

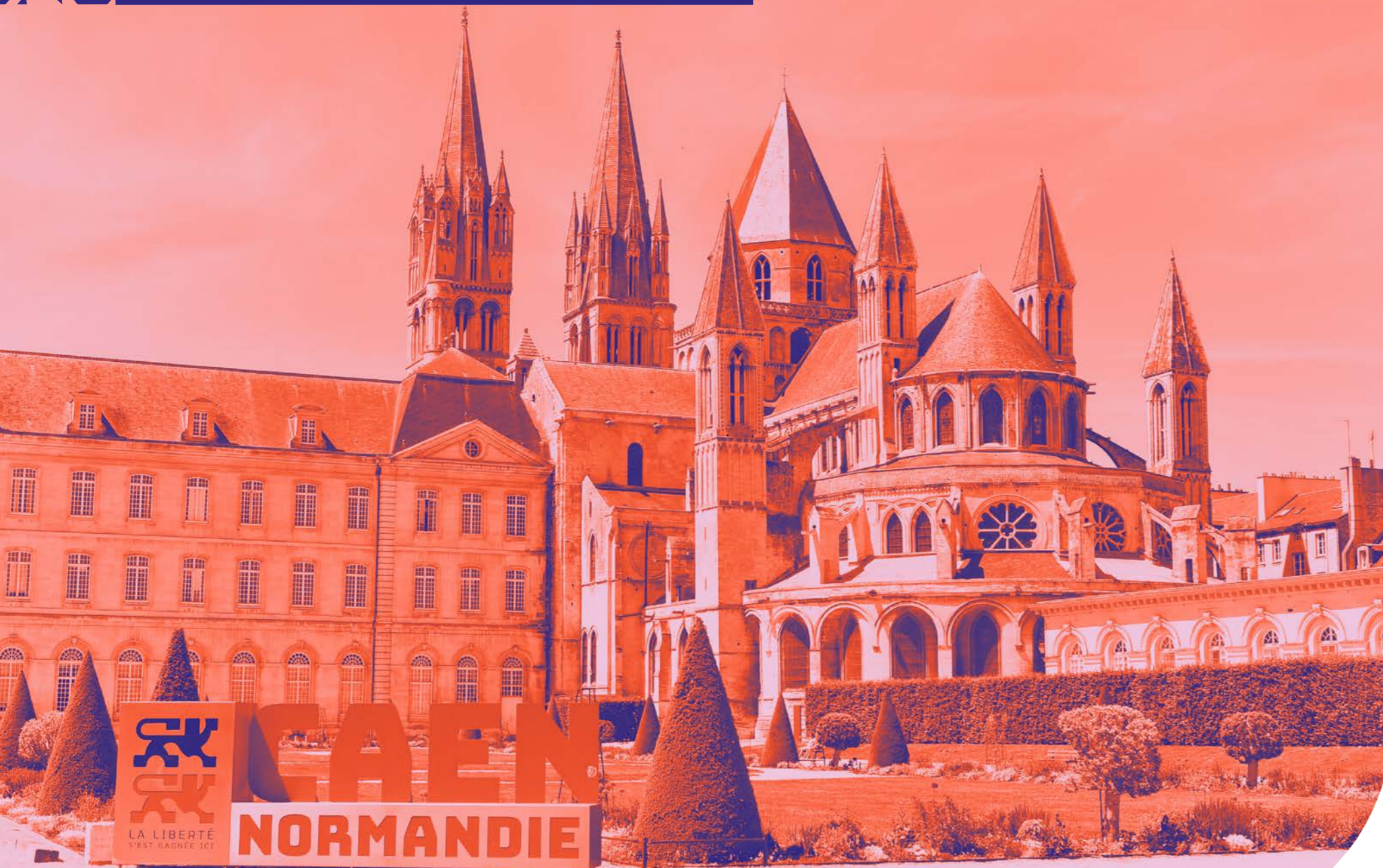
DOSSIER DE PRESSE
19 JUIN 2023

MILLÉNAIRE / 1025



2025 / NORMANDIE

Fêter 1000 ans d'histoire pour impulser le futur de la ville et du territoire



1000 ans d'histoire ! C'est ce que fêtera la ville de Caen en 2025.

Les premiers textes attestant de la présence d'un bourg sur le site de la ville actuelle datent en effet de 1025. Des traces d'occupation antérieures ont bien été identifiées mais rien qui constitue une aire urbaine organisée. C'est donc bien en 1025 qu'est fixée la naissance de la ville avec ses maisons, son marché et son port.

Ainsi, le Millénaire de Caen sera l'occasion de célébrer la ville. Une ville riche de son histoire, de ses personnages et de son patrimoine, qui fait la fierté de ses habitants.

À travers une riche programmation, la Ville donne rendez-vous aux Caennais et à tous les Normands pour célébrer ensemble cet anniversaire historique.

Le Millénaire de Caen a vocation, en croisant les domaines (culture, art & science, recherche, économie, etc.) à placer le territoire sous le feu des projecteurs.

En 2025, Caen fêtera son millénaire autour d'un programme fédérateur, qui mettra en valeur les singularités de la ville, suscitera la fierté de ses habitants tout en étant un levier d'attractivité du territoire.

2 questions à

Joël Bruneau

« Faisons vivre nos richesses à travers ce Millénaire ! »



© Studio 101

Pourquoi organiser le Millénaire de la Ville de Caen ?

On ne fête pas ses 1 000 ans tous les jours ! Il est important pour la Ville de célébrer cette date marquante pour que nous puissions nous appuyer sur ces 1 000 ans d'histoire qui donnent son identité à notre ville et que nous nous tournions tous ensemble vers l'avenir.

À travers des rendez-vous qui seront donnés aux Caennais et aux Normands dès cette année, nous souhaitons que chacun s'approprie cette histoire et vienne célébrer notre ville, son patrimoine et toutes les richesses qui la constituent.

Ce rendez-vous ambitieux a pour objectif de mettre en lumière la ville, sa vivacité, son audace et ses capacités d'innovation, et de fédérer la force et l'engagement de ses habitants. Le Millénaire sera une fête populaire qui ne prendra tout son sens qu'avec le soutien et l'adhésion de la population.

Quels atouts de la ville souhaitez-vous valoriser durant cet événement ?

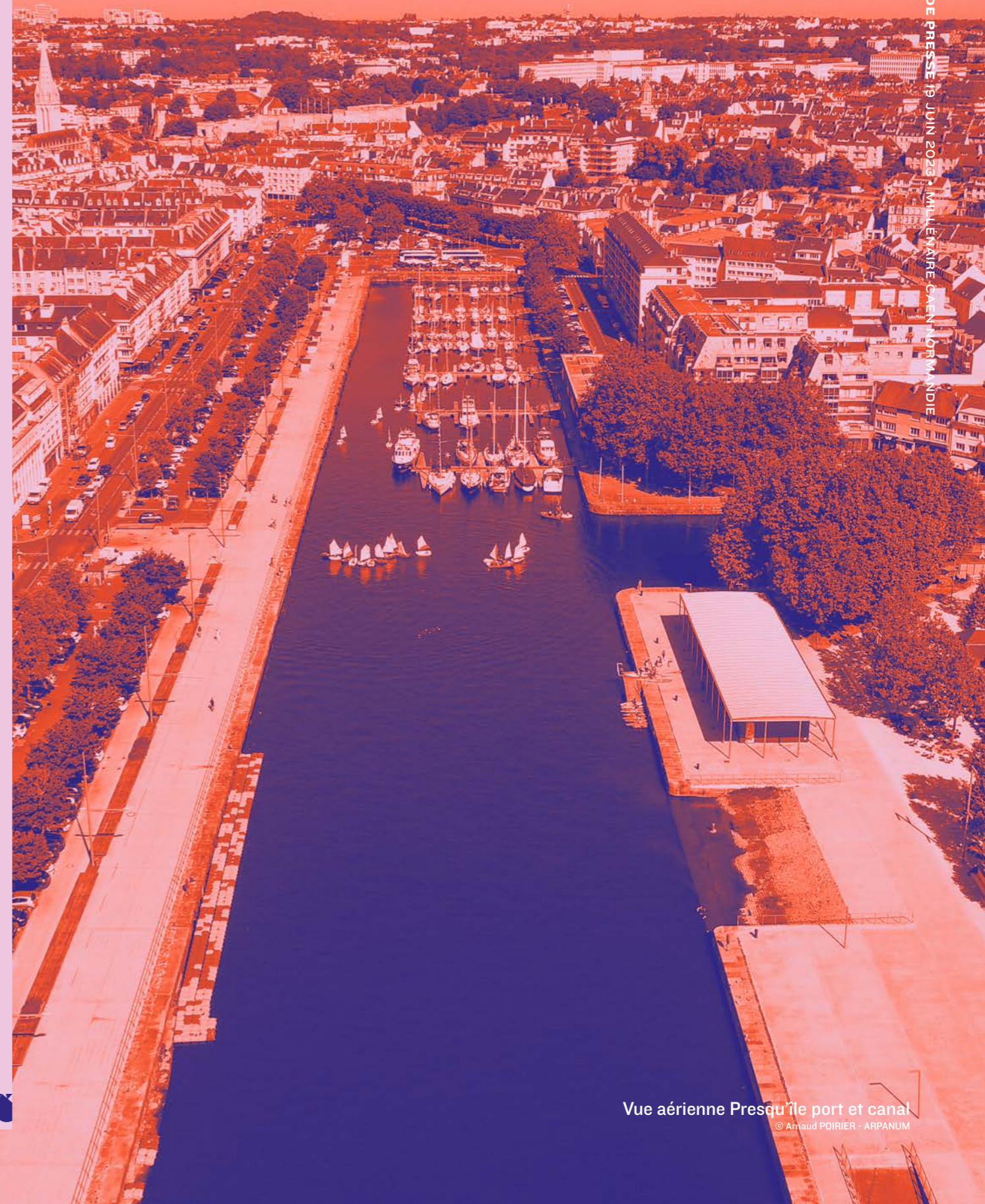
Caen n'est pas une ville repliée sur elle et tournée vers le passé. Elle possède de nombreux atouts que le Millénaire promet de révéler et d'affirmer : notamment deux marqueurs forts de la ville que sont la culture et la science, qui forment ensemble le terreau de la vitalité de Caen.

Caen, ville du savoir et possédant une université fondée au XV^e siècle, déploie aujourd'hui une proposition artistique d'une grande qualité, digne des plus grandes villes de France.

Que ce soit au travers de ses événements (le festival international Les Boréales, festival du livre Époque, le festival des arts de la rue Éclat(s) de rue, la programmation du Théâtre, les grandes expositions dans les musées...) ou par l'effervescence de la création artistique sur le territoire, il n'est pas vain d'affirmer la position prédominante de Caen en matière culturelle.

Caen est aussi une terre de recherche et d'innovation. Possédant un campus de 300 hectares science et innovation, Epopea, qui rassemble des structures de renommée internationale telles que Cyceron, plateforme abritant un ensemble unique de laboratoires et d'équipements, ou le Ganil l'un des grands laboratoires internationaux pour la recherche avec des faisceaux d'ions, Caen se situe à la pointe scientifique.

Faisons vivre nos richesses à travers ce grand moment festif !



Vue aérienne Presqu'île port et canal
© Arnaud POIRIER - ARPANUM



Le GIP

1. Qu'est-ce que le GIP ?

Un Groupement d'Intérêt Public est une personne morale de droit public dotée de l'autonomie administrative et financière. La Région, le Département, la Ville de Caen, l'Université Caen Normandie et la CCI Caen Normandie sont les membres fondateurs du GIP Millénaire Caen 2025. La convention constitutive a été approuvée par le Préfet le 9 novembre 2022.

Un GIP peut constituer le support de la gestion de toute mission d'intérêt général. C'est ce montage juridique qui a été retenu pour les Jeux Equestres Mondiaux en 2014 ou pour Normandie Impressionniste.

La gouvernance du GIP est assurée par l'assemblée générale, constituée de 12 représentants issus des membres fondateurs du GIP.

2. Les membres du GIP Millénaire



L'Assemblée Générale a élu :

Président
Joël BRUNEAU, Maire de Caen,

1^{er} Vice-Président
Aristide OLIVIER, Région Normandie, Conseiller Régional

2^e Vice-Président
Ludwig WILLAUME, Département du Calvados, Vice-Président

3^e Vice-Président
Lamri ADOUI, Président de l'Université Caen Normandie,

4^e Vice-Président
Manuel LE ROUX, Président de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Caen Normandie



La Région Normandie est fière de participer à l'organisation du Millénaire de Caen en 2025. Cet événement sera l'occasion pour ce territoire à l'histoire à la fois longue et exceptionnelle de promouvoir son dynamisme culturel, son patrimoine et sa vocation à innover dans tous les domaines. Ce projet contribuera au rayonnement de la Normandie tout entière et trouvera sa place dans la longue liste des événements vecteurs d'attractivité pour la région : l'Armada et ses concerts dès 2023, les Jeux Olympiques de Paris et ses retombées, le 80^e anniversaire du Débarquement et Normandie Impressionniste en 2024, le Millénaire de la naissance de Guillaume le Conquérant en 2027, et Rouen Capitale européenne de la Culture en 2028. Avec le Millénaire de Caen, qui sera centré sur les thématiques de l'art et de la science, la Région soutient une manifestation ouverte vers le monde et qui s'adresse à tous, notamment aux jeunes du territoire, qui portent en eux son avenir.



1^{er} RÉSEAU BUSINESS

Fêter le Millénaire de Caen c'est mettre à l'honneur notre histoire, et nous projeter vers notre avenir commun, évoquer ensemble les événements qui ont marqué depuis sa naissance, il y a désormais mille ans, l'histoire de la ville alors simple bourgade.

Une histoire que nous devons lire dans toutes ses dimensions, qu'elles soient culturelle, économique, scientifique et historique.

La CCI est fière d'être partenaire de ces célébrations qui permettront l'émergence de projets et d'événements qui mettent en lumière la diversité et la grande richesse, dans de très nombreux domaines, de notre ville.

Nous nous associerons avec enthousiasme à ces moments fertiles.

La célébration du Millénaire aura la particularité, tout au long de sa préparation, d'offrir des rencontres et des événements auxquels nos entreprises ont hâte de participer et de contribuer.

Aussi, nous nous engagerons à leurs côtés pour créer une communauté d'entreprises mécènes afin d'accompagner les projets développés dans le cadre du millénaire.

En tant que CCI de Caen Normandie, nous mesurons et nous nous réjouissons du rayonnement et des retombées économiques engendrées par un tel événement.

Enfin, nous pourrons, dans ce temps « long », nous retrouver ensemble, fédérer et construire la dynamique qui nous portera au-delà de cette célébration.



Depuis sa fondation en 1432, l'Université de Caen est au cœur de la ville, et intimement liée à son histoire et à son développement. Le Millénaire est une occasion pour l'établissement de célébrer avec tous les acteurs du territoire cette histoire commune, de rendre hommage au passé, tout en se tournant vers l'avenir. Car l'université est le lieu de conservation de l'histoire patrimoniale, culturelle et scientifique, mais aussi un espace où se construit le monde de demain, par ses missions de formation, de recherche et de médiation scientifique. Son implication est ainsi toute naturelle dans le cadre d'un Millénaire placé sous le signe de l'art, de la science et de la créativité. L'université de Caen est heureuse de s'inscrire dans ce grand rendez-vous collectif et de participer au rayonnement de son territoire par tout une série d'événements qui ponctueront l'année 2025, et qui permettront de mettre en lumière son patrimoine, d'explorer son histoire, de rêver le futur et réfléchir à la science de demain.

1025   2025



1025  2025



MILLÉNAIRE / 1025

2025 / NORMANDIE



2025 / NORMANDIE

MILLÉNAIRE / 1025



L'identité graphique

Comme un dialogue avec la double orientation (passé <> avenir), la police de caractères créée a la particularité d'être un ambigramme se lisant dans les deux sens.

Son dessin géométrique de pleins et déliés la rend intemporelle, entre passé et avenir.



MILLÉNAIRE / 1025

2025 / NORMANDIE

MILLÉNAIRE / 1025

2025 / NORMANDIE

La programmation

Une grande fête populaire sera proposée aux Caennais et aux Normands durant toute cette année du Millénaire qui débutera avec des événements de préfiguration dès 2023.

La programmation s'organisera autour de 3 grands axes :



01 LES GRANDS ÉVÉNEMENTS POPULAIRES

Ils se répartiront sur trois saisons :

Printemps 2025 : inauguration du Millénaire et présentation d'œuvres artistiques dans l'espace public.

Été 2025 : création d'un grand opéra urbain populaire avec la participation des habitants et des petits Caennais.

Automne 2025 : valorisation et animation des parcours thématiques dans la ville. Clap de fin au moment de Croq' Festival et du festival international des Boréales.



02 EMPREINTES ET HÉRITAGES

À travers l'implantation d'œuvres iconiques sur le territoire et la mise en valeur des nombreux atouts de la ville, proximité de la mer, espaces verts, Château... le Millénaire sera également l'occasion d'entrer dans les 1 000 prochaines années de notre territoire et de préparer son avenir.



03 CAEN, VILLE CRÉATIVE ET BOUILLONNANTE

Le Millénaire permettra de mettre en œuvre des projets emblématiques au croisement de la culture et des sciences mais aussi de présenter des expositions thématiques et exceptionnelles dans les musées caennais ou encore d'organiser des colloques d'envergure nationale et internationale.

2023

24 juin

Préfiguration 2023 : Inouïs nordiques

Le 24 juin prochain, Inouïs nordiques proposera de nombreuses animations tout au long de l'après-midi et de la soirée. L'occasion pour les habitants de s'approprier l'œuvre Polaris conçue et réalisée par l'association Manœuvre à la demande de la Ville pour symboliser ses liens avec les pays nordiques. Cette journée se terminera par une déambulation autour des feux de la Saint-Jean avec la compagnie Carabosse.

2024

À partir du 21 mars 2024 et jusqu'au 20 mars 2025

Préfiguration 2024 : Les Veilleurs

Une personne chaque matin et une personne chaque soir veillera la ville et la région, une heure au lever et une heure au coucher du soleil, depuis un point culminant pendant 365 jours. Le projet, imaginé par Joanne Leighton, mobilisera 730 veilleurs (2 veilleurs par jour).

2025

2025

La Millennial Academy

Projet porté conjointement par l'Esam, l'Artothèque, Le CCN, le CDN, le MBA, l'Imec, Station Mir, le Frac, le Sablier

La Millennial Academy consiste en un cycle de masterclass, séminaires et workshops de recherche animés par des créateurs et des intellectuels de haut niveau à destination de jeunes artistes en début de carrière, la génération Millennial.

Le cycle s'adresse à un groupe de 10 à 20 artistes émergents nés au tournant du Millénaire. Il réunira des créateurs venant notamment des arts plastiques, du cinéma, du théâtre, de la danse, du son, de l'architecture, de la création littéraire, du design, de l'aménagement paysager, du stylisme, en un mot de toute forme artistique contemporaine. Pendant dix-huit mois ils bénéficieront de 36 semaines de présence artistique.

2025

La culture sur ordonnance

Dans le cadre du Millénaire de Caen et en réponse à la sollicitation faite au monde artistique et scientifique d'imaginer des projets transversaux, l'institut Blood and Brain @ Caen Normandie / Cyceron / le GREYC / PhIND / NIMH / laPsyde et le musée des Beaux-Arts de Caen ont identifié un sujet de recherche culturel commun. Ils souhaitent lancer une étude pilote permettant de vérifier in situ que la visite du musée contribue au bien-être cérébral. L'évaluation scientifique du plaisir éprouvé au sein du musée lors de la rencontre avec les œuvres se fera auprès d'un échantillon de personnes en bonne santé.

À partir du 20 mars 2025

Le spectacle immersif dans la salle de l'Echiquier au château

Un spectacle immersif, visuel, graphique et sonore, fera le récit de 1 000 ans d'histoire de la ville à travers plusieurs « tableaux ».

Il s'agit de raconter un millénaire en 15 minutes, tout en respectant une chronologie bien lisible ainsi que des choix iconographiques pertinents et historiquement fondés. Ce récit sera construit pour être accessible à tous.

8 mai 2025

L'Opéra urbain

Une grande parade urbaine, sur un parcours de plus de 4 km dans la ville, retraçant l'histoire de Caen : à la fois poétique et artistique rassemblant les talents locaux et de grands compagnies internationales.

Direction artistique : compagnie Le Ballon vert

Artistes associés : Sébastien Daucé, Alban Richard, Jeanne Desoubaux.

Du 27 au 29 juin

Week-end maritime

Caen, ville tournée vers la mer depuis sa création, célébrera également son littoral et ses liens avec la mer à travers un week-end consacré à la thématique de l'eau et aux bateaux.

Octobre

Concert de trois solistes

Un concert exceptionnel de trois grands solistes de renommée internationale originaires du territoire sera proposé au théâtre de Caen : Sabine Devieille, Cyrille Dubois, Jean-Christophe Lanièce, tous deux anciens élèves de la maîtrise de Caen, reviendront sur leurs terres pour faire vibrer le public caennais.



MILLÉNAIRE / 1025



2025 / NORMANDIE

CONTACT PRESSE

Sophie de Floris
02 31 30 45 03
07 89 28 38 29
s.defloris@caen.fr

