



OBJECTIF FRAÎCHEUR

L'art urbain à Caen : une transformation culturelle et urbaine

Depuis la fin des années 1990, Caen abrite une scène graffiti active avec des collectifs comme Aero, ABG, 322, AVK et ECF. L'art urbain (plutôt que le street art qui est devenu un label commercial) est une expression alternative gratuite, ouverte à tous. Oré, l'un des pionniers, s'est inspiré d'artistes parisiens comme André et Space Invader, transposant cette démarche avec des œuvres comme le Quetzalcóatl, un serpent inspiré d'un dieu mexicain, collé sur les murs de la ville. Oré a également collaboré avec War, créant des oiseaux et poissons géants. Deux de leurs réalisations, un héron et un cormoran de plus de huit mètres peints sont visibles sur les piliers du viaduc de Calix en 2021.

À la fin des années 2000, l'art urbain s'est institutionnalisé à travers des expositions, des commandes et des festivals. Depuis 2016, le festival Palma invite sur le territoire de l'agglomération caennaise des artistes du monde entier à intervenir dans la ville.

En 2024, Matt Zerfa a réalisé une fresque monumentale rue Mermoz, inspirée de la nature et Erosie a peint une œuvre près de la gare, devenue partie intégrante du paysage urbain. Une nouvelle génération d'artistes, comme Solice et Seb Toussaint, coexiste avec une scène graffiti dynamique, représentée par des collectifs comme les MTC. Horss et Solice ont réalisé une fresque en hommage au chanteur caennais Orelsan sur la Presqu'île de Caen.

Les grands musées internationaux acquièrent désormais des œuvres d'artistes incontournables. À Caen, le musée des Beaux-Arts expose des œuvres d'Ernest Pignon et le Frac Normandie possède des œuvres d'artistes comme Valentin Guillon et Antonin Hako, venus peindre pour Palma.



Œuvre de l'artiste Erosie, 51 avenue de la Gare à Caen

Aujourd'hui, l'art urbain reflète l'identité d'une ville en mouvement, mêlant patrimoine, modernité et liberté d'expression. Accessible à tous, il invite à lever les yeux, à s'émerveiller et à redécouvrir Caen autrement. Le Festival Palma propose chaque année en septembre une nouvelle édition qui permet de découvrir des artistes locaux et internationaux.



Héron, œuvre de Oré et War, pilier du viaduc de Calix le long du canal



Fresque Orelsan sur la Presqu'île de Caen par Solice et Horss

Le saviez-vous ?

Face à cet engouement, l'Office de tourisme de Caen la mer propose désormais une visite guidée autour de l'art urbain ! Pendant 1h30, sur une boucle d'environ 1,5 km, les visiteurs peuvent découvrir une sélection d'œuvres emblématiques tout en explorant les histoires et techniques des artistes.



Une belle manière d'appréhender la ville à travers le prisme de la création contemporaine.

PALMA
explorations musicales et visuelles

Lien vers site Festival Palma :
palmafestival.com



RETROUVEZ
LES SENTIERS NATURE

CAEN
NORMANDIE