et entreprises, la matinée est consacrée à un temps d'échanges autour du mécénat de compétences.



→ Journée « Missions bénévoles »  
Mercredi 19 mars, de 14h à 18h  
Renseignements par mail à l'adresse [vie.asso@caen.fr](mailto:vie.asso@caen.fr)

+ d'infos  
[caen.fr/agenda](http://caen.fr/agenda)

# RAMÈNE TA GRAINE

Le réseau des jardins familiaux et partagés de Caen se réunit pour « Ramène ta graine », un grand troc de plantes et de graines prévu samedi 27 avril, de 14h à 17h, au Jardin des plantes.



se faire connaître et d'échanger sur leurs différentes pratiques. Le grand public est invité à participer en amenant ses graines, plantes et boutures à troquer. Des activités sont également proposées par la Ville et ses partenaires : jeux autour du compostage de proximité, coin lecture et jeux au naturel, animation « La végétation de la haie », reconnaissance des oiseaux et conseils pour les accueillir...

→ Ramène ta graine  
Samedi 27 avril, de 14h à 17h  
Jardin des plantes  
Gratuit

+ d'infos  
[caen.fr/agenda](http://caen.fr/agenda)



## INSCRIPTIONS SCOLAIRES

Votre enfant aura 3 ans en 2024 ? C'est le moment de l'inscrire pour la rentrée scolaire de septembre. Rendez-vous entre le 25 mars et le 26 avril auprès de votre pôle de vie des quartiers ou sur [caen.fr](http://caen.fr), rubrique Kiosque famille.

→ [caen.fr/inscriptions-scolaires](http://caen.fr/inscriptions-scolaires)



## INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ELECTORALES

Les élections européennes auront lieu le 9 juin prochain. Pour pouvoir voter, il est nécessaire d'être inscrit sur les listes électorales : les personnes concernées ont jusqu'au 3 mai 2024 pour faire la démarche sur internet, auprès du service Citoyenneté ou dans leur pôle de vie des quartiers.

→ [caen.fr/elections](http://caen.fr/elections)



## FERMETURE DE L'AÉROPORT DE CAEN-CARPIQUET

L'aéroport de Caen-Carpiquet ferme ses portes jusqu'au 18 avril pour permettre la réalisation de travaux sur la piste principale et la rampe d'approche.

→ [caen.aeroport.fr](http://caen.aeroport.fr)

# JOURNÉE PORTES OUVERTES



VOIRIE, ESPACES VERTS, POLICE MUNICIPALE, ÉTAT CIVIL, PROPRIÉTÉ... LES COULISSES DE LA VILLE ET DE LA COMMUNAUTÉ URBAINE SE DÉVOILENT SAMEDI 13 AVRIL, DE 10H À 17H.

VENEZ À LA RENCONTRE DES AGENTS QUI FONT VOTRE QUOTIDIEN !



→ Journée portes ouvertes  
Samedi 13 avril,  
de 10h à 17h  
Hôtel de ville  
→ [caen.fr](http://caen.fr)

## 3 BONNES RAISONS DE VENIR

### 1 DÉCOUVRIR LE FONCTIONNEMENT DES COLLECTIVITÉS ET S'INFORMER SUR LES DÉMARCHES

Pour sa deuxième édition, la journée portes ouvertes mobilise une vingtaine de directions de la Ville et de la Communauté urbaine. Le public pourra découvrir le fonctionnement des collectivités et la diversité de leurs missions, se renseigner sur les démarches et rencontrer une partie des plus de 4 000 agents qui travaillent quotidiennement au sein de la Communauté urbaine Caen la mer, de la Ville de Caen et de son Centre communal d'action sociale.

publics. Parmi les temps forts : démonstrations de techniques de maîtrise d'un individu et de self-défense par la police municipale, piste de sécurité routière pour les enfants, parcours sportifs avec simulateur de vieillissement, course d'orientation dans l'hôtel de ville, exposition de matériel et d'engins (tracteur, camion-benne...), mini-spectacles et lectures jeunesse. Cerise sur le gâteau, le bureau du Maire sera exceptionnellement ouvert à la visite.

### 2 PARTICIPER AUX TEMPS FORTS ORGANISÉS PAR LES SERVICES

Les agents ont concocté un programme d'animations pour tous les âges et tous les

### 3 CANDIDATER AUX OFFRES D'EMPLOI

Lors de la journée Portes ouvertes, la direction des Ressources humaines diffusera les offres d'emploi de la Ville de Caen, du Centre communal d'action sociale et de la Communauté urbaine Caen la mer. Des postes de surveillants de la pause du midi, chargés



d'encadrer et d'animer le temps du déjeuner dans les écoles maternelles et élémentaires, sont notamment à pourvoir. Les personnes en recherche d'emploi pourront déposer leur CV sur place, dans la salle des mariages. Retrouvez toutes les offres sur [caen.fr/emploi](http://caen.fr/emploi).



## Dans mon quartier



PIERRE-HEUZÉ



## GRAINES DE CHEVALIERS

PONT-LEVIS, BARBACANE, DONJON ET MÊME MODILLON... LES MATERNELLES DE L'ÉCOLE SENGHOR SONT DÉSORMAIS FAMILIERS AVEC CES TERMES CONSTITUTIFS DU CHÂTEAU DE GUILLAUME LE CONQUÉRANT. JUSQU'EN JUIN, VISITES, ÉVEIL THÉÂTRAL ET CONTES VONT LES PLONGER DANS CETTE HISTOIRE MILLÉNAIRE.

De sa mallette aux mille et un trésors, Jade sort des figurines d'archers pour les placer en haut de remparts en bois de balsa. Petit à petit, la médiatrice culturelle en costume de princesse médiévale compose un château du Moyen-Âge en modèle réduit avec pont-levis, herse, murs crénelés et tours... En arrière-plan, les paysages dessinés permettent de varier les décors, depuis la vue extérieure de l'enceinte fortifiée jusqu'aux différentes pièces du donjon.

Pour l'assister dans sa présentation, Jade peut compter sur Petit Guillaume, adorable marionnette de Guillaume le Conquérant enfant. Captivés par la visite animée, les écoliers de

moyenne et grande section de maternelle de l'école Senghor participent activement. Avec des étoiles dans les yeux, ils apprennent de façon ludique tout un lexique lié à la forteresse ducale, allant jusqu'aux modillons, pierres sculptées soutenant les avant-toits de la salle de l'Échiquier et de l'église Saint-Georges.

Le projet pédagogique « Pierre, feuille... Château ! » (lire encadré) s'appuie sur des visites adaptées ainsi que des ateliers théâtre et contes kamishibai (théâtre de papier) réalisés par la compagnie Alkime. D'ici la fin d'année scolaire, les enfants vont créer et interpréter avec la comédienne Alicia une comptine en campant des archers du

duc de Normandie. Ils réaliseront aussi des fonds colorés qui serviront pour la narration des contes écrits avec la comédienne Aude.

« Du fait de la diversité culturelle de nos élèves et de la proportion d'enfants qui ne maîtrisent pas encore la langue française, ça ne paraissait pas évident de s'intégrer à un tel projet mais ça fonctionne vraiment bien, commente Dorothee, enseignante. Le château est un point de repère incontournable de la ville et le programme de visites comme les interventions en classe sont supers. »



### 400 ÉCOLIERS À L'ASSAUT DU CHÂTEAU

Le projet « Pierre, feuille... Château ! » est animé par le musée de Normandie en partenariat avec la compagnie Alkime. Il s'adresse à 5 classes de maternelle des écoles Senghor, Puits-Picard et Pigacière, ainsi qu'un groupe d'adolescents de la MJC du Calvaire-Saint-Pierre. C'est l'un des trois projets d'éducation artistique et culturelle portés par la Ville de Caen dans le cadre du Contrat culture, territoire, enfance,

jeunesse (associant la direction régionale des affaires culturelles de Normandie, la direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Calvados, la Caisse d'allocations familiales du Calvados et la Ville de Caen). Tous liés au château, ces projets concernent 10 écoles caennaises, soit près de 400 élèves de maternelle et d'élémentaire.



CHEMIN-VERT

## DESTINATION SÉNÉGAL



À L'AUTOMNE 2023, 13 ADOS DE LA MJC DU CHEMIN-VERT SONT PARTIS À LA DÉCOUVERTE DE THIÈS ET DU SÉNÉGAL. ABOUTISSEMENT D'UN AN DE PETITS BOULOTS ET D'ANIMATIONS POUR AUTOFINANCER LEUR VOYAGE, LE PROJET A GRANDI EN MÊME TEMPS QU'EUX.

→ [mjc-cheminvert.fr](http://mjc-cheminvert.fr)

chouchoutés par les membres du CEEDD. « *Tout le monde était très attentionné et se pliait en quatre pour nous* », souligne Émilie. « *C'est ce qu'on appelle la teranga, le légendaire sens de l'hospitalité du Sénégal* », explique le réalisateur. Maison des Esclaves de l'île de Gorée, Musée des civilisations noires à Dakar, île de Ngor, réserve de Bandia, mangrove de la Somone... Les visites



Le « Projet Sénégal » a germé à la suite d'une coopération avec une association, le CEEDD (centre d'écoute et d'encadrement au développement durable) de Thiès, qui a permis d'accueillir à Caen une jeune Sénégalaise, Fatima, en service civique international. « *Elle nous a fait découvrir sa culture et son pays, situe Valentin, animateur de la MJC du Chemin-Vert. Localement, on a aussi l'association Amitié Pommiers et Baobabs et des liens historiques avec Thiès, qui nous ont donné envie d'en savoir plus.* »

Une fois la destination choisie, restait à trouver les financements. Pendant un peu plus d'un an, les 13 ados, âgés de 14 à 16 ans, partants pour ce projet se sont employés à ça. « *Chaque mercredi après-midi, on tenait une buvette à la MJC, explique Isaac. On a aussi fait du boitage sur le quartier, nettoyé des voitures, organisé des*

*tombolas, une soirée théâtre d'impro, un week-end jeux vidéo...* » « *Ils ont également participé aux demandes de subvention auprès de la Caf et de la Ville de Caen, complète Marine, animatrice, ainsi qu'aux réunions pour les préparatifs. Tout ça est venu s'ajouter à leurs journées de collégien et de lycéen.* » Très motivés, les jeunes ont réussi à collecter 32 000 €.

### TERANGA

Puis le jour du départ est arrivé. Du 26 octobre au 4 novembre 2023, le groupe d'amis s'est envolé pour le Sénégal en compagnie du documentariste, Jean-Jacques Lion. « *Dès la sortie de l'avion, ce qui nous a le plus marqué, c'est la chaleur* », se souvient Isaac. Hébergés dans une maison à Thiès, ils ont été accueillis et

comme les rencontres ont été intenses. « *On a participé au désherbage d'un champ. On est aussi allé dans une école à Thiès pour distribuer des fournitures scolaires...* » détaillent-ils, sans oublier le plaisir de se régaler des spécialités locales et de marchander sur les marchés. Ce voyage plein d'humanité a donné naissance au documentaire *Projet Sénégal, retour de Thiès*, qui était présenté pour la première fois au Sillon, le 31 janvier dernier.



## Dans mon quartier



TOUS QUARTIERS

Emploi

# LE BAFA POUR L'ÉTÉ

LA VILLE ET SES PARTENAIRES ACCOMPAGNENT LES JEUNES DE 16 ANS ET PLUS DANS L'OBTENTION DE LEUR BREVET D'APTITUDE AUX FONCTIONS D'ANIMATEUR (BAFA). C'EST LE MOMENT DE CANDIDATER POUR ÊTRE PRÊT CET ÉTÉ.

+ d'infos

[caen.fr/aides-la-jeunesse](http://caen.fr/aides-la-jeunesse)



© MJC du Chemin-Vert



NICOLAS BAUDRY, 23 ANS  
Service civique à la MJC du Chemin-Vert

© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

rendez-vous sur le site [caen.fr](http://caen.fr) ou auprès des MJC / Centres d'animation partenaires.

**J'ai bénéficié du dispositif en 2023, sur proposition de la MJC du Chemin-Vert où je travaillais. C'est intéressant financièrement, mais aussi pour les rencontres et les échanges d'expériences avec les autres animateurs. C'est un vrai plus pour le CV, cela m'a permis d'obtenir un poste en service civique cette année.»**

Selon les critères de ressources, le BAFA peut revenir à 50€ ! Avec le soutien de la Ville de Caen, de la Caf, de la Région Normandie et du Département du Calvados, plus de 193 jeunes ont déjà été formés dans les MJC et centres d'animation de Caen<sup>1</sup>. Conseillé et accompagné par un référent jeunesse, le candidat de 16 ans ou plus peut se former sur les vacances de printemps pour candidater à un emploi saisonnier cet été. Il bénéficie ainsi d'une expérience professionnelle en équipe, à valoriser dans son CV ou sur Parcoursup. Pour candidater, ou connaître les conditions à remplir pour être éligible au dispositif,

<sup>1</sup>Présence d'un référent jeunesse à la MJC Caen Guérinière, Centre d'animation Malraux, 123 Loisirs, Centre d'animation du Calvaire-Saint-Pierre, 17B, Centre d'animation AMVD, Centre d'animation Tandem, MJC Chemin-Vert le Sillon, Centre d'animation Clemenceau.



HAIE-VIGNÉ

## FÊTE DU PRINTEMPS

Les conseillers des quartiers Hastings, Haie-Vigné, Saint-Ouen organisent une fête du printemps, le 16 mars sur le parvis de L'Artothèque. Au programme : concours de soupes, musique et jeux surdimensionnés.

→ Samedi 16 mars, de 15h à 18h

Parvis de L'Artothèque - rue Lebailly

**Bon à savoir :** des sessions tricot sont organisées à des fins humanitaires les 21 mars, 18 avril, 16 mai et 20 juin, de 14h à 16h, à la Maison de quartier Centre (9 bis, rue Neuve-Bourg-l'Abbé).



PRESQU'ÎLE

## NOUVEAU PARKLET

Le parklet est une structure en bois d'inspiration scandinave, comprenant des arceaux pour les vélos et trottinettes, et des espaces de convivialité. Après la place du 36<sup>e</sup> Régiment d'Infanterie et la place Letellier, la Ville de Caen vient d'en installer un 3<sup>e</sup> sur la Presqu'île, à proximité du pont de l'Écluse.

Il a été réalisé par l'association Art Itinérant / L'Ameublerie.



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

## DANS MA RUE

VILLE MARTYRE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE, CAEN A INSCRIT SON HISTOIRE DANS SES NOMS DE RUES. POUR LE 80<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DE LA VILLE, LA RUBRIQUE « DANS MA RUE » MET EN LUMIÈRE LES ACTIONS DE CES PERSONNAGES, QUE L'ON CÔTOIE SANS FORCÉMENT LES CONNAÎTRE.



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

Quartiers Nord-Ouest



DR

## ROCHAMBELLES

À Caen, leur nom est désormais associé à la marche-course féminine du Marathon de la Liberté. Dénommées ainsi en l'honneur du comte de Rochambeau, héros français de la guerre d'Indépendance des États-Unis, les Rochambelles sont des ambulancières recrutées à partir de 1943 par l'Américaine Florence Conrad. Ces conductrices courageuses, intégrées au sein de la 2<sup>e</sup> DB, participent aux combats de la Libération à travers la France et l'Allemagne.



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

Quartiers Centre / Sud-Ouest



© Victor Bernheim, photographie issue des archives du service de la censure de la préfecture du Calvados, vers 1940, ADN, 12N/44

## FRED SCAMARONI (1914-1943)

Godefroy Scamaroni, dit Fred Scamaroni, s'installe à Caen en 1937 comme chef de cabinet du préfet. Blessé au combat en 1940,

il rejoint ensuite le Général De Gaulle à Londres. En 1943, infiltré en Corse afin d'unifier les mouvements de résistance, il est arrêté par la Gestapo. Torturé, il se suicide dans sa cellule le 20 mars. Au lendemain du Débarquement en Normandie, une compagnie des Forces Françaises de l'Intérieur (FFI), nommée Compagnie Scamaroni, est constituée à Caen et participe aux combats pour la libération.



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

Quartiers Nord-Est



DR

## EMMANUEL DESBIOT (1890-1942)

Ancien combattant de la Première Guerre mondiale, le professeur d'anglais caennais s'engage dans la résistance dès 1940. Fiché par les autorités allemandes pour avoir célébré le jour de l'Armistice de 1918 devant le Monument aux Morts de la place Foch, Emmanuel Desbiot figure sur la liste des 120 otages arrêtés et déportés en représailles à des actes de sabotage de la résistance. Il meurt au camp d'Auschwitz-Birkenau le 25 août 1942.

Quartiers Rive droite

## GERMAINE TILLION (1907-2008)

Deuxième femme à devenir Grand-Croix de la Légion d'Honneur en 1999, l'ethnologue Germaine Tillion s'engage dans la résistance dès 1940, avant d'être arrêtée et déportée au camp de Ravensbrück en 1943. La survivante, connue pour ses travaux universitaires et ses engagements humanitaires, notamment en Algérie, entre au Panthéon en 2015.



DR



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux





**SOCLE ESSENTIEL DE LA VIE COMMUNALE, LES SERVICES DE LA MAIRIE ONT CONTINUÉ À FONCTIONNER PENDANT TOUTE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. À PARTIR DU 6 JUIN 1944, ALORS QUE FONT RAGE LES COMBATS POUR LA LIBÉRATION DE CAEN, LES AGENTS MUNICIPAUX POURSUIVENT INLIASSABLEMENT LEURS MISSIONS, MALGRÉ LA DESTRUCTION DE L'HÔTEL DE VILLE.**

# ÉTÉ 1944 LA MAIRIE SOUS LES BOMBES

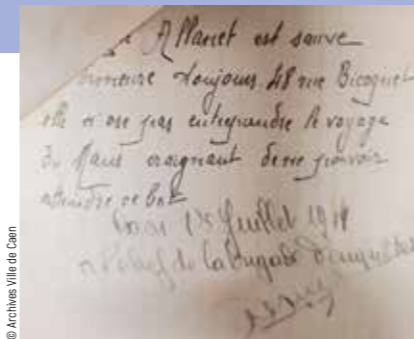
**S**ix juin 1944. Les Alliés ont réussi à débarquer sur les côtes normandes mais leur objectif initial de prendre Caen dans la même journée n'a pas été atteint. Pour ralentir la contre-offensive allemande, dans la nuit du 6 au 7 juin, la ville est lourdement bombardée. L'hôtel de ville, qui était alors installé dans l'ancien couvent des Eudistes place de la République, est en partie ravagé par les bombes et les registres d'État civil disparaissent dans les flammes. En même temps que des milliers d'habitants sinistrés, les services municipaux trouvent alors refuge dans les bâtiments de l'Abbaye-aux-Hommes. L'une de leurs principales missions consiste malheureusement à enregistrer les décès. Au cours des mois de juin et juillet 1944, le tribut humain est particulièrement lourd. Environ 2 000 Caennais périssent lors des bombardements et affrontements et beaucoup d'entre eux ne peuvent pas être identifiés.

236	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
324	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
325	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
326	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
793	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
841	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
843	Inconnu	6 juin 1944	juin 1946
889	Inconnu	14 juin 1944	juin 1946
592	Inconnu	24 juin 1944	juin 1946
1057	Inconnu	7 juillet 1944	juin 1946
866	Inconnu	7 juillet 1944	juin 1946

Beaucoup d'habitants morts sous les bombes ne peuvent pas être identifiés. Après la guerre, à force d'enquêtes, certains d'entre eux retrouveront leur identité.

## BRIGADE D'ENQUÊTES

Dès les premiers bombardements, la grande majorité des habitants quitte Caen. Les quelques milliers d'entre eux qui n'ont pas pu ou pas voulu suivre cet exode (au moment de la libération de la rive droite le 19 juillet 1944, il reste environ 4 500 Caennais en ville) sont souvent dans l'impossibilité de communiquer avec l'extérieur. Leurs familles et leurs proches s'adressent alors à la mairie dans l'espoir d'avoir de leurs nouvelles. Une brigade spéciale d'enquêtes recherche les personnes concernées afin de pouvoir répondre aux demandes.



La mairie mène des enquêtes pour localiser les habitants et rassurer leurs proches quand c'est possible.



Photos © Archives Ville de Caen

Pendant les combats, des naissances ont lieu, et même des mariages.



## NAISSANCES ET MARIAGES

Malgré les combats, la vie continue cependant. Les femmes enceintes sont contraintes d'accoucher dans des conditions précaires, parfois sous les bombes. Entre le 6 juin et le 13 août 1944, les services de la mairie enregistrent ainsi 98 naissances. Des couples continuent également d'officialiser leur union, 23 mariages sont célébrés à Caen au cours de cette même période. Dans certains cas avec une persévérance qui force l'admiration : deux futurs époux qui n'avaient pas pu se rendre à leur mariage le 9 juin en raison des bombardements se marient finalement le 3 juillet suivant, alors que des combats ont encore lieu dans la ville.

## S'ADAPTER

Après la libération de la ville, les registres d'État civil sont reconstitués à partir des exemplaires détenus par l'État et le Garde des Sceaux leur donne exceptionnellement valeur d'originaux. Les services municipaux n'en ont pas fini pour autant avec la capacité d'adaptation que requiert la situation critique de Caen. Ils sont occupés à dresser de nombreuses attestations de pillage, des listes d'objets trouvés, des cartes de sinistrés... Plus largement, ils s'attachent aussi à répondre aux multiples sollicitations des Caennais, allant de la demande de logement à celle d'un fourneau. En 1946 est effectué un recensement de la population : un peu moins de 51 500 habitants sont alors comptabilisés, alors que Caen en comptait 64 000 avant les combats.



À la libération, les services municipaux s'efforcent de reloger tous les habitants et de répondre à leurs divers besoins.



# DON DE SANG

SE RETROUSSER LES MANCHES POUR LA BONNE CAUSE

IL N'EXISTE AUCUNE ALTERNATIVE DE SYNTHÈSE PERMETTANT DE REMPLACER LE SANG HUMAIN. POUR RÉPONDRE AUX BESOINS QUOTIDIENS DES PATIENTS, L'ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG NE PEUT COMPTER QUE SUR LA GÉNÉROSITÉ DES DONNEURS. À CAEN, LA MAISON DU DON LES ACCUEILLE ET LES ACCOMPAGNE POUR FAIRE DE CET ENGAGEMENT SOLIDAIRE UN MOMENT CONVIVIAL.



Photos © Ville de Caen / J. Urvey

**L**e saviez-vous ? Un seul don de sang permet de sauver trois vies. « On optimise à chaque fois, confirme le Dr Nathalie Callé, responsable de la Maison du don de Caen et des prélèvements pour les départements du Calvados, de l'Orne et de la Manche. À partir d'un don, on fabrique un concentré de globules rouges, une unité plasmatique et un concentré de plaquettes. » Ces produits servent à soigner des patients atteints de maladies (cancers du sang, maladies liées aux globules rouges...) mais sont aussi utilisés dans certaines chirurgies (cardiaques, obstétriques...). « On peut tous être touchés à un moment donné, que ce soit soi-même ou son entourage, par la transfusion. » Chaque année en France, les dons de sang permettent de soigner un million de personnes. Parmi elles, 500 000 malades reçoivent des traitements quotidiens, notamment des médicaments à base d'immunoglobuline, une protéine que l'on trouve dans le plasma. Ils ne peuvent pas vivre sans. « C'est un système assez fragile, qui repose sur la générosité des gens. Pour autant, c'est aussi un système merveilleux

qu'il faut préserver. Il assure une transfusion de la même qualité pour tous et permet de protéger les donneurs. »

## AU PLUS PRÈS DES **DONNEURS**

En France, 80% des dons sont collectés en dehors d'une Maison du don, lors de collectes mobiles. « On va à la rencontre des gens, au plus près de là où ils se trouvent », développe Nathalie Callé. Le don se déroule en quatre étapes : un questionnaire administratif, un entretien avec un soignant qualifié, le don en lui-même et une collation conviviale pour reprendre des forces. Tous les profils participent à cet élan de solidarité, des primo-donneurs aux donneurs expérimentés, même si « seulement 4,5% de la population donne son sang ». Dans ces conditions, il est parfois difficile de répondre au besoin quotidien de 10 000 dons à l'échelle nationale. Malgré tout, avec 19 560 donneurs sur place en 2023, Caen fait partie du top 10 des Maisons du don en France. « C'est une grande fierté, cela veut dire que les Caennais sont plutôt généreux, se réjouit Nathalie Callé. Merci à eux, il faut que ça continue ! » ■

## + d'infos

[dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr)

→ Maison du don  
1, rue Professeur-Joseph-Rousselot  
Tél. 02 31 53 53 53



Photo © Ville de Caen / J. Urvey

## NADINE (55 ANS)

« Je donne mon plasma pour la première fois, et ça fait 2-3 ans que je donne mon sang. C'est important. Je suis dans le milieu hospitalier et l'un de mes collègues a été gravement malade, il a eu besoin de sang. Je veux vraiment remercier les donneurs. »

# <13%

La quantité de sang prélevée - entre 420 et 480 ml - est toujours inférieure à 13% du volume sanguin global. Une personne en bonne santé récupère rapidement ce volume.



Photo © Ville de Caen / J. Urvey

## TIMOTHÉ (31 ANS)

« Ça fait des années que je donne mon sang, depuis mes 18 ans. Pour moi, c'est normal. En tant qu'ancien ambulancier, je sais à quel point c'est important. Et puis l'accueil est top, sinon je ne reviendrais pas ! »

## VRAI / FAUX

Pour donner son sang, il faut avoir entre 18 et 70 ans et peser plus de 50 kg. D'autres conditions sont requises. Les connaissez-vous bien ?

**JE NE PEUX PAS DONNER CAR J'AI ÉTÉ MALADE LA SEMAINE DERNIÈRE.**

**VRAI** Si vous avez eu une infection ou de la fièvre (plus de 38°C) au cours des deux dernières semaines, vous ne pouvez pas faire de don. Plus globalement, il est conseillé de se sentir en pleine forme pour donner, en ayant bien mangé avant et en continuant à s'hydrater tout au long du don.

**LES PERSONNES HOMOSEXUELLES NE PEUVENT PAS DONNER.**

**FAUX** Depuis le 16 mars 2022, tout le monde peut donner quelle que soit son orientation sexuelle. En revanche, vous ne pouvez pas donner votre sang si vous avez eu des relations sexuelles, même protégées, avec plus d'un(e) partenaire lors des quatre derniers mois.

**JE VIENS DE PASSER DEUX MOIS EN AUSTRALIE, JE PEUX DONNER.**

**VRAI** Il existe des contre-indications, souvent temporaires, liées aux voyages, mais elles dépendent du pays dans lequel vous êtes allé. L'Australie n'est actuellement pas concernée par ces contre-indications, vous pouvez donc donner.

**DONNER SON SANG EST DOULOUREUX.**

**VRAI/FAUX** Personne n'aime les piqûres ! Cependant, donner son sang n'est pas plus douloureux qu'une prise de sang classique. Les professionnels de l'Établissement français du sang sont aguerris et apportent un soin tout particulier au bien-être des donneurs.

## GRANDE COLLECTE DE SANG

L'hôtel de ville accueille une grande collecte de sang le **vendredi 29 mars, de 11h à 19h, et le samedi 30 mars, de 11h à 18h.** L'occasion de faire un geste solidaire dans l'une des plus belles salles de Caen, la salle du Réfectoire.

→ Pour participer, n'hésitez pas à vous inscrire sur le site [dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr).



Êtes-vous éligible au don de sang, de plasma ou de plaquettes ? Pour le savoir, rendez-vous sur le site de l'Établissement français du sang pour une auto-évaluation de quelques minutes.





# LE POINT SUR VOS PROJETS

EN 2021, APRÈS UN APPEL À PROJETS, 15 IDÉES VISANT À AMÉLIORER LE CADRE DE VIE ONT ÉTÉ RETENUES À LA SUITE DU VOTE DES HABITANTS ET DES ACTEURS LOCAUX SUR LA PLATEFORME [JEPARTICIPE.CAEN.FR](http://JEPARTICIPE.CAEN.FR). CETTE PREMIÈRE SAISON DES BUDGETS PARTICIPATIFS ABOUTIRA EN 2026, MAIS PLUSIEURS D'ENTRE EUX VONT SE CONCRÉTISER DÈS CETTE ANNÉE.



Une aire de jeux adaptée à toutes les formes de handicap.



## FOLIE-COUVRECHEF

### JEUX INCLUSIFS À LA COLLINE AUX OISEAUX

État d'avancement :

Investissement : 380 000 €

Dénommée « Le jardin extraordinaire », cette aire de jeux accessible à toutes les formes de handicap est en cours d'aménagement. Elle devrait être livrée au printemps et inaugurée pour les 30 ans de la Colline aux Oiseaux fin juin.

### L'AMÉNAGEMENT DU TERRAIN DU VILLAGE DES MÉTIERS

État d'avancement :

Investissement : 250 000 €

Le projet d'aménagement de ce terrain prend forme avec les habitants : plantations d'arbres, création d'espaces ludiques et d'une aire de jeu. Les aménagements devraient être livrés pour la fin 2024/début 2025.



## CHEMIN-VERT

### UN ESPACE SPORTIF ET LUDIQUE INTERGÉNÉRATIONNEL, RUE DE CHAMPAGNE

État d'avancement :

Investissement : 300 000 €

L'aire de jeu, le kiosque et les tables de pique-nique sont en place. La structure de workout (gymnastique et musculation) et les appareils de fitness seront installés dès que les conditions météo le permettront. Un match de foot inaugural aura lieu en juin dans le cadre de *Mon quartier d'été*.



## VENOIX BEAULIEU

### LA RECYCLETTE, ATELIER COLLECTIF

État d'avancement :

Investissement : 120 000 €

Ce projet de l'association Vent d'Ouest va s'implanter dans une partie de l'ancienne mairie de Venoix. La recyclerie disposera d'un atelier, d'espaces d'accueil, bureau et rangement, et d'une cuisine. Elle devrait ouvrir en juin 2024.



## CAEN

### DES PARKINGS À VÉLOS SÉCURISÉS

État d'avancement :

Investissement : 390 000 €

Le projet consistait à créer de nouveaux parkings à vélos sécurisés. Deux sites fréquentés ont été choisis : aux Rives de l'Orne et entre le Zénith et le nouveau Palais des Sports. Ces nouveaux équipements sont en service.

### UN RÉSEAU CYCLABLE SÉCURISÉ NORD-SUD

État d'avancement :

Investissement : 1400 000 €, dont 400 000 € au titre des budgets participatifs

Ce principe est soutenu par plusieurs associations cyclistes et rejoint la volonté de la Ville d'harmoniser plusieurs circuits complémentaires. Un premier projet de tracé sera présenté aux conseillers de quartiers et aux associations en mars.



## GRÂCE-DE-DIEU

### RÉAMÉNAGER ET VÉGÉTALISER L'ESPLANADE ANDRÉ-MALRAUX

État d'avancement :

Investissement : 140 000 €

Plusieurs réunions de concertation ont eu lieu pour définir avec les acteurs du quartier les zones à végétaliser et les équipements à mettre en place. Les travaux devraient débuter en septembre 2024 pour une inauguration envisagée en mai 2025.

Un café associatif, futur lieu convivial de la Pierre-Heuzé.



## PIERRE-HEUZÉ

### UN CAFÉ ASSOCIATIF

État d'avancement :

Investissement : 200 000 €

La rénovation du lieu – une annexe du pôle de vie de quartiers, place Champlain – est bien avancée. L'association Agir Ensemble pour la Pierre-Heuzé, à l'origine du projet, devrait s'y installer au printemps.



## GUÉRINIÈRE

### DES ABRIS POUR VÉLOS ET DEUX-ROUES MOTORISÉS

État d'avancement :

Investissement : Variable selon l'option retenue

Les premières hypothèses d'emplacement sur le quartier n'ont pas convaincu. D'autres sont envisagées. Si un lieu fait consensus, les abris pourraient être installés dès cet été.



## CENTRE-VILLE

### LA STATUE DE CHARLES DEMOLOMBE RETROUVE SA PLACE

État d'avancement :

Investissement : 90 000 €

Doyen de la faculté de Droit de Caen, Charles Demolombe est connu pour avoir consacré sa vie à l'étude du Code civil napoléonien. Sa statue, érigée en 1905, retrouvera bientôt la place de la République. Son inauguration est prévue le 23 mars.

Projet de réaménagement de la rue de la Délivrande.



## CALVAIRE-SAINT-PIERRE

### SÉCURISER LA CIRCULATION RUE DE LA DÉLIVRANDE

État d'avancement :

Investissement : 3 500 000 €, dont 400 000 € au titre des budgets participatifs

La définition concertée du projet est terminée. Les aménagements seront réalisés à l'horizon 2026 à la suite de gros travaux structurels (rénovation des réseaux d'eau et enfouissement des réseaux électriques).



## SAINTE-THÉRÈSE

### L'ACCORDERIE, LIEU DE VIE COOPÉRATIF OUVERT À TOUS

État d'avancement :

Variable selon l'option retenue

La concertation avec l'association « La Bar'Acc » a permis de définir les usages du lieu. Les premiers plans sont en préparation, des choix restent à venir concernant la restauration partielle ou totale de la maison de quartier.



## SAINT-GABRIEL

### UNE PISTE CYCLABLE ALLÉE DE LA VERTE VALLÉE

État d'avancement :

Investissement : 80 000 €

La définition de l'option la plus pertinente pour ce secteur (piste cyclable, zone 30 ou aménagements de type « vélo-rue ») est en cours. L'enjeu est que l'aménagement s'intègre bien avec la circulation du boulevard Jean-Moulin.



Match inaugural au Palais des Sports Caen la mer le 30 août 2023.



Photos © Le 7- Studio



# LES VIKINGS

## CONQUIÈRENT LE PALAIS DES SPORTS

**LE 11 FÉVRIER DERNIER, LES VIKINGS DU CAEN HANDBALL SE SONT IMPOSÉS POUR LA PREMIÈRE FOIS AU PALAIS DES SPORTS CAEN LA MER. D'AUTRES VICTOIRES SONT ATTENDUES AFIN DE NE PAS BRISER L'ÉLAN D'UN CLUB EN PLEIN DÉVELOPPEMENT.**

**S**oir de match pour les Vikings ! Près d'une centaine de bénévoles du Caen Handball est sur le pied de guerre au Palais des Sports Caen la mer pour accueillir dans les meilleures conditions les 3 000 spectateurs

attendus. Depuis le match inaugural du 30 août 2023, l'équipe a rodé son organisation. Une boutique de vêtements et de produits dérivés aux couleurs du club a été créée. Les buvettes ont étoffé leur carte, et les animations se diversifient hors du terrain pour ajouter à la dimension de sport spectacle.

« On a mis en place des Kiss cam et Dance cam (jeu des spectateurs avec les caméras quand ils apparaissent sur grand écran) sur le modèle des shows à l'américaine. Sur certaines dates, on proposera des concerts. Le nouveau Palais des Sports nous permet également de toucher toutes les cibles d'entreprises. C'est un véritable accélérateur économique pour le club. Cette saison, on a multiplié par 2,5 le nombre de partenaires », explique Jimmy Devaux, responsable des partenariats du Caen Handball. Avec Julien Georges, responsable du développement du public, et trois étudiants en

alternance, ils sont en charge de « l'expérience spectateur », avant, pendant et après le match.

### NOUVELLE IMPULSION POUR LES PROS

« On a aujourd'hui la meilleure affluence de Proligue (antichambre de la Starligue, l'élite du handball français), se félicite Thomas Lamora, président du Caen Handball. Le Palais des Sports Caen la mer est un formidable outil de développement. » Seule ombre au tableau : les Vikings sont passés à côté de la première phase du championnat et doivent maintenant s'extirper d'une 15<sup>e</sup> place synonyme de relégation. Jubilatoire quand tout se passe bien, le haut niveau est cruel quand la machine se dérègle. « On subit le contrecoup de la très belle saison réalisée l'an passé, analyse le dirigeant. Avec une 6<sup>e</sup> place assez inattendue,

on a terminé un cran au-dessus de notre niveau. Cette année, le carrosse est redevenu citrouille et la dynamique s'est inversée. On est maintenant moins bien classé que ce à quoi on peut prétendre. »

Pour renverser la tendance, le club s'est activé pendant la trêve hivernale. Plusieurs recrues sont venues renforcer l'effectif et

un nouvel entraîneur, Sébastien Quintallet, a fait son arrivée. Suffisant pour retrouver une impulsion positive ? Le 11 février dernier en tout cas, les Vikings ont remporté contre Nancy leur première victoire dans leur nouvelle arène, au terme d'un match qu'ils ont dominé de bout en bout. « L'équipe a démontré qu'elle a le potentiel pour remonter au classement et s'assurer du maintien. Chacun y met tout son cœur. »

### LA RELÈVE MONTE EN PUISSANCE

Dans les pas des joueurs de haut niveau, le Caen Handball est également très investi dans la formation des jeunes. « On a 4 entraîneurs salariés du club et 3 bénévoles, détaille Thomas Lamora. La découverte de la compétition



© Ville de Caen / J.-Ch. Lormieux

## HANDVIKINGS

Le Caen Handball pratique aussi le handfauteuil, version inclusive du handball. Les joueuses et joueurs, valides ou à mobilité réduite, se retrouvent chaque mercredi soir au

gymnase IUT Caen Nord, de 19h à 20h30. Dans ses rangs, Pierre Lerebourg a été sélectionné cette saison pour intégrer la première équipe de France de handfauteuil.



→ **Caen Handball**  
350 licenciés  
Halle sportive Saint-Jean-Eudes  
188, rue Basse  
> 02 31 28 56 53  
> [handballvikings.com](http://handballvikings.com)

commence chez les jeunes en catégorie moins de 11 ans. » L'apprentissage du handball se fait progressivement et peut devenir de plus en plus intense si la passion est là. « C'est à partir de 16-17 ans qu'une vraie sélection s'opère avec la possibilité d'intégrer la Vikings Academy, précise Roch Bedos, manager général du club. Notre équipe U18 fait aujourd'hui partie des 24 meilleures équipes nationales et joue dans la poule haute du championnat de France. Les jeunes joueurs les plus prometteurs peuvent ensuite intégrer la Nationale 3, qui est une vraie porte d'entrée vers le handball professionnel. » L'objectif est à terme de structurer cette académie en centre de formation agréé par la Fédération française de handball. En conquérants ambitieux, les Vikings voient loin. ■



GRATUIT

Ferruel & Guédon, *Gyrophare*, photographie et dessin, 2024



Jusqu'au 1<sup>er</sup> juin

## AURÉLIE FERRUËL ET FLORENTINE GUÉDON

**Exposition.** Engagées dans une démarche quasi-anthropologique, les artistes Aurélie Ferruel et Florentine Guédon travaillent la sculpture liée au vivant. Légendes, traditions et récits d'habitants viennent nourrir leurs créations et performances.

⊕ L'Artothèque - Impasse Duc-Rollon  
Gratuit - [artotheque-caen.net](http://artotheque-caen.net)

Jusqu'au 30 mars

## CHANTIERS COMMUNS

**Mois de l'architecture.** La 6<sup>e</sup> édition de Chantiers communs invite à penser collectivement l'architecture et les paysages du monde de demain. Rencontres, visites, parcours à pied ou à vélo, chantiers participatifs, activités pour petits et grands, expositions... Le programme met à l'honneur les réflexions et initiatives inspirantes.

⊕ À Caen (Ésam, Le Pavillon...) et en Normandie  
Gratuit - [chantierscommuns.fr](http://chantierscommuns.fr)

Jusqu'au 30 mars

## MOIS DE LA PETITE ENFANCE

**Jeune public.** L'Artothèque, espaces d'art contemporain, se découvre dès le plus jeune âge ! Les 0-3 ans sont invités à s'installer dans *Bocage*, une installation de l'artiste Nine Hauchard recréant un espace bucolique dans lequel ils peuvent s'évader. Au programme : présentation d'œuvres mises en récit autour de deux thématiques (nuage ou soleil), matières à toucher, jeux de lumières, instruments...

⊕ L'Artothèque - Impasse Duc-Rollon - Gratuit - Pour les 0-3 ans  
Réservation indispensable au 02 31 85 69 73 ou par mail : [info@artotheque-caen.fr](mailto:info@artotheque-caen.fr) - [artotheque-caen.net](http://artotheque-caen.net)



© Nine Hauchard



Tout l'agenda

[caen.fr/agenda](http://caen.fr/agenda)



# LE GUIDE DE MES SORTIES

## Agenda mars - avril

Fanny Michaëlis, "Olympe 2024"- encre sur papier, couleur numérique



© Fanny Michaëlis / DR

Jusqu'au 4 avril

## AFFICHES ARTISTIQUES DES JEUX DE PARIS 2024

**Exposition.** Sept artistes livrent leur vision des Jeux de Paris 2024 à travers des diptyques composés d'une affiche olympique et d'une affiche paralympique.

⊕ Stade Héлитas - grilles extérieures  
Gratuit  
[paris2024.org](http://paris2024.org)

20  
TERRE  
DE JEUX  
24

Du 14 au 17 mars

## TOUR DE NORMANDIE

**Cyclisme féminin.** Plus de 422 km répartis sur quatre étapes, dont un contre-la-montre, attendent les cyclistes professionnelles du Tour de Normandie. L'arrivée aura lieu à Caen sur le cours Général-de-Gaulle, au terme d'une ultime étape de 138 km depuis Villers-Bocage.



⊕ Arrivée à Caen le 17 mars, vers 16h.  
[tourdenormandiecycliste.fr](http://tourdenormandiecycliste.fr)

Du 15 au 17 mars

## CONCOURS DE PLAIDOIRIES

**Droits de l'homme.** Durant trois jours, lycéens, élèves-avocats et avocats se succèdent pour défendre des situations portant atteinte aux droits humains. Leurs plaidoiries reposent sur des cas concrets et ancrés dans l'actualité.

⊕ Mémorial de Caen  
Lycéens le vendredi, élèves-avocats le samedi et avocats le dimanche  
Gratuit, sur inscription  
[memorial-caen.fr](http://memorial-caen.fr)



© Mémorial de Caen

16 et 17 mars

## PUCES SAINT-NICOLAS

**BONNES AFFAIRES. ANTIQUITÉS, BROCANTES ET LIVRES ANCIENS SONT MIS À L'HONNEUR PAR L'ASSOCIATION OPUS.**

⊕ Église Saint-Nicolas - Gratuit  
@Opus Caen sur Facebook



© Ville de Caen / F. Drozains



© Caen Evénements

Du 15 au 17 mars

## SALON DE L'HABITAT

**Habitat.** Vous avez des projets de construction ou de rénovation de votre logement ? Vous cherchez des idées de décoration ? Le salon de l'habitat vous informe et vous conseille dans vos projets. Nouveautés 2024 : un espace vintage pour les chineurs et une thématique jardin.

⊕ Parc des expositions  
De 10h à 19h30  
5 € (gratuit -12 ans)  
[caen-evenements.com](http://caen-evenements.com)

Du 19 au 24 mars

## [ASPECTS]

**Festival de musique.** En hommage à l'invité d'honneur du festival, le compositeur George Benjamin, la programmation du Conservatoire & orchestre de Caen fait la part belle à la musique anglaise, du XVI<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.

⊕ Conservatoire et lieux partenaires  
[conservatoire-orchestre.caen.fr](http://conservatoire-orchestre.caen.fr)

Du 20 au 24 mars

## ALTÉRITÉS

**Festival de cinéma et d'ethnographie.** Autour du fil rouge « cultures amérindiennes », la 8<sup>e</sup> édition du festival Altérités invite le public à des projections et des rencontres avec des ethnologues, des sociologues, des réalisateurs, des artistes...

⊕ Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville et cinéma Lux  
Gratuit. 3 € la projection au Lux (film + rencontre)  
[festivalalterites.com](http://festivalalterites.com)



© Monzelle Crevette

23 mars

## RENCONTRES DU BOUT DU MONDE



© Pascal Weber

**FESTIVAL DU VOYAGE EN IMAGES.** Le festival poursuit son exploration du monde : films, diaporamas, expositions, mini-conférences, rencontres avec des voyageurs... mais aussi des intermèdes musicaux et des dégustations de mets.

⊕ Espace Tandem - 8, rue Nicolas-Oresme - De 10h à 23h - [tandemcaen.e-monsite.com](http://tandemcaen.e-monsite.com)



# LE GUIDE DE MES SORTIES

Agenda mars - avril

Monique Frydman, *Jaune Asinthe 1*, 1989, pigments et liant sur toile de coton © Ana Drittanti et ADAGP Frydman, Paris, 2024



© Ana Drittanti et ADAGP Frydman, Paris, 2024

Du 23 mars au 1<sup>er</sup> septembre

## MONIQUE FRYDMAN - L'ÂGE D'OR

**Exposition.** Figure majeure de l'art abstrait, l'artiste Monique Frydman explore la thématique de l'Âge d'or, une époque mythique exempte de toute souffrance. À la fois primitives et inventives, basées sur les variations de couleur et de lumière, ses œuvres reposent sur l'imprégnation progressive des pigments et pastels sur différents supports : toile de lin, coton, papier Japon, tarlatanes...

⊕ Musée des Beaux-Arts  
De 3,50 à 5,50 € (gratuit -26 ans et 1<sup>er</sup> week-end du mois)  
[mba.caen.fr](http://mba.caen.fr)

Du 2 au 7 avril

## JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART PORTES OUVERTES, DÉMONSTRATIONS ET RENCONTRES SONT PRÉVUES AUTOUR DU THÈME « SUR LE BOUT DES DOIGTS ».

⊕ À Caen et en région  
[journeesdesmetiersdart.fr](http://journeesdesmetiersdart.fr)



© Bibliothèques Caen la mer / DR

23 mars

## VOYAGE EN PERCUSSIONS

**Escale musicale.** Les jeunes amateurs de musique vont vivre une expérience toute en rythme(s) ! Balafon, grelots, bongo ou claves... Découvrez un univers d'instruments à écouter, voir, et toucher.

⊕ Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville  
16h - Dès 4 ans - Gratuit  
[bibliotheques.caenlamer.fr](http://bibliotheques.caenlamer.fr)

27 et 28 mars



© Anna Zurekova

## ON M'A TROUVÉE GRANDIE

**Nouveau cirque.** Admise à la Salpêtrière en 1896, Madeleine est convaincue d'être en lévitation et ne se déplace que sur la pointe des pieds. C'est là qu'elle rencontre le Dr Pierre Janet, précurseur de l'hypnose, avec lequel elle établit une correspondance qui durera des années. La compagnie 14:20 s'inspire de cette histoire vraie pour sa dernière création mêlant magie, danse, arts du cirque et théâtre.

⊕ Théâtre de Caen - 20h - De 8 à 26 € - [theatre.caen.fr](http://theatre.caen.fr)



© Ville de Caen / E. Ducastès

28 mars

## CARNAVAL ÉTUDIANT

**LE PLUS GRAND CARNAVAL ÉTUDIANT D'EUROPE REVIENT APRÈS UNE ANNÉE RECORD. L'ÉDITION 2024 DÉPASSERA-T-ELLE LES 35 000 PARTICIPANTS ?**

Chaque année, la foule colorée et les chars des corporations étudiantes investissent les rues en musique. Véritable institution, le défilé s'achève sur un grand concert organisé par la Ville de Caen au Parc des expositions, en partenariat avec la radio NRJ. Djs locaux et nationaux (Naeleck, Make Sense et DJ Bens) se succéderont sur scène jusqu'à 23h. Le village santé sera renouvelé : des professionnels seront présents pour échanger avec les participants sur les conduites à risques et proposer un accompagnement en cas de signes d'addiction.

⊕ **Départ du cortège à 15h, face à l'Université. Concerts à partir de 16h au Parc des expositions.** Gratuit. Possibilité de soutenir le carnaval étudiant en participant à l'appel aux dons sur [helloasso.com/carnavalcaen.fr](http://helloasso.com/carnavalcaen.fr)

Du 12 avril au 5 mai



© Ville de Caen / A. Pasquajetti

## FOIRE DE PÂQUES

**Manèges et gourmandises.** La traditionnelle Foire de Pâques et ses 150 manèges reviennent à Caen. Petits et grands, amateurs de sensations fortes et gourmands en quête de sucreries seront servis. Des opérations « 1 ticket acheté = 1 ticket offert » sont prévues le vendredi 12 avril et le week-end des 4 et 5 mai.

⊕ Parc des expositions  
Lundi, mardi et jeudi, de 16h à minuit - Mercredi et dimanche, de 14h à minuit  
Vendredi, de 16h à 1h - Samedi, de 14h à 1h  
[caen.fr/agenda](http://caen.fr/agenda)

Du 8 au 13 avril

## TURFU FESTIVAL INNOVATION. IMAGINER LE MONDE DE DEMAIN, C'EST LE DÉFI LANCÉ PAR LE TURFU FESTIVAL. AU COURS D'ATELIERS ET DE RENCONTRES, CETTE 8<sup>e</sup> ÉDITION INVITE À EXPLORER ET ANTICIPER COLLECTIVEMENT LES CHANGEMENTS À VENIR.



© Clémentine André

⊕ Le Dôme  
Gratuit, sur inscription  
[turfu-festival.fr](http://turfu-festival.fr)

Du 16 au 19 avril



© Fabrice Roblin

## 20 000 LIEUES SOUS LES MERS

**Jeune public.** À bord du célèbre Nautilus, le capitaine Nemo et son équipage font face aux mystères des profondeurs marines. Marionnettes, objets suspendus et théâtre noir donnent à voir un ballet aquatique fascinant : méduses phosphorescentes, poulpe géant, poissons bigarrés. Une coproduction du théâtre de Caen magique et bluffante !

⊕ Théâtre de Caen - 20h - À partir de 8 ans - De 8 à 26 €  
[theatre.caen.fr](http://theatre.caen.fr)

17 avril

## UN BOUQUET DE TULIPES CONTRE UN DON !

**Concert solidaire.** La chorale Arioso se produit en faveur de l'association « Tulipes contre le cancer » et du centre François-Baclesse.

⊕ Église du Vieux-Saint-Sauveur - 18h - [caen.fr/agenda](http://caen.fr/agenda)

25 avril

## ITINÉRAIRE AU FIL DES PONTS DE CAEN



© Office de tourisme Caen la mer / A. Janet

**Visite guidée.** L'Office de tourisme dresse le portrait des sept ponts et viaducs de Caen le temps d'un voyage le long de l'Orne... et dans le temps.

⊕ Point de rendez-vous à l'intersection entre le pont Bir Hakeim et la promenade Mme de Sévigné  
14h - De 6 à 7 € (gratuit -10 ans)  
[caenlamer-tourisme.fr](http://caenlamer-tourisme.fr)

27 avril

## VIVE LA MAGIE



© Festival International Vive la magie / DR

**Festival international.** Pour la première fois à Caen, le spectacle « Golden Magic » réunit dix artistes-magiciens internationaux pour de surprenants numéros où se mêlent mystère, poésie et humour.

⊕ Conservatoire de Caen  
Auditorium Jean-Pierre-Dautel  
17h et 20h30 - À partir de 5 ans  
De 45 à 67 € (34 ou 35 € pour les enfants de - 13 ans)  
[vivelamagie.com](http://vivelamagie.com)

### ET AUSSI

- LES TEMPS FORTS CULTURELS, PAGES 8 À 13
- JOURNÉE DU BÉNÉVOLAT, PAGE 18
- RAMÈNE TA GRAINE, PAGE 18
- JOURNÉE DE RENCONTRE AVEC LES SERVICES MUNICIPAUX ET COMMUNAUTAIRES, PAGE 19



## MINORITÉ

### UN BUDGET 2024 À CONTRETEMPS DES BESOINS RÉELS DES CAENNAIS(E)S

Le budget est l'outil majeur de la mise en œuvre des décisions politiques. Celles-ci doivent tenir compte de différents paramètres car la période actuelle, faite de lourdes contraintes pour la gestion financière de la ville, amène à **davantage prioriser les dépenses**.

La municipalité actuelle nous réitère depuis 10 ans ses 4 grandes orientations : **maîtrise des dépenses de fonctionnement, politique fiscale volontariste, maintien de l'effort d'investissement et modération de l'endettement**.

Nous pensons que la mise en œuvre du budget de la ville ne doit pas se limiter à ces **4 principes purement comptables et trop conservateurs**. Nous connaissons les **grands enjeux** du moment : la prise en compte de l'inflation et du renchérissement du coût de l'énergie, **l'accroissement des inégalités sociales et la préservation impérative de notre environnement**. Des enjeux pour lesquels la municipalité n'est pas au rendez-vous, pire à contretemps.

**10,9% du budget de fonctionnement sera consacré à la santé et à la cohésion sociale et 4,2% au développement durable.**

Nous y voyons une occultation des besoins réels. Le sport bénéficie d'un effort très important s'élevant à 5,7% du budget. Quant aux investissements, nous ne pouvons que déplorer l'ambition décalée de la ville qui déploiera pour 2024 un budget de 40,5 M € dont 21% pour l'urbanisation et seulement 5% pour le développement durable. Une fois de plus, **nous rappelons que le budget doit en priorité servir les besoins des plus fragiles, et dans un second temps, amorcer les grands changements auxquels nous sommes toutes et tous confrontés**. Le budget 2024, approuvé le 29 janvier, n'y répond pas.

#### ANNIE ANNE et GILLES DÉTERVILLE

Caen au cœur

#### CONTACTS

a.anne@caen.fr  
g.deterville@caen.fr

### POUR UN CONSEIL LOCAL DU CLIMAT ET DE L'ADAPTATION

Le Maire a dû revoir ses plans s'agissant de l'urbanisation de la presqu'île, territoire soumis aux risques de submersion et d'inondations. Il était en effet plus que temps d'appuyer sur le bouton pause afin de considérer les scénarios actualisés du GIEC et notamment les conséquences d'une élévation d'1 m (voire plus) du niveau de la mer. Nous sommes sur ce point curieux de savoir comment il entend partager et mettre en débat les résultats, fussent-ils intermédiaires, de ces études ou encore publier les études et cartes réalisées dans le cadre de la démarche « notre littoral pour demain », lesquelles témoignent déjà de la très forte vulnérabilité de notre ville à un horizon bien plus rapproché qu'on l'imagine.

**Ce que l'on sait aujourd'hui des conséquences induites par le dérèglement climatique implique, pour prévenir les catastrophes, de faire des choix particulièrement courageux en termes d'urbanisation, à rebours de ceux qui ont présidé à nos politiques d'aménagement depuis des décennies car ce qui est en jeu, c'est la protection des habitants, c'est la sécurité des personnes et des biens.**

Comment, ici à Caen, se préparer au dépassement des limites dans une France à + 4° ? Comment appréhender et faire face à toutes les vulnérabilités de notre territoire ? Comment repenser démocratiquement nos politiques d'aménagement ?

De telles questions ne peuvent plus se régler de manière confidentielle.

Il nous reste en effet à inventer le cadre démocratique dans lequel les décisions à intervenir devront être préparées et partagées en toute transparence. C'est la raison pour laquelle nous proposons **la création d'un conseil local du climat et de l'adaptation** réunissant habitants, associations, élus, experts et partenaires institutionnels et à le doter de moyens afin qu'il puisse éclairer nos choix.

#### RUDY L'ORPHELIN, ALEXANDRA BELDJOUDI, FRANÇOIS JOLY, LILIAN BELLET, CÉLINE PAIN

Caen écologiste et citoyenne

#### CONTACTS

caenecolocitoyenne@gmail.com

### NOUS SOMMES TOUS CITOYENS À CAEN

Les mouvements politiques se définissent par les valeurs qu'ils souhaitent porter. Pour nous, à Citoyens à Caen, ce sont la solidarité, la qualité de vie, mais aussi la construction de l'avenir, la préservation de l'environnement et des services publics, dans un esprit républicain, modéré et trans-partisan. Mais ces valeurs, nous souhaitons clairement afficher la façon d'y arriver, notamment dans nos rapports avec les citoyens et citoyennes de la ville. Pour nous, les citoyens doivent être informés des affaires de la ville, et pouvoir participer aux décisions qui les concernent. Par le dialogue et l'écoute, au plus proche des réalités, et par la construction de réponses concrètes apportées aux besoins.

Cela passe par des conseils municipaux où des groupes de citoyens puissent demander une prise de parole, et des conseils de quartier dotés de compétences élargies, d'un droit d'interpellation du conseil municipal, et de moyens à la hauteur.

Ce nouveau pouvoir donné aux citoyens, que nous voulons construire et défendre, c'est un bien public.

Être Citoyens à Caen, c'est aussi penser Caen à long terme. Sauvegarder les équilibres financiers, mais aussi résister aux sirènes de ceux et celles qui ne pensent qu'aux rentabilités immédiates, au détriment du bien commun, de l'environnement et de l'avenir des générations futures.

En clair, ce sont toujours deux questions simples : Quels sont les problèmes et les enjeux pour Caen et ses habitants ? Quelles sont les solutions ? Et c'est ensemble que nous voulons y répondre.

À Citoyens à Caen, libres et indépendants des querelles politiciennes, nous récusons les préjugés ou les solutions dictées d'en haut, parfois sans considération des réalités locales.

Notre action est liée à un projet commun, capable de répondre à la fois aux besoins les plus urgents et aux défis les plus lointains.

Pour nous, être Citoyens à Caen, c'est d'abord vous écouter.

#### XAVIER LE COUTOUR, LAURENCE MAUNOURY, BÉATRICE HOVNIANIAN

Citoyens à Caen

#### CONTACTS

BP 54 - 14007 Caen cedex  
contact@citoyens-caen.fr

## MAJORITÉ

### UN BUDGET RÉALISTE ET AMBITIEUX

Comme à chaque printemps, notre équipe municipale a pour tâche de présenter un budget à la fois ambitieux et réaliste pour notre ville. Comme toutes les autres collectivités, entreprises et particuliers, Caen fait face à l'inflation, la hausse des prix de l'énergie et des matières premières.

#### Maintenir un haut niveau d'investissement pour Caen

Cette donnée nouvelle complexifie l'exercice mais ne nous empêchera pas pour autant de proposer un niveau d'investissement très important, indispensable au développement de notre ville et au renforcement du cadre de vie des Caennais. Ces investissements ne seront pas, comme nous nous y étions engagés en 2020, financés par la hausse des taux d'imposition. Si nous pouvons parvenir à résoudre cette équation complexe, c'est avant tout parce que nous avons réussi à trouver, grâce au travail des agents de la collectivité, des pistes d'économies nouvelles. C'est également parce que, depuis 2014, nous avons toujours priorisé des investissements générateurs d'économies, notamment dans le domaine de l'énergie, à l'image du remplacement des anciens lampadaires par des nouveaux dispositifs LED bien moins consommateurs.

#### 2024, une année de concrétisation des projets

Ce haut niveau d'investissement nous permettra en 2024 de concrétiser un certain nombre de projets. Nous pensons par exemple à la rénovation de nos entrées de ville comme la rue d'Auge ou la rue Général Moulin dont les travaux s'achèveront en milieu d'année, à la poursuite de la rénovation du centre-ville avec la rénovation de la rue Bellivet et la démolition de l'ancien Pathé, ou encore à la rénovation de ce quartier historique qu'est le Vaugueux, dont la dimension patrimoniale sera préservée et renforcée. Nous pensons également à la livraison d'équipements qui renforceront le dynamisme et la qualité de vie de notre Caen. De l'ouverture du pôle culturel installé dans les anciennes écuries du quartier Lorge à la livraison du nouvel hôtel des associations du Chemin-Vert en passant par l'achèvement des travaux sur le plateau sportif de la Grâce-de-Dieu, la création d'un parc sportif à Venoix et le renouveau de la Colline aux Oiseaux qui fêtera ses 30 ans, 2024 verra nos quartiers poursuivre leur transformation.

De grands événements fédérateurs, tels que le lancement des veilleurs à un an du Millénaire, du relais de la flamme Olympique ou encore du 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement et de la Libération, et le lancement ou l'inauguration de grands projets feront de 2024 une année particulièrement animée que nous avons hâte de partager avec vous.

LES ÉLUS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

### Prochain conseil municipal

LUNDI 25 MARS, 18H

> [caen.fr/conseil-municipal](https://caen.fr/conseil-municipal)



Talents caennais

# LE PALPITANT COMBAT DES Dr Babatasi et Maragnès

L'ASSOCIATION LA CHAÎNE DE L'ESPOIR PERMET AUX PLUS VULNÉRABLES, NOTAMMENT LES ENFANTS, D'AVOIR ACCÈS AUX SOINS CHIRURGICAUX. ENGAGÉS DEPUIS PLUS DE 25 ANS DANS CE COMBAT, LES DR GÉRARD BABATASI, CHEF DU SERVICE DE CHIRURGIE CARDIAQUE AU CHU DE CAEN, ET PASCALE MARAGNÈS, RESPONSABLE DE L'UNITÉ DE CARDIOLOGIE PÉDIATRIQUE DU CHU, VIENNENT DE TERMINER UNE MISSION DE HUIT JOURS EN CÔTE D'IVOIRE.

Siem Reap (Cambodge), Kaboul (Afghanistan), Dakar (Sénégal), Ouagadougou (Burkina Faso)... Si des enfants souffrant de malformations cardiaques peuvent aujourd'hui être opérés sur place, c'est en grande partie grâce aux Dr Gérard Babatasi et Pascale Maragnès. Avec La Chaîne de l'Espoir, ils œuvrent pour implanter des centres de chirurgie cardiaque dans des pays qui n'en sont pas encore dotés, comme ce sera bientôt le cas à Abidjan (Côte d'Ivoire). L'enjeu est de taille : si la France dispose en moyenne d'un oxygénateur pour un million d'habitant, il n'y en a qu'un pour 16 millions en Asie et un pour 35 millions en Afrique.

« Il y a un sentiment d'injustice, regrette Gérard Babatasi. On ne peut pas rester dans notre petit monde. Tous les enfants devraient naître avec les mêmes chances. » C'est devenu le travail d'une vie, sa « deuxième carrière ». D'abord au Cambodge où, sous l'impulsion du professeur Alain Deloche<sup>1</sup>, il contribue à créer un centre de chirurgie cardiaque. Le chirurgien prend même une disponibilité de deux ans et s'installe sur place pour suivre l'évolution du projet. « J'ai proposé à Pascale (Maragnès) de me rejoindre. » Opération après opération, ils forment le personnel de l'hôpital... jusqu'à l'autonomie totale. « C'est un vrai succès. Environ 5 000 enfants ont pu être opérés depuis l'ouverture du centre de Siem Reap, en 2011. »



**On apporte un plus.**

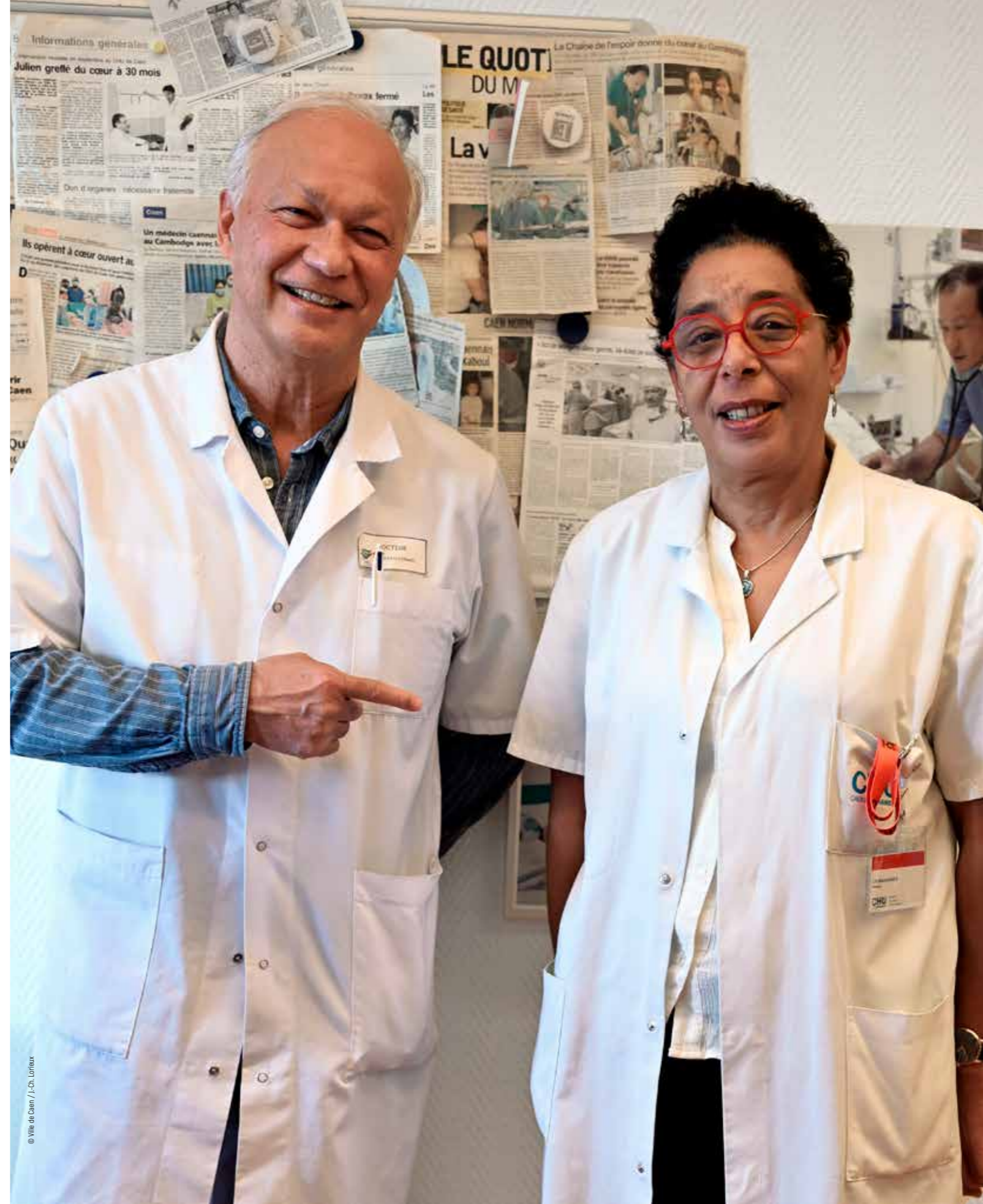
Depuis, les chirurgiens poursuivent leur mission humanitaire en se rendant, deux fois par an, en Asie et en Afrique. Le procédé est bien rôdé : deux opérations par jour, une le matin et une l'après-midi, réunissant une dizaine de personnes au bloc. « Ce sont parfois des opérations simples, mais qui nécessitent des gestes techniques précis, clarifie le Dr Babatasi. Notre rôle est de former les chirurgiens, les anesthésistes, les infirmiers... Ensuite, on s'efface. » Partenaire de l'association, le CHU de Caen reçoit aussi régulièrement des chirurgiens étrangers en formation.

## LE FLAMBEAU DE LA TRANSMISSION

« Ici, je sais que si je ne suis pas là, le service continuera de tourner. Là-bas, on apporte un plus. On sait qu'on a besoin de nous, qu'on est attendu », apprécie Pascale Maragnès, par ailleurs engagée auprès de l'association Médicaéro à Madagascar. « C'est aussi une question de transmission. Nos mentors, les professeurs Daniel Sidi et Alain Deloche, ont le même engagement humanitaire. » Devenu vice-président de La Chaîne de l'Espoir, Gérard Babatasi apporte aussi « une expertise ». « Dans certains pays, nous sommes des partenaires de santé à part entière. » Engagés à l'unisson pour une meilleure prise en charge des jeunes patients. ■

*Vous souhaitez soutenir  
La Chaîne de l'Espoir ?*

[chainedelespoir.org](http://chainedelespoir.org)







CAEN.FR

# Regard CAEN mag

 @corentin\_picseldrone



© Pissel Drone

## VAISSEAU SPATIAL

Le 9 janvier dernier, les chutes de neige et un peu de hauteur ont transformé le labyrinthe de la Colline aux Oiseaux en apparition galactique. Un point de vue singulier pour ce site en cours de réaménagement et qui soufflera ses 30 bougies en juin 2024.