

Recherche pour le 1^{er} septembre 2021

Son ou sa directeur(trice) pédagogique (f/h)

Cadre d'emplois des directeurs d'établissement d'enseignement artistique de 2^{ème} catégorie

Direction de la culture – Conservatoire & Orchestre de Caen DGA services à la population

De configuration unique en Europe, l'établissement regroupe en son sein le conservatoire de Caen - établissement labellisé à rayonnement régional, accueillant chaque année 1600 élèves en musique, danse, théâtre, de l'initiation à la licence – et la saison musicale de l'orchestre de Caen – programmation professionnelle de plus de 50 levers de rideau organisée autour d'un orchestre symphonique. Composé d'une équipe de 130 personnes, cet acteur culturel majeur développe un large programme d'action et de médiation culturelle sur le territoire de la communauté urbaine.

Mission

Membre de l'équipe de direction de l'établissement, vous êtes partie prenante de l'émergence, l'existence et la mise en œuvre du projet d'établissement - dont vous partagez et portez la vision artistique et pédagogique - et représentez, en son absence, le directeur de la structure sous l'autorité duquel vous êtes placé.

En collaboration avec les autres membres de l'équipe de direction et avec l'appui des services administratifs et techniques, vous êtes responsable de l'enseignement et encadré directement l'enseignement de la spécialité musique. Dans ce cadre et en concertation avec les responsables de département, les enseignants concernés et la/le responsable du pôle scolarité, vous assurez l'organisation et le suivi des études, des activités de diffusion et de la scolarité des élèves dans les disciplines concernées ainsi que les relations avec les familles lorsque cela est nécessaire.

Vous êtes par ailleurs l'interlocuteur direct des services de l'Éducation Nationale pour toutes les interventions liées au Conservatoire & Orchestre de Caen

Activités

Membre de l'équipe de direction

- Préparation et participation active aux travaux des instances de concertation et de décision de l'établissement (*réunions hebdomadaires de direction, conseil pédagogique, conseil d'établissement*).
- Mise en œuvre et suivi du projet d'établissement particulièrement dans sa partie pédagogique.
- Organisation et animation de groupes de travail et/ou des groupes projets.
- Représentation de la direction de l'établissement en l'absence du directeur.
- Contribution à l'organisation et à la coordination de l'action pédagogique avec association de la déléguée aux études chorégraphiques et la responsable du département théâtre.

Encadrement du pôle musique

- Animation de la réflexion collective et des équipes concernées.
- Impulsion d'une dynamique de mise en œuvre de la transition numérique.
- Conduite des entretiens professionnels du responsable de la vie scolaire, des responsables de département, coordinateurs et enseignants placés sous votre responsabilité.
- Identification et régulation des difficultés et/ou dysfonctionnements au sein du pôle.
- Participation aux processus de recrutement des enseignants des disciplines concernées.

Coordination, organisation et suivi des études

- Coordination et supervision des parcours, du suivi pédagogique et de l'orientation des élèves, en relation avec les familles lorsque cela est nécessaire.
- Pilotage de la mise en œuvre et du suivi de l'enseignement en classe préparatoire à l'enseignement supérieur (CPES) et en licence de musicologie parcours interprète portée en collaboration avec l'université de Rouen, le Cefedem de Normandie et les conservatoires de Rouen et de Grand-Couronne/Petit-Couronne.
- Suivi et orientation individualisée des bacheliers et étudiants.
- Concours aux processus d'inscription et d'évaluation des élèves (*intégrant la présidence de certains jurys*).
- Coordination des plannings d'enseignement et d'activités en fonction des différentes contraintes connues et en concertation avec les enseignants, les équipes techniques et administratives.
- Encadrement des procédures d'organisation des classes à horaires aménagés en s'appuyant sur le coordinateur option instrument, la déléguée aux études chorégraphiques, la responsable du département théâtre et le directeur de la Maîtrise de Caen.
- Supervision du bon déroulement du projet Démon en relation avec le coordinateur pédagogique.

Profil recherché

- Diplômé(e) d'un Certificat d'Aptitude (CA) aux fonctions de directeur ou équivalent, vous êtes titulaire du cadre d'emplois des DEEA de 2^{ème} catégorie ou lauréat de concours inscrit sur liste d'aptitude (à défaut recrutement par voie contractuelle).
- Disposant d'une solide formation, vous êtes doté(e) d'un parcours artistique et pédagogique confirmé et vous êtes à l'aise avec le travail en équipe et la conduite de projets. Vous démontrez des capacités reconnues à mobiliser, impliquer et coordonner des équipes et concourir à l'atteinte des objectifs.
- Au fait des réglementations et pratiques professionnelles propres aux secteurs d'activité et aux spécialités et disciplines enseignées, vous avez des connaissances approfondies en pédagogie et êtes en veille sur les textes, les pratiques et les méthodes pédagogiques et leurs évolutions, et notamment le développement du numérique.
- Vous avez une grande aisance avec le numérique et les outils informatiques (*messagerie, bureautique, logiciels métiers : I-Muse®, plateforme collaborative AGORA, etc.*).
- Permis B requis.

Conditions d'exercice

- Temps complet 35 heures.
- Poste nécessitant une disponibilité et adaptabilité pour participer au développement d'une structure dynamique dans une volonté permanente d'ouverture aux différentes expressions culturelles et à tous les publics.
- Déplacements sur le territoire de la communauté urbaine Caen la mer.

Les candidatures comprenant lettre de motivation et C.V doivent être adressées,
au plus tard le : 08 mai 2021

à Monsieur le Président de la communauté urbaine Caen la mer
sur l'adresse mèl : drh.offredemploi@caenlamer.fr