

ÉPOQUE 2026 : LE FESTIVAL ET SALON DU LIVRE DE CAEN INVITE AU VOYAGE

Rendez-vous incontournable de la saison culturelle caennaise, le salon du livre Époque revient du **29 au 31 mai 2026** à l'Abbaye-aux-Hommes. Pour cette 12^e édition, le festival place ses rencontres, lectures et échanges sous le signe d'un thème évocateur : « **Partir** ».

Cette édition fera la part belle au voyage et à l'ailleurs, sans se départir de son **identité première : éclairer les grands sujets de notre temps**.

Des rencontres avec les grandes voix de la littérature d'aujourd'hui

Pendant toute la durée du festival, Caen accueillera des **auteurs et illustrateurs venus partager leur univers, leur processus de création et leur regard sur notre époque**. Romanciers, essayistes, auteurs jeunesse, dessinateurs et auteurs de bande dessinée dialogueront avec le public à travers des tables rondes, des lectures, des dédicaces et des animations.

Parmi **les temps forts de cette édition** :

- La **lecture musicale *Mr Gershwin, les gratte-ciels de la musique*** par Susie Morgenstern et Noam Silvy, le jeudi 28 mai à l'IMEC, en avant-première du festival ;
- Un **karaoké live** avec le Sculk pour la soirée d'ouverture aux écuries Lorge ;
- Une lecture musicale d'*Alma* de **Timothée de Fombelle** accompagné par François Chesnel, enseignant au Conservatoire ;
- Pour la première fois, le **Youtubeur caennais Ben Névert** sera présent aux côtés de **Tébo** pour une rencontre autour de la figure de Captain Biceps ;
- Une table ronde avec **Bertrand Guillot, Glen James Brown et Samuel Deshayes** sur le Moyen Âge ;
- Une rencontre autour de *Du côté de chez Proust* avec **Renaud Meyer**, lauréat du Prix littéraire de la Ville de Caen 2026 et **Evelyne Bloch-Dano** ;
- Une table ronde avec **Cécile Coulon, Sylvain Kermici et Catherine Leroux**.

Invitation au voyage

Voyage choisi ou exil subi, ailleurs rêvé ou fuite nécessaire : il sera question, sous toutes ses formes, du départ. Pourquoi partir ? Se confronter à l'inconnu ? Tenter l'aventure ? Entre peur et excitation, le moment si particulier où l'on part sans se retourner.

Partir, c'est aussi fuir. Dans un monde qui connaît de nombreux bouleversements et notamment d'ordre climatique, quand le foyer devient un lieu inconfortable voire dangereux, où trouver des espaces refuges ? Existents-ils encore ?

Et parce qu'il sera aussi question de musique, **l'art de la fugue sera interrogé** : est-ce que l'art peut être le vecteur d'un nouveau départ ? Est-ce que la création, **la lecture ne serait pas le moyen le plus sûr de s'échapper** ? Le voyage devient alors autant imaginaire qu'intérieur, immobile, il n'en est pas moins riche en découvertes.

Une thématique déclinée en **différentes rencontres, parmi lesquelles** :

- Causerie littéraire autour de **Stevenson** par Nicolas Sorel ;
- Rencontre croisée sur le thème de l'exil avec **Zadig Hamroune et Lydie Salvayre** ;
- Table ronde sur **l'histoire de la presse** avec **Lucie Barette et Alfred de Montesquiou** ;
- Une lecture dessinée et musicale de *Detroit Roma* par **Elene Usdin et Boni** aux écuries Lorge ;
- Echange entre **Rémi David et Cécile Coulon** pour un voyage littéraire dans leurs œuvres respectives ;

Un festival pour tous les publics

Fidèle à sa vocation populaire et intergénérationnelle, le Festival Époque propose une programmation pensée **pour tous les publics** : familles, jeunes, scolaires, amateurs éclairés ou simples curieux. De **nombreux temps forts seront proposés en accès libre** : des rencontres, animations jeunesse, moments conviviaux et lectures rythmeront ces journées dédiées au livre et à la lecture. **La bande dessinée et les éditions locales** sont également mises à l'honneur chaque année.

Époque proposera un avant-festival le **jeudi 28 mai** à 20h à l'IMEC, une soirée d'ouverture festive le **vendredi 29 mai** à partir de 18h aux écuries Lorge. **Attaché à mettre le livre et la lecture au cœur de la cité, Époque proposera à nouveau une** programmation entièrement gratuite samedi 30 et dimanche 31 mai dans l'Abbaye-aux-Hommes, au Conservatoire et au Centre chorégraphique de Normandie Caen notamment.

La **librairie éphémère sera ouverte dans l'hôtel de ville** de 10h à 19h le samedi et de 10h à 18h le dimanche.

La journée professionnelle

Le **jeudi 28 mai, Époque co-organise** en partenariat avec Normandie Livre et Lecture et le groupe régional Normandie de l'Association des bibliothécaires de France, **une journée à destination des professionnels du livre** qui aura pour thématique **la place des femmes dans le monde du livre**.

Cette journée, qui se déroulera à la **bibliothèque Alexis de Tocqueville**, accueillera **Isabelle Antonutti** pour son ouvrage *Bâtisseuses de la lecture publique*, **Shane Haddad**, autrice, ainsi que des éditrices et se conclura par **une lecture musicale autour de Françoise Sagan**.

Un site internet dédié

Nouveauté pour cette 12^e édition, **un site internet dédié au festival** permettra de retrouver l'ensemble du programme sur : festival-Époque.caen.fr.