

DOSSIER DE PRESSE
JANVIER 2024



**Anniversaire
de la libération
de Caen**

1944 › 2024

CAENA
NORMANDIE


Caenlamer
NORMANDIE
COMMUNAUTÉ URBAINE

CAEN  MER
Destination Normandie

❖ ÉDITO

À Caen, nous connaissons le prix de la liberté.



Nous savons ce que nous devons à nos libérateurs anglais et canadiens ainsi qu'aux résistants français. Nous nous rappelons des heures difficiles subies par tous ces civils caennais, réfugiés à l'Abbaye-aux-Hommes, dans des caves ou des carrières.

Nous pleurons toujours ces près de 75 résistants lâchement assassinés dans les coursives de la maison d'arrêt, dont les corps n'ont toujours pas été retrouvés.

C'est pourquoi aujourd'hui, 80 ans plus tard, nous devons leur rendre un hommage appuyé, au travers d'une programmation riche et diversifiée, des cérémonies aux expositions, en passant par de grands moments de rassemblement.

Je sais que les Caennais attendent avec impatience ces grands anniversaires qui sont de véritables moments d'émotion, mais également de fête en hommage à nos libérateurs. Comme eux, j'ai hâte de voir arriver cet été qui s'annonce déjà comme une véritable fête populaire.

Joël Bruneau

Maire de Caen,
Président de Caen la mer

❖ SOMMAIRE

L'IDENTITÉ GRAPHIQUE DU 80° ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DE CAEN	p.4
BERNARD DUVAL ET TITOUAN ANDRÉ, PASSEURS DE MÉMOIRE	p.5
L'ABBAYE-AUX-HOMMES, LIEU DE CULTURE ET DE MÉMOIRE	p.6
LE PROGRAMME DES COMMÉMORATIONS	p.7
LES ÉVÉNEMENTS ET ANIMATIONS À CAEN	p.8
LE PROGRAMME ÉVÉNEMENTIEL SUR LE TERRITOIRE DE CAEN LA MER	p.9
1944-2024 : LA LIBÉRATION DE CAEN, 80 ANS APRÈS	p.10
INFOS PRATIQUES	p.11
CONTACTS PRESSE	p.12

❖ L'IDENTITÉ GRAPHIQUE DE L'ÉVÉNEMENT

Intégration graphique d'une colombe, symbole universel de la paix.



❖ INTERVIEW CROISÉE

Bernard Duval et Titouan André, passeurs de mémoire

À 98 ans, le résistant et ancien déporté Bernard Duval poursuit son travail de passeur de mémoire. Il a accepté de figurer sur l'affiche du 80^e anniversaire de la Libération de Caen en compagnie de Titouan, lycéen. Ils incarnent le fil rouge de la transmission voulue par la Ville pour marquer cet anniversaire majeur.

Entré en résistance en 1942, Bernard Duval fait partie du dernier convoi à quitter la Maison d'arrêt de Caen le 20 mai 1944, quelques jours seulement avant le Débarquement. Un départ vers les camps de concentration qui lui sauve la vie : les prisonniers restants sont fusillés le 6 juin 1944. Il restera, pour sa part, détenu au camp de Sachsenhausen avant sa libération.

Écoliers, collégiens, lycéens, étudiants... Pendant plus de 20 ans, le résistant et ancien déporté a eu à cœur de témoigner auprès des plus jeunes des horreurs de la guerre et des camps de concentration. « Je remercie les professeurs d'histoire qui m'ont permis d'avoir ces échanges avec les élèves. J'ai eu des retombées merveilleuses ! On sentait qu'ils suivaient, qu'ils participaient... » Modeste, le nonagénaire souligne qu'il « ne faisait que raconter sa vie ». Une vie marquée par la Seconde Guerre mondiale, de son entrée dans la Résistance à sa déportation. « Je parle pour ceux qui ne sont pas revenus. Ce sont eux qui, à travers ma voix, racontent ce qu'ils ont souffert. Ils nous disaient : « Tu diras ce qu'ils nous ont fait, ces salauds-là ». »

Quelques mois avant le 80^e anniversaire de la Libération de Caen, il continue inlassablement sa mission de transmission « en souvenir d'une époque où il était difficile de survivre et en mémoire de ceux d'entre nous, hélas si nombreux, qui n'ont pas eu la chance de sortir vivants de cet enfer nazi. »

© Ville de Caen



Aux côtés de Bernard Duval, Titouan André, 18 ans, incarne la jeunesse caennaise d'aujourd'hui. « Je suis très heureux, c'est un magnifique projet. Les témoins de cette époque vont disparaître, il est important de porter cette mémoire. Je trouve qu'on l'oublie trop aujourd'hui. » Élève au lycée Malherbe et féru d'histoire, il a déjà participé à plusieurs projets mémoriels. « C'est un intérêt familial. Mon père est un grand passionné de la Seconde Guerre mondiale. Depuis tout petit, il m'emmène aux cérémonies commémoratives. »



Retrouvez l'intégralité de l'interview de Bernard Duval dans le dernier Caen mag ici

L'ABBAYE-AUX-HOMMES, LIEU DE CULTURE ET DE MÉMOIRE

L'Abbaye-aux-Hommes proposera un programme exceptionnel d'expositions et d'animations en 2024.

L'histoire du lieu est étroitement liée aux événements du 6 juin 1944 et de la Bataille de Normandie. **Îlot sanitaire, il accueille pendant 40 jours plus de 10 000 civils fuyant les bombardements.** Un hôpital y était installé pour soigner les blessés légers en renfort de l'hôpital du Bon Sauveur ainsi qu'une pouponnière.

Si l'Abbaye-aux-Hommes a été épargnée, c'est notamment grâce à la **mobilisation des Caennais qui ont tout fait pour que les Alliés repèrent ce bâtiment** et comprennent sa fonction. Des grands draps blancs avec des croix rouges avaient été posés sur le toit et sur le sol.



Par Studio Harcourt - RMN, Domaine public

EXPOSITION *Joséphine Baker, libre et engagée*

Cet été, la salle du Scriptorium accueillera une exposition consacrée à Joséphine Baker en partenariat avec *Paris Match*. Décidée en 2021 par Emmanuel Macron, président de la République, l'entrée solennelle au Panthéon de Joséphine Baker a mis en lumière les multiples facettes du parcours de cette artiste née américaine, mais qui avait choisi la France avant de s'engager dans la Résistance, la défense de l'égalité des droits et la protection des plus faibles.

En une quarantaine de photographies légendées par la rédaction du magazine *Paris Match*, l'exposition photographique « *Joséphine Baker, libre et engagée* » a pour ambition de mieux faire connaître, par-delà les stéréotypes, l'une des figures les plus attachantes de l'histoire contemporaine.

Chaque année, les expositions présentées dans le cadre exceptionnel de l'Abbaye-aux-Hommes attirent un public diversifié et de nombreux groupes scolaires. Après l'exposition *11 septembre - Il y a 20 ans, la fin d'un monde* avec plus de 25 000 visiteurs accueillis en 2021, *ICONS - Rétrospective photographique Steve McCurry* dont la fréquentation avait dépassé les 60 000 visiteurs en 2022 et *Robert Doisneau, la traversée d'un siècle* qui avait attiré près de 80 000 visiteurs en 2023, *Joséphine Baker, libre et engagée* sera la 7^e exposition proposée durant l'été aux Caennais et aux touristes.

De juin à octobre 2024

Abbaye-aux-Hommes - salle du Scriptorium

De 8h à 19h, du lundi au vendredi et de 9h30 à 19h, les week-end et jours fériés. Gratuit pour les habitants de Caen, pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans et les personnes en situation de handicap, les anciens combattants et demandeurs d'emploi.

EXPOSITION *Panorama Caen d'après-guerre*

Originaire de Caen, Romain Stepkow a lancé sa page Facebook « Caen après-guerre en 3D » en 2014. Il proposera, à l'Abbaye-aux-Hommes, un panorama circulaire colorisé de la ville de Caen en 1948 réalisé à partir de plaques de verres conservées aux archives municipales. Chacun pourra ainsi regarder la ville après-guerre depuis le haut de l'église Saint-Jean.

De juin à octobre 2024

Abbaye-aux-Hommes

De 8h à 19h, du lundi au vendredi et de 9h30 à 19h, les week-end et jours fériés. Gratuit pour les habitants de Caen, pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans et les personnes en situation de handicap, les anciens combattants et demandeurs d'emploi.

EXPOSITION PERMANENTE ET VISITES GUIDÉES

L'équipe d'accueil de l'Abbaye-aux-Hommes proposera également des visites et animations en lien avec l'histoire de l'îlot sanitaire au cours de la période estivale.

L'exposition permanente « *Un été 44* » sera toujours accessible au public. Présentée dans l'ancienne Porterie, elle rend hommage aux milliers de civils présents à l'Abbaye en 1944 à travers des photos, documents d'archives et objets personnels. Le parcours, nourri de précieux témoignages, retrace la vie quotidienne de ces Caennaises et Caennais et montre comment la vie a pu continuer grâce au courage et au dévouement de celles et ceux qui affrontèrent les bombardements.

LES COMMÉMORATIONS DU 80^e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DE CAEN

Les cérémonies du Souvenir liées à la Libération de Caen honorent la mémoire des civils et des militaires tombés en 1944 pour la Liberté. Chacune des commémorations a sa propre signification et son histoire.

© François DECAENS / Ville de Caen



27 JANVIER

Journée internationale de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité

Cette commémoration rendra hommage aux otages caennais déportés à Auschwitz à la suite de déraillements de trains organisés par la résistance. La cérémonie se tiendra en présence de citoyens allemands.

Elle sera accompagnée d'une conférence à la bibliothèque Alexis de Tocqueville à 9h45 sur le thème « Plus jamais ça, dialogue franco-allemand sur l'avenir des commémorations et des mémoires de la déportation ».

5 JUIN

Cérémonie britannique du Souvenir

Jardin britannique, Mémorial de Caen 14h30

Près du Mémorial de Caen, le Jardin britannique du Souvenir a été inauguré en 2004 par Charles III, alors prince de Galles.

Il honore la mémoire de tous les sujets britanniques qui participèrent au Débarquement et à la Libération de Caen, en particulier la Royal Air Force, la Royal Navy, ainsi que les civils de la marine marchande.

6 JUIN

Cérémonie de la transmission

Esplanade de l'hôtel de ville

L'Abbaye-aux-Hommes fut un îlot sanitaire pour de nombreux civils caennais en 1944. Il était donc naturel que cette grande cérémonie de la transmission regroupant vétérans, témoins de l'époque et élèves de Caen se tienne sur l'esplanade Jean-Marie Louvel.

Un travail est en cours dans les écoles de la ville autour de la Libération, notamment des personnalités et lieux qui y sont liés. Musique et chants par le Conservatoire de Caen et les élèves caennais.

7 JUIN

Cérémonie canadienne du Souvenir

Jardin canadien du Souvenir, Mémorial de Caen 14h30

Lieu inspirant le recueillement, le Jardin canadien du Souvenir a été créé en 1995. Sur le muret figurent les noms des 122 communes normandes qui ont été libérées par des soldats canadiens auxquelles s'ajouteront une trentaine de villes de l'ex Haute-Normandie.

7 JUIN

Accueil de vétérans britanniques à l'hôtel de ville et rencontre avec des jeunes caennais.

10 JUIN

Accueil de vétérans américains à l'hôtel de ville.

9 JUILLET

Cérémonie de Libération de la rive gauche

Place Monseigneur-des-Hameaux

Un hommage particulier sera rendu à Marcel Ouimet. Reporter de guerre envoyé par Radio-Canada, il débarque sur la plage de Bernières-sur-Mer avec le régiment de la Chaudière le 6 juin 1944 à tout juste 29 ans. Des plages du débarquement de Normandie le Jour J, jusqu'à la capitulation de l'Allemagne nazie en mai 1945, Marcel Ouimet couvre tout au jour le jour. Il suivra notamment la libération de Caen, celle de Paris et entrera même dans le bunker d'Hitler. En présence de la famille Ouimet.

19 JUILLET

Cérémonie de la Libération de la rive droite

Stèle des Canadiens, rue d'Auge 16h

Hommage aux 22 régiments canadiens qui ont libéré la ville de Caen et ses faubourgs.

LES ÉVÉNEMENTS ET ANIMATIONS À CAEN

1 Les Caennais, acteurs du 80^e

Grande collecte d'archives

La Ville lance une collecte d'archives personnelles auprès de tous les Caennais, sur la période 1938-1963. L'objectif ? réunir un maximum de documents, objets et photographies pour conserver la mémoire de cette époque.

Du 9 janvier au 13 octobre

Formulaire de don à remplir.
Contact : archives municipales de Caen : 02 31 30 41 11, ou par mail : dc.archives@caenlamer.fr

Un court-métrage participatif

La Ville et Kino Caen lancent un projet de court-métrage participatif sur le thème de la Libération de Caen. 4 films (1 par pôle de vie de quartier) seront réalisés pour créer un court-métrage d'une dizaine de minutes. Les premiers ateliers d'écriture avec les habitants souhaitant s'investir dans le projet (scénario, tournage, costumes...) seront organisés entre le 31 janvier et le 21 février.

Renseignements auprès des pôles de vie de quartier et sur caen.fr.

2 Expositions

Joséphine Baker, libre et engagée (cf page 6)

À partir de juin 2024

Abbaye-aux-Hommes
-salle du Scriptorium

Panorama de Caen, 1948 de Romain Stepkow (cf page 6)

À partir de juin 2024

Abbaye-aux-Hommes (salle Joseph-Poirier, dans le prolongement de l'exposition « Caen, un été 44 »)

Le Pavillon de la Résistance

L'église du Vieux-Saint-Sauveur accueillera une exposition liée à la BD, *Les enfants de la Résistance*. Elle propose aux jeunes lecteurs une plongée dans les années 1940 au cœur de la France occupée et traite notamment du thème de la résistance française vue et vécue par 2 enfants habitant en zone occupée. Dans le cadre du salon du livre *Époque*.

Du 23 mai au 30 juin

Église Saint-Sauveur-le-Vieux



© François DECAENS / Ville de Caen

3 Concerts et spectacles

Grand concert de cornemuses

En hommage aux hommes qui ont libéré la rive gauche.

Début juin

Esplanade Jean-Marie Louvel

Concert « Sing for peace »

9 juin

Abbatiale Saint-Etienne

O future

Spectacle lyrique chanté par deux chœurs d'enfants et d'adolescents, habitant respectivement Caen et San Francisco.

Du 18 au 21 juin

Théâtre de Caen

Concert pour la mémoire

9 juillet

Abbatiale Saint-Etienne

4 Conférences

Conférence et débats autour du poids de l'histoire sur la jeunesse franco-allemande

Dans le cadre de la Journée internationale de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité.

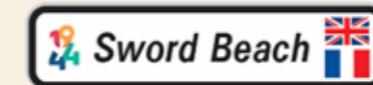
Samedi 27 janvier à 9h30

Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville

Cycle de conférences à l'hôtel de ville en juin 2024

- Présentation de l'étude scientifique – INSERM « La construction identitaire des témoins de 1944 » par Francis Eustache et Peggy Quinette.
- Le service de santé civil pendant la bataille de Caen, 6 juin - 17 août 1944 par Nicolas Chevalier.
- Le parcours de Marcel Ouimet et le rôle des Canadiens pendant la bataille de Normandie par Louise Stefavonic.
- Les services de secours intervenus pendant la bataille de Normandie du 6 juin au 29 août 1944 par Jean-Baptiste Pattier.

LES ÉVÉNEMENTS ET ANIMATIONS SUR LE TERRITOIRE DE CAEN LA MER



Signalétique SWORD Beach

Les visiteurs des Plages du Débarquement ne sont pas toujours avisés de l'endroit où ils se trouvent et de l'organisation des Plages du Débarquement, découpées en « secteurs », ni même de leur amplitude...

Partant de ce constat, les professionnels du tourisme de l'ensemble du périmètre des Plages du Débarquement ont imaginé l'installation d'une signalétique aux entrées de secteurs afin de mieux identifier les villes se situant sur la zone même du Débarquement. Cela permettra de créer ainsi un sentiment d'accueil chaleureux pour ces mêmes visiteurs dont l'attention sera nécessairement attirée par ce rappel dès qu'ils arrivent sur un site historique majeur.



© Caen la mer / Tourisme / Les Contours

Application « Soldat Léon »

Développée en 2014 à l'occasion du 70^e anniversaire du Débarquement qui avait lieu sur la plage de Ouistreham Riva-Bella, l'application du Soldat Léon permettait de mieux comprendre l'évènement clé de la Libération de la ville, à savoir la prise du Casino, mais surtout de mettre en avant une page restée jusqu'alors relativement discrète de la Seconde Guerre mondiale, à savoir la participation de français aux opérations du Débarquement, aux côtés des autres nations alliées.

Léon Gautier, célèbre résident de Ouistreham Riva-Bella et fervent ambassadeur de la Paix, devenait alors la figure ambassadrice de cette application qui donnait à voir la Plage de Ouistreham Riva-Bella comme elle l'était le 6 juin 1944, grâce à la vidéo immersive à 360°. Cette technologie, alors utilisée pour la première fois en France avec l'application Soldat Léon, n'est finalement pas dépassée aujourd'hui.

Malheureusement, Léon Gautier nous a quitté en 2023, à 100 ans, et le 80^e anniversaire du Débarquement sera une très belle occasion de moderniser cette application pour donner, à nouveau, un coup d'éclairage sur l'histoire toute particulière qui s'est écrite sur les plages de Colleville-Montgomery et Ouistreham Riva-Bella grâce à l'engagement de ces commandos français.

VISITES À THÈME

- Visite commentée SWORD Beach, dans les pas des commandos.
- Visites familles SWORD Beach, dans les pas des commandos (avec valise pédagogique et objets de l'époque).
- Tour à vélo, « Sur les traces des Français du Commando Kieffer » – parcours de 18km commenté par l'historien Stéphane Simonnet. 1^{er} juin 14h à 17h et 15 juin 14h à 17h.
- Balade commentée à vélo sur la boucle 20 « Autour de SWORD Beach » pendant l'été.

EXPOSITIONS À LA GALERIE DELOBEL Ouistreham Riva-Bella

Exposition Yvonne Guégan

L'association des amis d'Yvonne Guégan et l'office de tourisme de Caen la mer présenteront les toiles, aquarelles, dessins, gravures sur la période années 1940-1950 de l'artiste ainsi que des sculptures et maquettes de la Flamme, Mémorial des commandos Français. Une exposition qui amorce l'année du 80^e anniversaire du Débarquement avec une artiste caennaise connue et qui a vécu cette page d'histoire.

27 janvier au 8 février 2024

Galerie d'art Christian Delobel
Ouistreham Riva-Bella

De 10h à 12h30 et de 14h30 à 17h30

Regard sur le Débarquement de Jacques Deshaies Un hommage permanent

Jacques Deshaies s'installe à Bernières-sur-Mer en 1991. Il achète une cabine de plage en bois typique de la côte où il réalise de nombreux dessins, croquis, études, émulsions et qui deviendra son second atelier. Un nouvel univers s'offre à lui face à ces étendues de sable et de mer soumises aux marées.

Les cabines de plage et les pontons d'Arromanches deviennent les lieux et les éléments composant les mises en scènes de ses travaux. Entremêlement dans ses compositions le bonheur retrouvé, l'apaisement de moments de détente et le sacrifice du soldat au corps massif.

Une trentaine d'œuvres seront exposées. Des huiles ainsi que des pastels, des études et des émulsions.

Du 1^{er} au 13 juin

Galerie d'art Christian Delobel
Ouistreham Riva-Bella

De 10h à 18h

◆ 1944 - 2024

La Libération de Caen, 80 ans après

La Libération de Caen n'a pas emprunté le scénario initial pensé par les Alliés le jour du Débarquement. La reconquête totale de la ville a été effective le 19 juillet à la suite de plusieurs opérations militaires d'envergure.

6 JUIN CAEN SOUS LES BOMBES

Dans les plans alliés, Caen ne devait pas être détruite, au contraire d'autres villes bas-normandes, mais libérée le jour du Débarquement. Le 6 juin, au petit matin, une attaque aérienne est programmée sur la gare et les ponts de l'Orne. 70 bombardiers sont ensuite déployés. Leurs frappes imprécises font de lourds dégâts dans le centre-ville. Dès le 6 juin au soir, des renforts allemands arrivent à Caen. Montgomery, chef des troupes britanniques, décide alors de détruire la ville. Dans la nuit du 6 au 7 juin, Caen subit plusieurs bombardements. Son centre est dévasté et de nombreux civils tués.

DU « SIÈGE » DE CAEN À LA LIBÉRATION DE LA RIVE GAUCHE

Surpris par le Débarquement et les bombardements sur Caen, les Allemands vont cependant vite réagir. Leurs divisions blindées et leurs chars vont former un « mur d'acier » autour de la ville. Le commandant britannique tente plusieurs opérations et décide de revenir, début juillet, à l'attaque frontale. Une offensive, l'opération « Windsor », est menée sur Carpiquet le 4 juillet. La route de Caen s'ouvre. Le 7 juillet, les bombes frappent le nord de la ville. Les Britanniques, lancés dans l'opération « Charnwood », prennent Caen en deux jours. Le 9 juillet, la rive gauche de la ville est libérée par les Britanniques et les Canadiens.



© Efé 1944 - Centre de Ressources Archives et Documentation / Pôle Archives municipales et communales / Fonds Delassalle - Oresme

LES TROUPES CANADIENNES LIBÈRENT LA RIVE DROITE

Malgré la Libération de la rive gauche, les Allemands ont reculé mais sont toujours là, sur toute la rive droite. L'opération, « Atlantic » est lancée par les troupes canadiennes. Celles-ci passent par Colombelles pour rejoindre la banlieue de Caen. L'attaque est lancée le 18 juillet. Le lendemain, les Allemands se replient. Caen est définitivement libérée.

Depuis 80 ans, les cérémonies du souvenir à Caen marquent chaque année la période estivale. Indispensables pour perpétuer la mémoire de ces événements et transmettre le prix de la liberté, ces commémorations ne se sont jamais arrêtées depuis la Libération.

◆ INFORMATIONS PRATIQUES

Suivi du dispositif des disponibilités en hébergements sur le territoire de Caen la mer, en lien avec Calvados Attractivité et les autres offices de tourisme du Calvados.

Interrogation à rythme régulier (1 fois par mois en octobre, novembre et décembre, puis 1 fois tous les 15 jours à partir de la fin janvier), afin d'être au plus proche de la réalité des disponibilités pour mieux orienter les demandes de nos visiteurs et clients. Partage des données à l'échelle des Offices de Tourisme du Calvados pour renvoi effectif entre territoires.

Les bureaux d'information touristique du territoire en ordre de marche pour les commémorations

- Renfort de 2 saisonniers (un à Caen et un à Ouistreham Riva-Bella) pour faire face à la forte fréquentation attendue. Chaque grand anniversaire du Débarquement amène en général 15 à 20% de fréquentation en plus.
- Équipes d'accueil en tenues « années 1940 » pendant la semaine du 6 juin et décoration des bureaux d'information.





Anniversaire de la libération de Caen

1944 › 2024

CONTACTS PRESSE



Ville de Caen
Sophie de Floris

02 31 30 45 03
07 89 28 38 29

s.defloris@caen.fr
caen.fr



Caen la mer
Daniela Terzi

02 31 25 45 94
07 84 51 03 97

d.terzi@caenlamer.fr