

Caen, le 10 janvier 2020

Recrute 1

Machiniste cintrier audiovisuel (f/h)

Cadre d'emplois des adjoints techniques territoriaux (filière technique)

**Direction de la culture - Théâtre de Caen
DGA services à la population**

Mission

Sous l'autorité du chef machiniste, le machiniste cintrier audiovisuel a la responsabilité des cintres du théâtre et il participe aux activités de régie son - audiovisuel en lien avec le régisseur son. A l'occasion, il assure les activités de machiniste.

Activités

Cintres:

- Déchargement, chargement des camions, montage et démontage des décors aux cintres selon le planning technique établi.
- Pilotage des cintres pendant les répétitions et les représentations selon le planning technique établi.
- Réalisation de l'entretien de l'équipement.
- Participation aux réunions techniques mensuelles.
- Le cas échéant, tournée (*nationale ou internationale*) avec les spectacles dont le théâtre est producteur.

Régie son et image :

- Montage, démontage des équipements son et vidéo pour les spectacles présentés par le théâtre selon les consignes du régisseur son et vidéo.
- Régie son et vidéo au cours des répétitions, des spectacles et des différentes manifestations organisées par l'établissement.
- Entretien du matériel (*son et vidéo*).

Machinerie

- Montage, démontage des décors des spectacles présentés par le théâtre selon les consignes du chef machiniste.
- Entretien du plateau et du matériel de machinerie.

Profil requis

- Cadre d'emplois des adjoints techniques territoriaux (*recrutement direct possible*).
- Issu d'une formation technique dans le spectacle vivant (*plus particulièrement audiovisuel, son*), vous disposez :
 - D'une expérience professionnelle dans un établissement culturel de spectacle vivant.
 - De solides connaissances et pratiques techniques du matériel audiovisuel et son ainsi que d'une maîtrise des règles de sécurité appliquées au spectacle vivant.
- Polyvalent, vous avez des capacités à intervenir sur différents domaines techniques et à développer vos pratiques professionnelles pour vous adapter aux évolutions et aux nouvelles technologies du spectacle vivant.

- Rigoureux, organisé, précis et soigneux, vous êtes en capacité de respecter des consignes et de prendre des initiatives.
- Vous avez un sens de l'anticipation et de la gestion des priorités.
- Vous jouissez de grandes qualités relationnelles et de capacité d'adaptation pour travailler autour d'objectifs communs avec l'ensemble des agents du pôle technique et les autres services du Théâtre, du personnel intermittent, des artistes et des compagnies.
- Doté d'une bonne condition physique et d'une capacité à travailler en hauteur, vous savez gérer des imprévus et travailler en délais contraints.
- Vous êtes également titulaire du permis B.
- Habilitations électriques et accroches levages appréciées.
- Pratique de l'anglais technique appréciée.

Conditions d'exercice

- Travail en hauteur.
- Temps de travail calculé sur la base de 41 heures hebdomadaires du lundi au dimanche durant la saison culturelle en fonction de la programmation (*travail en soirée, le week-end et jours fériés*).
- Les périodes de congés doivent être prises impérativement l'été en raison de la fermeture annuelle du théâtre.
- Le poste requiert une très grande disponibilité (*travail le soir, le dimanche, les jours fériés, la nuit*).

Votre acte de candidature comprenant lettre et C.V doit être adressé

Au plus tard le : 7 février 2020

à monsieur le Maire de Caen - Direction mutualisée des ressources humaines

à l'adresse mél : drh.offredemploi@caenlamer.fr