

Communiqué de presse Ville de Caen

17 juillet 2026

NOTRE-DAME DE LA GLORIETTE : UN CHANTIER EXCEPTIONNEL POUR SAUVEGARDER L'UN DES JOYAUX DU PATRIMOINE CAENNAIS

La Ville de Caen engage un important chantier de restauration de l'église Notre-Dame de la Gloriette. Cette opération vise à consolider la croisée de l'édifice et à restaurer son lanternon, dont l'état structurel nécessite aujourd'hui une intervention urgente.

Les investigations menées dans le cadre des études préalables ont mis en évidence une **dégradation préoccupante de la charpente située à la croisée du transept, qui supporte le lanternon**. Les dispositifs de renfort ajoutés au cours des siècles se révèlent aujourd'hui insuffisants. Par ailleurs, **plusieurs infiltrations d'eau localisées au niveau des noues de couverture ont fragilisé l'ensemble**, rendant impossible une intervention limitée depuis l'intérieur de l'édifice. Face à ce constat, la Ville de Caen a **privilégié une restauration structurelle complète permettant de traiter durablement les causes des désordres**.

Une opération spectaculaire au cœur du chantier

Le point culminant de l'opération sera la **dépose du lanternon prévue le 29 juillet**. Après la mise en sécurité de la structure et la désolidarisation de ses éléments, le lanternon sera levé par une grue puis déposé au sol afin d'être restauré dans des conditions optimales. **Cette intervention exceptionnelle permettra d'accéder à la charpente de la croisée pour la restaurer intégralement avant la repose du lanternon en février 2027**.

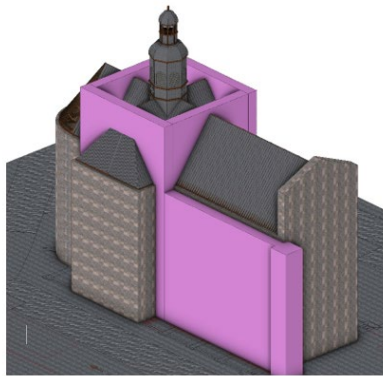
La restauration comprend notamment :

- la dépose complète des **renforts** ajoutés postérieurement
- la **consolidation des appuis** grâce à une structure métallique intégrée, conçue pour respecter la géométrie d'origine de la charpente ;
- la **restauration du beffroi, des planchers et des éléments en bois** ;
- la réfection des **couvertures** en plomb et en ardoise ;
- la **restauration de la croix, du coq et des dispositifs de protection contre la foudre**.

Un chantier de haute technicité

Le chantier mobilise **plusieurs entreprises spécialisées dans la restauration du patrimoine historique**. Il nécessite la mise en place d'échafaudages de grande hauteur, d'un parapluie de protection couvrant la croisée pendant

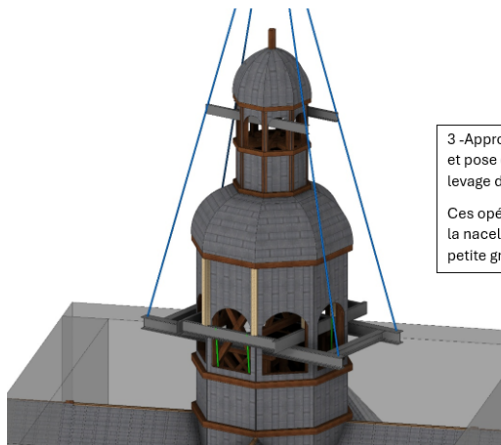
plusieurs mois, ainsi que plusieurs interventions de cordistes et deux opérations de levage par grue pour la dépose puis la repose du lanternon.



1 - Pose de l'échafaudage
périphérique

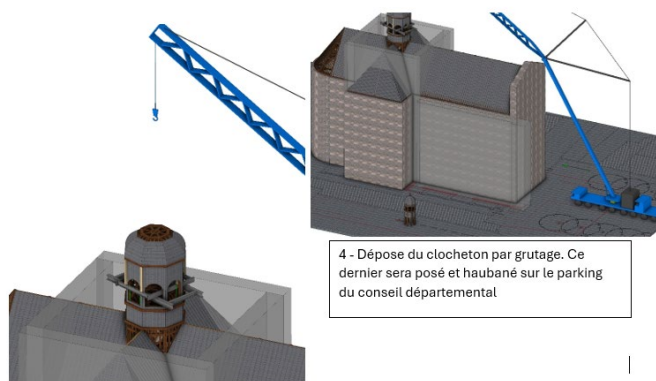


2 - Dépose des cloches depuis
l'intérieure comprenant
l'accompagnement d'une équipe
de charpentier.



3 - Approvisionnement par grutage
et pose des deux enrayures de
levage du clocher et du clocheton.

Ces opérations seront réalisées à
la nacelle ainsi qu'à l'aide d'une
petite grue mobile.



Conséquences du chantier sur le stationnement et la circulation

L'organisation du chantier a été étudiée afin de **maintenir les cheminements piétons, préserver les accès aux bâtiments voisins** et limiter autant que possible les nuisances pour les riverains.

Néanmoins, des **restrictions de circulation et de stationnement** seront **nécessaires du 21 juillet au 1^{er} août**.



Afin de faciliter le **stationnement des riverains**, le **parking en surface de l'Hôtel de Ville** sera mis à disposition gratuitement.

La **circulation de la navette gratuite** sera maintenue dans la zone de travaux (secteur République).

La **collecte des déchets** sera **modifiée** pendant la période des travaux, les informations seront directement communiquées aux riverains.

Les informations détaillées sont disponibles sur caen.fr/actualite/travaux-exceptionnels-sur-leglise-notre-dame-de-la-gloriette

Préserver un patrimoine architectural d'exception

Cette restauration répond à un enjeu majeur de conservation du patrimoine. Elle permet de **consolider durablement les structures porteuses du lanternon, aujourd'hui fragilisées, tout en préservant l'intégrité architecturale de l'église** Notre-Dame de la Gloriette et en respectant son évolution au fil des siècles.

Au-delà de son importance technique, **ce chantier illustre l'engagement de la Ville de Caen en faveur de la préservation et de la valorisation de son patrimoine architectural**. Il met également en lumière le savoir-faire des entreprises et des artisans spécialisés dans la restauration des monuments historiques (Restauration travaux Normandie, Les Métiers du bois, UTB agence Normandie...), dont l'expertise contribue à maintenir l'authenticité et la qualité architecturale de l'édifice.

Construite au XVII^e siècle en une seule campagne de travaux, l'église Notre-Dame de la Gloriette se distingue par la **remarquable homogénéité de son architecture**. Contrairement à de nombreux édifices religieux ayant connu d'importantes transformations au fil des siècles, elle a conservé une grande unité stylistique. Les modifications apportées au XIX^e siècle, notamment la création des portes latérales et des oculi, ont été réalisées dans le respect de son architecture d'origine, tandis que **les décors du chœur et plusieurs éléments liturgiques historiques enrichissent aujourd'hui encore son caractère patrimonial**.

Contact presse Ville de Caen :

Sophie de Floris

02 31 30 45 03 / 07 89 28 38 29 / s.defloris@caen.fr