

MILLÉNAIRE 1025
CAEN
2025 NORMANDIE

Communiqué
de presse

FLOATING LENS, PREMIÈRE ŒUVRE DU MILLÉNAIRE DE CAEN

Le vendredi 15 septembre, **Joël Bruneau**, maire de Caen et **Gabin Maugard**, conseiller municipal en charge de l'organisation du Millénaire de Caen, ont inauguré l'œuvre *Floating Lens* de **Vincent Leroy**.

Installée dans le cloître de l'Abbaye-aux-Hommes, il s'agit de la **première œuvre acquise par la Ville de Caen** dans la cadre du Millénaire de Caen 2025.

Floating Lens est un mobile de 3 mètres d'envergure. Le moindre souffle fait virevolter ses frêles tiges de carbone. Aux extrémités sont serties pas moins de 8 lentilles de Fresnel de part en part.

Un artiste normand en préfiguration du Millénaire

Vincent Leroy est né en Normandie et a fait ses études à Caen. Il vit aujourd'hui à Paris et est présent dans

de multiples collections privées. Mêlant subtilement poésie et technologie, ses installations offrent des expériences visuelles qui invitent à la contemplation.

Dans le cloître de l'Abbaye-aux-Hommes, Vincent Leroy rend un hommage lumineux, à travers *Floating Lens*, à un Normand fort ingénieux et caennais de surcroît : **Augustin Fresnel**, ingénieur et physicien connu pour ses recherches en optique.

Le Millénaire de Caen 2025

En 2025, Caen fêtera son millénaire autour d'un programme riche et fédérateur, qui mettra en valeur ses singularités, suscitera la fierté de ses habitants tout en étant un levier d'attractivité du territoire.

Le Millénaire de Caen a vocation, en croisant les domaines (culture, art & science, recherche, économie, etc.) à placer le territoire sous le feu des projecteurs. L'objectif est de mettre en lumière les qualités de la Ville pour préparer son avenir.



© François Decaens - Ville de Caen

Contact presse

Sophie de Floris
02 31 30 45 03 - 07 89 28 38 29 - s.defloris@caen.fr