

CAENMAG

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE VOTRE VILLE

MAI 2022 # N°219

DANS L'ACTU

LE RETOUR DU
FESTIVAL]INTERSTICE[

QUARTIERS

VENOIX FÊTE
SES 70 ANS



LE SPORT CRÉE L'ÉVÉNEMENT

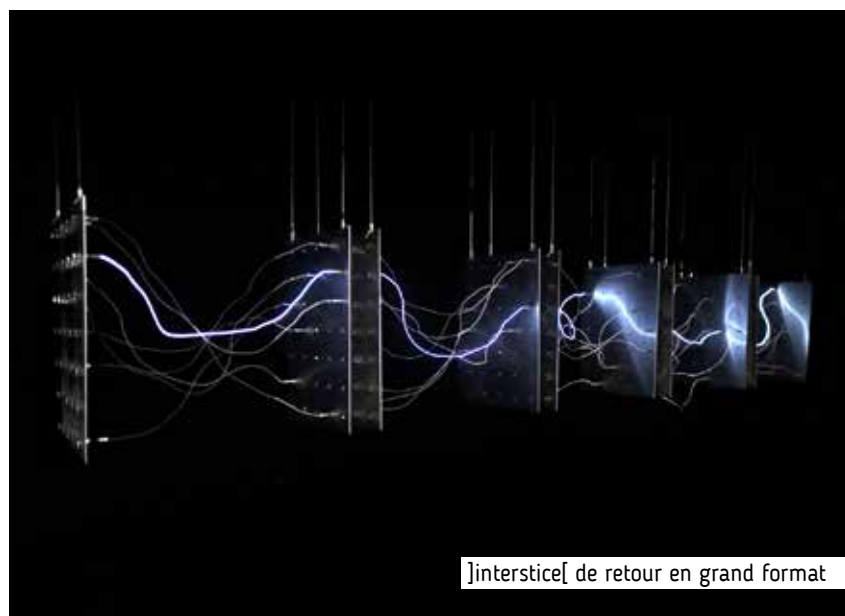
DOSSIER

CAEN.FR @

CAENA
NORMANDIE

P. 4 à 7 **DANS L'ACTU**
 P. 8 à 10 **LA VILLE EN ACTIONS**
 P. 11 à 14 **DOSSIER**
 P. 15 **HISTOIRE**
 P. 16 à 19 **VOTRE QUARTIER**
 P. 20-21 **TRIBUNE DES ÉLUS**
 P. 22-23 **AGENDA**

DANS L'ACTU P. 6



]interstice[de retour en grand format

© Martin Messier

En couverture :

La piste du stade Hélias accueillera les championnats de France d'athlétisme Élite en juin prochain.

© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

DOSSIER P. 11



Le sport crée l'événement

© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

QUARTIERS P. 16



Démos, à l'unisson

© Ville de Caen / J. Uray

ÉDITO

4 QUESTIONS À JOËL BRUNEAU

maire de Caen
et président de la Communauté urbaine Caen la mer



© Studio 101

✓ **En mai, les Caennais vont renouer avec plusieurs temps forts...**

« Depuis quelques semaines, les événements qui font la vitalité culturelle, sportive et sociale de Caen sont de retour. Dans le sillage du carnaval étudiant, qui nous a gratifiés d'une édition record en termes d'affluence et d'esprit bon enfant, les Caennaises et les Caennais goûtent à nouveau au plaisir d'une ville dynamique où les occasions de se rencontrer, de se rassembler et de vivre des moments forts sont nombreuses. »

✓ **Quels sont les grands rendez-vous culturels à venir ?**

« Le festival]interstice[investit du 3 au 15 mai onze lieux culturels de Caen avec un programme foisonnant d'expositions, concerts-performances, rencontres et ateliers (lire pages 6-7). Il sera suivi du 20 au 22 mai par le festival et salon du livre *Époque*, dont l'hôtel de ville sera le nouveau centre névralgique (lire pages 8-9). Ces deux événements ont pour point commun d'être gratuits et ouverts au plus grand nombre, tout en proposant des découvertes inspirantes et des réflexions profondes sur notre rapport au monde. »

✓ **Le calendrier sportif est également bien rempli...**

« En effet, notre ambition pour le rayonnement sportif de Caen se concrétise cette année par un printemps exceptionnel qui verra se dérouler de mai à juin la Normandy Channel Race, l'ISF Gymnasiade Normandie 2022, équivalent des JO pour le sport scolaire, le Marathon de la Liberté et les championnats de France d'athlétisme Élite (lire dossier pages 11 à 14). Là aussi, nous voulons permettre au plus large public possible de prendre part à ces événements d'envergure, en premier lieu les scolaires. »

✓ **En quoi consiste le rendez-vous Borealis les 26, 27 et 28 mai ?**

« Il s'agit de lancer le décompte des mille jours qui nous mèneront jusqu'à la célébration du Millénaire de Caen en 2025 (lire pages 15 et 23). Chaque soir à partir de 21h30, un ciel numérique et immersif conçu par l'artiste Dan Acher plongera le Château dans une aurore boréale. Pour l'occasion, les musées des Beaux-Arts et de Normandie seront accessibles gratuitement à partir de 19h. »

« LES GRANDS ÉVÉNEMENTS DE LA VILLE SE CARACTÉRISENT PAR NOTRE VOLONTÉ D'EN FAIRE PROFITER LE PLUS GRAND NOMBRE POSSIBLE D'HABITANTS. »

Vous pouvez rencontrer le maire de Caen, chaque samedi, entre 8h et 13h, sur rendez-vous. Un samedi par mois, le Maire reçoit les Caennaises et les Caennais qui le souhaitent dans leur quartier. Plus de renseignements au 02 31 30 40 50 ou maire@caen.fr

URGENCES / SANTÉ

- SAMU**
Composez le 15
- Sapeurs-Pompiers**
Composez le 18
- Police / Gendarmerie**
Composez le 17
- Appel d'urgence européen**
Composez le 112
- SOS Médecins**
36 24
sosmedecins-france.fr
- Pharmacies de garde**
32 37
pharmaciagedegardecaren.com
- Covid-19**
où se faire dépister et vacciner :
www.normandie.ars.sante.fr

CONTACTS UTILES

- MAIRIE DE CAEN**
(Standard, objets trouvés)
02 31 30 41 00 / caen.fr
- INFOS MAIRIE PAR SMS**
Service gratuit, sur inscription :
caen.fr/votre-mairie
- SOS RUE - VOIRIE, PROPRIÉTÉ, ESPACES VERTS**
02 31 75 14 14
- POLICE MUNICIPALE**
02 31 07 17 17 / dpsu@caen.fr

- CCAS VILLE DE CAEN**
(Petite enfance, seniors, handicap, action sociale et lutte contre l'exclusion)
02 31 15 38 38 / caen.fr/ccas

- POINT INFO BUDGET (CCAS)**
02 31 15 38 31
- COLLECTE DÉCHETS MÉNAGERS / TRI**
02 31 304 304
contactdechetsmenagers@caenlamer.fr

- COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER**
02 31 39 40 00
caenlamer.fr

PÔLES DE VIE DES QUARTIERS

- NORD-OUEST**
02 31 06 12 90
polenordouest@caen.fr
- NORD-EST**
02 31 94 65 94
polenordest@caen.fr
- CENTRE ET SUD-OUEST**
02 14 37 31 00
polecentresudouest@caen.fr
- RIVE DROITE**
02 31 82 73 58
polerivedroite@caen.fr



Le Caen mag est imprimé sur un papier 100% recyclé

Éditeur : Ville de Caen
Hôtel de Ville, esplanade J.-M.-Louvel
14027 CAEN cedex 9
• Directeur de la publication : Joël Bruneau
• Rédaction, photos, mise en page : direction de la communication Ville de Caen
• Conception éditoriale et graphique : IMAGE FRANCE
• Imprimeur : Imprimerie Agir Graphique
• Nombre d'exemplaires : 66 000 ex.

INFOS CAEN MAG
02 31 30 41 24 / caenmag@caen.fr

Le Caen mag est distribué dans les boîtes aux lettres de Caen. Il est également disponible en libre distribution dans plus de 200 lieux ouverts au public : hôtel de ville, office de tourisme, pôles de vie des quartiers, bibliothèques, MJC / Centres d'animation, commerces, hôtels... Vous avez un sujet à proposer, vous ne recevez pas le magazine : n'hésitez pas à nous contacter.



L'INSTANT CAENNAIS

Le 30 mars, l'autrice Lilia Hassaine reçoit le Prix littéraire de la Ville de Caen 2022 pour son dernier ouvrage, *Soleil amer*. Elle y interroge l'intégration des populations algériennes après-guerre et la ghettoïsation des banlieues à travers le destin d'une famille sur trois générations. L'écrivaine sera présente au festival et salon du livre *Époque* pour une rencontre suivie d'une séance de dédicaces, le samedi 21 mai à 13h30 (lire aussi page 8-9).

34 000

Pour son retour, le carnaval étudiant de Caen a attiré pas moins de 34 000 participants. Une affluence record qui vient confirmer son statut de plus grand festival étudiant d'Europe.

Retrouvez l'album-photo de l'événement sur Facebook @CaenOfficiel



L'ITINÉRANCE DU HÉRISSON

Alliés des jardiniers, les hérissons d'Europe ne peuvent se contenter de petits terrains urbains. «*La nuit, un hérisson peut parcourir de 1 à 4 km pour se nourrir*», précise Nicolas, chargé de programme du Groupe mammalogique

normand (GMN). Et pour le petit mammifère, chaque route traversée est un grand danger. C'est pourquoi l'association a lancé le programme «*Piqu'Caen, un hérisson dans mon jardin*», qui a pour mission d'aménager des passages à hérisson entre les jardins privés et les espaces verts. Grâce à l'intervention de Donovan, bénévole pour le GMN, les voisines Louise et Isabelle ont récemment relié leurs jardins, rue Rouget-de-Lisle. «*Nous en sommes actuellement à 35 passages créés, compte Nicolas. Cela représente 52 jardins et espaces verts connectés, et 140 participants à l'opération.*»

Le programme soutenu par la Ville de Caen prévoit aussi des animations de sensibilisation, notamment dans les écoles. Pour étendre le domaine vital de cet animal protégé, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.

> helloasso.com/associations/groupe-mammalogique-normand



De g. à dr. Nicolas, Donovan, Louise et Isabelle.



TALENTS CAENNAIS

AXEL ET INÈS METTENT LES PETITS PLATS DANS LES GRANDS

À 28 ans, Inès de Saint-Jores et Axel de Caseneuve sont à la tête du restaurant L'Aromate. Depuis 2021, ils gèrent également L'Orangerie, un salon de thé/restaurant estival situé au cœur du Jardin des plantes.

Ensemble derrière les fourneaux comme dans la vie, Inès de Saint-Jores et Axel de Caseneuve ont ouvert leur restaurant L'Aromate en 2018. «*Nous avons cherché pendant un an avant de trouver, se remémore Inès. Nous voulions absolument nous installer à Caen, c'est une ville très vivante.*» En parallèle de leur recherche, le couple travaille chez un maraîcher pour "apprendre" à bien connaître les fruits et légumes. «*C'est pour cela que nous utilisons nos ingrédients à 100%. Nous avons conscience du travail qu'il y a derrière chaque produit.*» Les deux chefs cuisiniers insufflent leur philosophie anti-gaspillage dans leurs menus, tout comme leur souci d'approvisionnement local. «*Nous connaissons tous nos fournisseurs et savons que leurs méthodes de production sont en accord avec nos valeurs.*» Très créatif, le binôme teste régulièrement de nouvelles associations de goûts. «*Parfois on se*

plante, mais la plupart du temps ça fonctionne!, s'amuse Inès. Nos clients savent qu'ils trouveront chez nous des saveurs qu'ils ne connaissent pas. Ils aiment se faire surprendre.» Tombés dans la marmite de la cuisine quand ils étaient petits, Inès et Axel sont tous deux diplômés de l'école hôtelière de Granville, où ils se sont rencontrés. Plusieurs voyages ont permis d'aiguiser leur pratique culinaire. «*J'ai travaillé en Chine, Axel à La Réunion, puis nous avons passé un an au Canada, dans l'un des plus prestigieux restaurants au monde.*»

L'Orangerie, un nouveau challenge

En 2021, alors que la crise sanitaire les contraint à fermer leur établissement, ils candidatent pour gérer L'Orangerie, un salon de thé/restaurant estival que la Ville de Caen souhaite implanter au sein du Jardin des plantes. «*Nous avons été retenus. Les Caennais ont*

tout de suite été au rendez-vous, malgré la pandémie et la météo qui n'a pas été avec nous, sourit Inès. C'est un lieu magnifique, surtout pour les passionnés de jardinage que nous sommes.» Fidèle à son engagement écoresponsable, le duo investit dans un vélo-cargo pour faire transiter les préparations des cuisines de L'Aromate à L'Orangerie. «*J'ai dû faire entre 350 et 400 km d'allers-retours, alors que nous ne sommes qu'à 800 mètres!*», se remémore Axel. En 2022, l'opération sera renouvelée de juin à mi-octobre. «*C'est une autre relation avec les clients, apprécie Inès. Dans notre restaurant, nous sommes tout le temps en cuisine. À L'Orangerie, on peut discuter avec les personnes qui viennent prendre leur café le matin.*»

> laromate-caen.fr



L'Orangerie au Jardin des plantes

INTERSTICE

16^E RENCONTRE DES INCLASSABLES

Du 3 au 15 mai, le festival **Interstice** déploie dans 11 lieux culturels et patrimoniaux de Caen un parcours d'expositions mêlant arts visuels, sonores et numériques. David Dronet, directeur artistique de Station Mir et du festival, et Océane Rohard, en charge de la communication, nous présentent cinq œuvres à voir, à entendre et à ressentir.



© Tristan Ménéz

PULSE, DE TRISTAN MÉNEZ

À découvrir au Centre chorégraphique national de Caen Normandie
Du 3 au 15 mai, du mardi au dimanche, de 15h à 19h

«Le visiteur est invité à se promener au milieu de quatre fontaines dont les réceptacles produisent des basses. Les gouttes d'eau réagissent aux vibrations sonores et prennent des formes qui se renouvellent constamment. Avec cette installation, l'artiste Tristan Ménéz rend visible l'invisible, les variations de l'eau sont assez hypnotiques.»

«Le lien entre ces créations faites de sons, de lumières et de mouvements, est la réflexion que proposent les artistes sur notre relation aux technologies et à l'environnement. Leurs créations prennent des formes aussi diverses qu'étonnantes», situe David Dronet.

Du 3 au 15 mai, le festival propose 13 expositions / installations, 10 concerts / performances ainsi que des rencontres professionnelles, conférences, ateliers et échanges avec les artistes. Il investit 11 sites

caennais : le Centre chorégraphique national de Caen en Normandie, l'Artothèque, les églises Saint-Nicolas, Vieux-Saint-Sauveur et Sépulcre (Coopérative chorégraphique), l'Orangerie du Jardin des plantes, l'Abbaye-aux-Dames, le Dôme, le Cargö, l'Ésam Caen-Cherbourg, ainsi que Les Bains (lire aussi page 19).

«La Coopérative chorégraphique au Sépulcre sera le lieu central du festival. Une installation temporaire de Manœuvre, collectif d'artistes issus de l'Ésam, y a été créée pour

l'accueil des artistes, des intervenants et des visiteurs. Pour expliquer les démarches artistiques au public, l'association Prisme proposera des visites déguidées, parcours de découverte de chacun des sites d'exposition.»

Tout le programme
> festival-interstice.net/2022

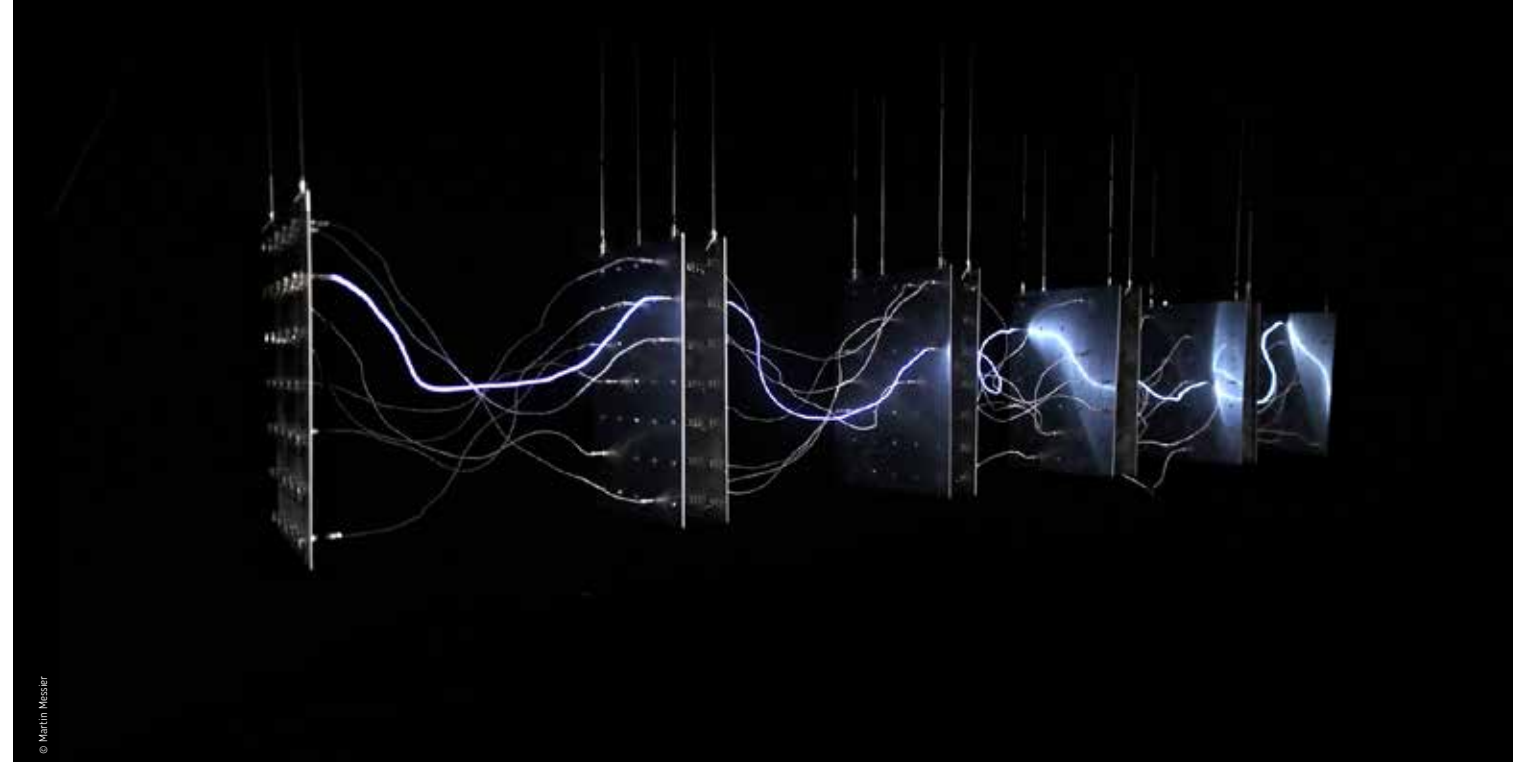


© Claire Williams

ZORYAS, DE CLAIRE WILLIAMS

À découvrir à l'Ésam, sur la presqu'île de Caen
Du 3 au 15 mai, du mardi au dimanche, de 15h à 19h

«Au centre d'un plateau, six formes en verre contiennent différents gaz composant le milieu interstellaire comme l'argon, le néon ou le krypton... Selon l'activité électromagnétique du soleil, ces éléments s'animent grâce à un champ magnétique généré par un circuit électronique et créent des formes qui rappellent les globes luminescents réagissant au toucher ou les aurores boréales. Les spectateurs pourront aussi percevoir l'activité électromagnétique du soleil en posant leurs coudes sur le plateau, les mains sur les oreilles.»



© Martin Messier

IMPULSE, DE MARTIN MESSIER

À découvrir à l'église Saint-Sauveur • Du 3 au 15 mai, du mardi au dimanche, de 15h à 19h

«Cette installation suspendue est composée de cinq segments constitués de panneaux métalliques, reliés entre eux par des fils qui s'allument et s'éteignent de façon irrégulière. La programmation des sons et des lumières est semi-aléatoire. C'est une manière de donner à voir le fonctionnement du cerveau et le flux électrique de nos

pensées. Le cadre patrimonial de l'église Saint-Sauveur se prête bien à ce type d'installation, qui stimule la vue et l'ouïe des spectateurs.»

SOUDAIN TOUJOURS, DE GUILLAUME COUSIN

À découvrir à l'église Saint-Nicolas
Du 3 au 15 mai, du mardi au dimanche, de 15h à 19h

«L'église Saint-Nicolas accueille une machinerie monumentale conçue sur le principe d'une soufflerie dynamique. Des formes de fumée sont créées, que des sons – ou les spectateurs, invités à interagir – viennent perturber. C'est une belle manière de montrer que tout avenir est le fruit du désordre.»



© Paul Duncombe

MANICOUAGAN, DE PAUL DUNCOMBE AVEC LES POÈMES DE MAYA COUSINEAU MOLLEN

À découvrir à l'Abbaye-aux-Dames
Jusqu'au 12 mai, tous les jours de 14h à 18h

«Mêlant arts et sciences, Paul Duncombe a réuni autour de lui une équipe de chercheurs, auteurs, guides, photographe, documentariste et plongeuse pour explorer le Manicouagan, cratère d'impact météorique témoin de la 4^e grande extinction du vivant. L'exposition présente les premières créations issues de leur expédition dans cet immense espace surnommé "l'Œil de Québec."»



© Guillaume Cousin

ÉPOQUE

Le festival et salon du livre de Caen



Jeanne Benameur



Pierre Lemaitre



Pierre Assouline

Après une édition 100% numérique, *Époque* retrouve son public. Rencontres, débats, lectures, spectacles, expositions, dédicaces... sont organisés à l'hôtel de ville et dans 10 lieux partenaires, autour de la thématique 2022 "Prendre le large".

Invitée d'honneur et grands entretiens

Invitée d'honneur, l'écrivaine **Jeanne Benameur** s'inscrit parfaitement dans le fil rouge 2022. Autrice de plus de 40 romans, recueils et ouvrages jeunesse, elle aborde avec justesse les notions d'exil, de liberté, de temps long, d'amitié... La **soirée inaugurale** d'*Époque*, le 20 mai à 18h30, à la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville,

sera l'occasion d'une lecture musicale suivie d'un débat autour de son œuvre. Deux autres rencontres sont prévues, avec Francis Eustache, le 21 mai à 10h, et avec Arthur Lochmann, le 22 mai à 15h30. Des grands entretiens sont également au programme avec Pierre Lemaitre, Clément Viktorovitch, Tanguy Viel, Pierre Assouline, Annick Cojean, Jean-Christophe Rufin, Pap Ndiaye, Nathacha Appanah...

Temps forts

• *Époque* propose **deux soirées musicales**, l'une à l'IMEC le 19 mai à 20h, l'autre au Conservatoire, le 21 mai à 21h.

• Pour célébrer le **100^e anniversaire de la mort de Marcel Proust**, un premier débat "Proust n'est pas mort", le 21 mai à 11h30 réunira Pierre Assouline, Pierre Lemaitre et Hélène Waysbord. Il sera suivi d'un second débat à 15h, "Penser le temps avec Proust", en présence du professeur et neuropsychologue Francis Eustache et d'Isabelle Serça, professeure d'université.

• Un hommage sera rendu à l'avocate **Gisèle Halimi**, militante féministe et femme politique disparue en 2020. Une lecture, suivie d'un débat sur le féminisme, est prévue le 22 mai à 14h.

Et aussi

- Le Conservatoire accueillera deux débats passionnants :
 - > le 21 mai à 10h15 - **"L'éloquence au pouvoir"** avec Chaunu, Jean-Baptiste Pattier et Clément Viktorovitch
 - > le 22 mai à 10h - **"Les marins et la protection de la nature"**

en partenariat avec la Normandy Channel Race, avec Axel Tréhin, skipper vainqueur de la course en 2021, Isabelle Autissier, écrivaine et présidente d'honneur de WWF-France, et le dessinateur Christian Cailleaux

• **Trois lectures** sont organisées au Studio 24 (24, rue de Bretagne) pour mettre en lumière des collections pensées pour les 15-25 ans.

- > Le 21 mai à 10h30, "Court toujours", une collection sur les moments charnières de la vie d'un ou d'une ado d'aujourd'hui.
- > Le 22 mai à 10h30, "Faction !", des romans qui parlent du monde, de son état, de ses colères.
- > Le 22 mai à 15h, "Le Point Sublime", une lecture sketch pleine d'humour pour les fans de littérature et de la série télévisée *Un si grand soleil*.

Programme complet
 > caen.fr
 f @EpoqueSalondulivredeCaen

« RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE DE LA VIE CULTURELLE, *ÉPOQUE* INVITE À S'ÉMERVEILLER, ÉCHANGER ET DÉBATTRE SUR LES GRANDES QUESTIONS DE SOCIÉTÉ. LA THÉMATIQUE "PRENDRE LE LARGE" FAIT ÉCHO À L'ACTUALITÉ. ELLE INVITE À LA RÉFLEXION SUR LA THÉMATIQUE DU VOYAGE, DE L'ÉMANCIPATION OU ENCORE SUR LES NOTIONS DE RUPTURES, DE CONTRAINTES, AVEC DES SUJETS FORTS COMME L'EXIL ET LE DEUIL. »

Emmanuelle Dormoy, maire-adjointe chargée de la Culture et du patrimoine



© Ville de Caen / Ch. Lemaire



Un cadre majestueux

Cette année, *Époque* investit l'hôtel de ville et ses abords. À proximité immédiate, l'école Duc-Rollon, le musée d'initiation à la nature et l'Artothèque accueilleront la programmation jeunesse (voir encadré ci-dessous). Des espaces de détente, propices aux échanges et rencontres, seront implantés en plusieurs endroits, notamment impasse Duc-Rollon avec la présence des tables vergers et d'un espace de restauration.

Époque c'est...

100 RENDEZ-VOUS
 (DÉBATS, SPECTACLES, LECTURES, PERFORMANCES...)

150 AUTRICES ET AUTEURS INVITÉS

10 LIBRAIRIES INDÉPENDANTES ET 47 ÉDITEURS PARTICIPANT À L'ÉVÉNEMENT

Programmation jeunesse : les temps forts

LE JARDIN DU DEDANS-DEHORS

Le 21 mai, à 12h
 Lecture dessinée et bilingue franco-italien de l'album *Le jardin du dedans-dehors* de Régis Lejonc et Chiara Mezzalana. **Dès 5 ans.**



LE PEUPLE DU VENT

Le 21 mai, à 17h45
 Performance picturale et musicale à partir de l'album *Berceuses et comptines tsiganes* (Didier jeunesse). Accompagnée en musique par le duo Leskov, l'illustratrice Nathalie Novi vous emmène en voyage avec le peuple du vent. **Dès 5 ans.**

THE TILL SHOW

Le 21 mai, à 14h
 Gaëtan Dorémus et Philippe Lechermeier

invitent avec humour le public à partager le plaisir de la création lors d'une lecture dessinée autour de la naissance de leur série *Till l'Espiegle*. **Dès 7 ans.**

AMBIANCE AU JARDIN

Les 21 et 22 mai, de 10h à 18h
 Le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) s'empare des albums de Lisa Zordan pour proposer aux visiteurs d'*Époque* une véritable plongée sensorielle dans son univers envoûtant. **Tout public.**

ATELIER ET EXPOSITION

Les 21 et 22 mai, de 10h à 19h
 L'illustrateur Jérémie Fischer donne à son travail une dimension ludique et expérimentale. Il proposera, au cœur d'une exposition qui lui est consacrée à l'Artothèque, un atelier Fresque en papier découpé. **Exposition tout public. Atelier dès 6 ans.**



© Jérémie Fischer



© Benjamin André

EXPOSITIONS

• *Dans les coulisses des aventures de Sacré Cœur*
Les 21 et 22 mai, de 10h à 19h
 Église du Vieux-Saint-Sauveur

Une exposition interactive de l'illustrateur Laurent Audouin, sur *Les aventures fantastiques de Sacré Cœur*.

• *Rose et l'automate de l'opéra*
Du 29 avril au 2 juillet

Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville
 Originaux extraits de l'album *Rose et l'automate de l'opéra* de François Roca, publié aux éditions Albin Michel.



© Laurent Audouin

CONSOMMER LOCAL

Le point de vente des producteurs locaux est de retour cours Koenig, chaque jeudi, de 16h à 19h30.



Au menu : plats cuisinés, volailles, pains, épicerie, fromages... et fruits et légumes de saison. Initié l'an passé par la Ville pour favoriser les circuits courts, le point de vente accueille uniquement des producteurs locaux. Pendant les beaux jours, il s'installe chaque jeudi, de 16h30 à 19h30, sur le cours Koenig (à proximité du pont Bir-Hakeim).

COCCINELLES EN RENFORTS

Le Jardin des plantes distribue gratuitement des œufs de coccinelles pour permettre aux jardiniers de lutter de manière écologique contre les pucerons.



Une larve de coccinelle peut manger 50 à 70 pucerons par jour et s'avérer très utile pour les plantes colonisées par ces insectes indésirables. Pour développer l'éco-jardinage, la Ville

fournit gracieusement des pontes de coccinelles. Les distributions ont lieu au Jardin des plantes chaque vendredi matin, de 9h30 à 11h30, jusqu'au 8 juillet.

Plus d'infos > 02 31 30 48 38 / conseillershorticoles@caen.fr

SENIORS EN VACANCES

La Ville de Caen propose aux seniors caennais des séjours-excursions à vocation sociale.

Capbreton dans les Landes, Saint-Denis d'Oléron en Charente-Maritime et Gruissan dans l'Aude... Entre le 11 juin et le 3 juillet, trois séjours d'une semaine sont proposés par la Ville de Caen et le Centre communal d'action sociale, en partenariat avec l'Agence nationale pour les chèques-vacances (ANCV). Ils s'adressent aux seniors caennais de plus de 60 ans ou 55 ans en situation de handicap, à des tarifs adaptés aux conditions de ressources.

- Les préinscriptions sont ouvertes jusqu'au 12 mai, au :
- CCAS, service Animation - Vie sociale, 9, rue de l'Engannerie
 - Pôle de vie Nord-Ouest, 5, rue Jean-Racine
 - Pôle de vie Nord-Est, 15, place Champlain
 - Pôle de vie Centre / Sud-Ouest, 18, avenue des Chevaliers
 - Pôle de vie Rive droite, 16, avenue Capitaine G.-Guynemer

Plus d'infos > 02 31 52 04 83 / animationseniors@caen.fr



EN BREF

• NOUVEAU LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS

Vous allez avoir un enfant ou êtes déjà parent ? Un nouveau lieu d'accueil Enfants-Parents, animé par deux professionnelles du CCAS de la Ville de Caen, vient d'ouvrir au 5, rue Flandres-Dunkerque. Dans cet espace de rencontre, d'écoute et de partage, les parents peuvent profiter d'un moment avec leur enfant, partager leur expérience ou préoccupation et rencontrer d'autres familles.

> Tous les vendredis de 9h à 11h30 (fermé pendant les vacances scolaires)
Tél. 02 31 34 98 89



• INSCRIPTIONS OUVERTES POUR PLACE AUX ASSOS

L'édition 2022 de Place aux assos se déroulera le samedi 3 septembre, de 10h à 18h, dans l'enceinte du Château. Les associations caennaises souhaitant participer sont invitées à remplir le formulaire d'inscription, disponible sur caen.fr jusqu'au 22 mai.



• CARNAVALS EN 3D

Reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture, l'exposition Carnivals n'a été que très peu ouverte au public l'an passé en raison des restrictions sanitaires. Alors que Caen vient de vivre le renouveau du Carnaval étudiant, le musée de Normandie propose de découvrir l'exposition en visite virtuelle.

> my.octopus3d.com/tour/carnivals



DOSSIER SPORT



À CAEN,
LE SPORT CRÉE
L'ÉVÉNEMENT

Caen se prépare à vivre un printemps sportif d'exception en accueillant de mai à juin quatre compétitions d'envergures nationales et internationales. Au programme : des marins gonflés à bloc, de la graine de champions olympiens, des vagues de coureurs et les meilleurs athlètes français.

NORMANDY CHANNEL RACE, 13-22 MAI LA REINE DU SUSPENSE

« PENDANT DEUX MOIS, CAEN VA SE DÉMARQUER NETTEMENT PAR LE DYNAMISME ET LE RAYONNEMENT DE SA VIE SPORTIVE. »
Joël Bruneau, maire de Caen



© Ville de Caen / F. Decaux



© Normandy Channel Race / Jean-Marc Lot

Les voiliers ne sont pas encore entrés en course que déjà, un record est battu ! Ils sont en effet 32 duos à être engagés cette année sur la Normandy Channel Race (contre 23 l'an passé). Forte d'un tracé mêlant longs sprints en Manche et mer Celtique avec des passages côtiers plus complexes, où courants et marées s'amuse régulièrement à rebattre les cartes, la Normandy Channel Race s'est taillée une solide réputation chez les marins

sportifs et chevronnés. Avec un départ et une arrivée de Caen, l'événement réserve aux skippers un accueil sans pareil autour du bassin Saint-Pierre, où le village de la course renouera cette année avec le public. Lors des week-ends de départ et d'arrivée, des initiations à la voile, au kayak et au paddle seront proposées par les éducateurs sportifs de la Ville de Caen. Elles sont gratuites et ouvertes à toutes et tous.



© Normandy Channel Race / Jean-Marc Lot

Suivez la course en direct
> normandy-race.com

ISF GYMNASIADE NORMANDIE, 14-22 MAI PETITE SŒUR DES JO

Avec la Gymnasiade 2022, la Normandie s'appête à accueillir le plus grand événement du sport scolaire mondial, surnommé « les JO des jeunes » !

3600 lycéens de 15 à 18 ans, 68 nations et 20 disciplines sportives représentées dont 3 parasports ! Portés par la Fédération internationale du sport scolaire (ISF) et l'Union nationale du sport scolaire (UNSS), ces JO de l'école se déploieront du 14 au 22 mai dans neuf villes de Normandie, avec Deauville comme centre névralgique. Forte de son label Terre de Jeux Paris 2024, Caen accueillera les compétitions de natation et parana-tation au Stade nautique Eugène-Maës, d'athlétisme et para-athlétisme au Stade Hélicas, de tir à l'arc au Stade de Venoux Claude-Mercier, ainsi que des courses d'orientation à la



Voir le programme des épreuves
> unss.org/normandie2022

forêt de Grimboisq. « Cela représente près de 1000 participants, précise Aristide Olivier, maire-adjoint en charge de la Jeunesse et des sports. Avec l'athlétisme et la natation, nous aurons de jeunes compétiteurs de très haut niveau, dont certainement de futurs participants aux JO. » Les épreuves de natation et d'athlétisme seront ouvertes au grand public les lundi, mardi, jeudi et vendredi. La journée de mercredi sera consacrée à des découvertes culturelles. 1600 jeunes ont choisi de visiter le Mémorial de Caen.



© Ville de Caen / S. de La Hogue



MARATHON DE LA LIBERTÉ, 3-5 JUIN LES COUREURS ONT LEUR FESTIVAL

Sept épreuves, sept distances... et autant d'allures que de participants ! Le Marathon de la Liberté et son festival de courses sont de retour. Les fidèles du rendez-vous sportif et historique en ont des fourmis dans les jambes.

À l'origine, il y a l'épreuve reine, le **Marathon de la Liberté**, dont le parcours symbolise l'avancée des Alliés de l'été 1944 depuis les plages du Débarquement jusqu'à Caen. Le défi d'endurance sportive se décline depuis quelques années en **relais** par équipe. Au départ de Pegasus Bridge, qui a donné son nom à l'épreuve, le **semi-marathon** revêt la même dimension d'hommage historique. Plus citoyen, le **10 km** se court dans les rues de Caen. Ce sont les trois courses du dimanche, où se côtoient sportifs de haut niveau (les plus rapides) et coureurs amateurs (les plus nombreux). Quelle que soit leur vitesse, les participants seront encouragés avec le même

enthousiasme par les nombreux spectateurs et les groupes de musique jalonnant le parcours.

3 000 écoliers en bleu et jaune
Le festival normand de course à pied s'ouvrira le vendredi par les **Foulées de la Liberté** des écoliers caennais. Sous la houlette de la Ville de Caen, 3000 enfants aux couleurs du drapeau ukrainien emprunteront un parcours nature sur les voies vertes situées derrière le Parc Expo, village de la course. « Nous réunirons 1500 écoliers le matin et autant l'après-midi, précise Aristide Olivier, maire-adjoint. Avant et après les courses, il y aura des animations, notamment un échauffement en musique avec

un grand clapping. Le but est de transmettre le goût du sport dans ce qu'il a de festif et convivial. » Le samedi, deux rendez-vous mettent les chronomètres de côté au profit des sourires et de la bonne humeur. La rando-course des **Rollers en Liberté**, organisée dans la matinée avec le TouCaen Roller, sera l'occasion de patiner en famille et entre amis sur un circuit sécurisé de 2 km. Le soir, la marche-course de **La Rochambelle**, exclusivement féminine, ajoutera à la dimension historique l'engagement solidaire au profit de la lutte contre les cancers féminins.

Programme détaillé, inscriptions
> marathondelaliberte.fr



« CAEN CULTIVE SON ESPRIT SPORTIF EN RENDANT ACCESSIBLE AU PLUS GRAND NOMBRE DES ÉVÉNEMENTS DE GRANDE AMPLÉUR. »
Aristide Olivier, maire-adjoint en charge de la Jeunesse, des sports, de la vie étudiante et de la prévention de la délinquance



© Ville de Caen / S. de La Hogue

CHAMPIONNAT DE FRANCE D'ATHLÉTISME ÉLITE, 24-26 JUIN

UNE GRANDE PREMIÈRE À CAEN

C'est historique : Caen accueille ses premiers championnats de France d'athlétisme Élite. Trois semaines avant les Mondiaux (Eugene, États-Unis), les meilleurs Français seront en piste au Stade Hélias.

Les 700 meilleurs athlètes français, de nombreux médias dont la chaîne L'Équipe qui retransmettra l'ensemble de la compétition, et 4 000 spectateurs chaque jour dans des tribunes aménagées pour l'occasion... Le Stade Hélias et le Caen Athletic Club se préparent à vivre une grande première, du 24 au 26 juin, en accueillant les championnats de France d'athlétisme Élite. Cependant, pour le CAC, associé à la Ville de Caen, la Fédération française d'athlétisme, la Ligue de Normandie et le Comité départemental d'athlétisme du Calvados pour l'organisation de l'événement, ce n'est pas un saut dans l'inconnu.

« Nous avons passé une forme de galop d'essai en recevant l'an passé les France Espoirs, explique Loïc Revert, président du CAC. Cela nous a permis de valider beaucoup de choses sur le dispositif et de voir ce qu'il y avait à adapter pour les France Élite, qui seront d'une autre dimension. »

Qui plus est, cette première édition caennaise bénéficie de circonstances favorables venant rehausser les enjeux et l'intérêt de la compétition nationale. « Après deux années perturbées par la pandémie de Covid-19, il y a une forte aspiration du public et des clubs à se retrouver sur ces championnats. Les France Élite réintègrent cette année les épreuves combinées et c'est désormais pour tous les athlètes français un passage obligé



Kevin Mayer sera présent sur la piste du Stade Hélias.

avant les échéances internationales de l'été», ajoute le président. Sauf pépin physique, les pointures de l'athlétisme tricolore fouleront donc la piste du Stade Hélias, parmi lesquels le décathlonien Kevin Mayer,

« NOS INVESTISSEMENTS DANS LA MODERNISATION DU STADE HÉLITAS PERMETTENT AUJOURD'HUI D'ACCUEILLIR À CAEN LES MEILLEURS ATHLÈTES FRANÇAIS, DONT L'EXEMPLAIRE KEVIN MAYER. »

Joël Bruneau, maire de Caen

le perchiste Renaud Lavillenie, le sprinter Jimmy Vicaut, la lanceuse de disque Mélina Robert-Michon et ses 20 titres de championne de France, ou encore Pascal Martinot-Lagarde et Cyréna Samba-Mayela, qui ont tous deux créé la sensation sur 60 mètres haies lors des derniers championnats du monde en salle en s'adjugeant respectivement l'argent et l'or.

Pour accompagner au mieux les sportifs et le public, le club s'appuiera chaque jour sur 120 bénévoles qui

devront bien connaître leur rôle. Cette mission de coordination revient à Élise Bellanger et Clara Arnaud, étudiantes, athlètes du CAC et en service civique au sein du club. « Nous avons fait appel aux membres du CAC et aux clubs d'athlétisme du Calvados. Il reste encore quelques places à pourvoir mais il faut faire vite, précisent-elles. Les fans veulent surtout être au bord de la piste, c'est normal, mais être placé sur le terrain d'échauffement, au lycée Malherbe, peut être aussi très bien, il y a plus de proximité avec les athlètes. »

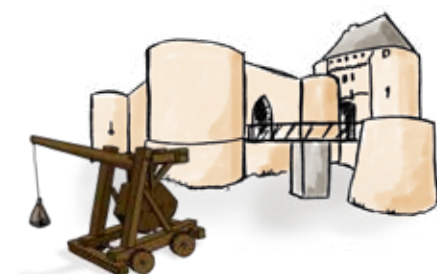
Les entrées à la journée et Pass 3 jours sont en vente sur billetterie.athle.fr. « Il y aura aussi une billetterie sur place, précise Loïc Revert. Le vendredi, nous accueillerons des scolaires. »

Devenir bénévole
> caen.athle@orange.fr
Suivre l'actualité du CAC
> caen.athle.com

Billetterie
> billetterie.athle.fr

MILLÉNAIRE 1025-2025

Plongez dans l'histoire de la ville à travers une série de quatre épisodes dédiés aux grandes dates qui ont marqué la cité.



ÉPISODE 2 : LA VILLE ENTRE DEUX ROYAUMES

1204 En 1202, le roi de France Philippe-Auguste applique au cours d'un procès "la commise", la confiscation de l'intégralité des fiefs français dont disposait jusque-là Jean sans Terre, également roi d'Angleterre. Le duché de Normandie est directement concerné. En 1204, après une intervention militaire, Caen est placée sous l'autorité du roi et administrée par son représentant local, le bailli. C'est la

fin de l'autonomie du duché de Normandie, la ville devient une place importante du pouvoir royal. Cette période marque aussi une rupture importante pour les abbayes, et les figures aristocratiques et marchandes, qui disposent de terres de part et d'autre de la Manche. Néanmoins, des accommodements permettent de poursuivre le commerce transmanche et la ville de Caen prospère.

La Guerre de Cent ans, fruit d'un conflit dynastique entre le roi d'Angleterre, Édouard III, et le roi de France, Philippe VI, débute en 1337. Les troupes anglaises débarquent en 1346 à Saint-Vaast-La-Hougue et entament une chevauchée à travers le pays. Ce raid de grande ampleur vise à détruire et piller le territoire pour constituer un butin, tout en montrant l'incapacité du roi de France à défendre son royaume. Caen est prise, incendiée et pillée, à l'exception du Château. Les Anglais repartent en laissant une population traumatisée.

Les années suivantes, la ville devient une place militaire importante, chargée de contrôler l'arrière-pays contre les Navarrais – partisans de Charles le Mauvais, comte d'Évreux et roi de Navarre, lui aussi prétendant au trône de France. Les capitaines successifs du Château, dont Du Guesclin, parviennent à maîtriser les troubles et une accalmie relative s'installe.

1417 Deux ans après la défaite des Français à Azincourt, les Anglais reviennent. Cette fois, l'objectif est de s'emparer de la Normandie par la prise de grandes villes. Le roi Henri V et ses principaux barons sont eux-mêmes présents à Caen en 1417. Là encore, le Château résiste et ne sera pas pris militairement : les règles de la guerre médiévale permettent au défenseur d'une place n'ayant pas la possibilité d'être secouru de négocier sa reddition et de quitter le lieu avec

ses hommes sans être attaqué. La ville passe alors sous occupation anglaise. Base militaire fortifiée, le Château est renforcé par des barbicanes sur les portes Saint-Pierre et des Champs. Souhaitant également développer une politique de prestige, les Anglais fondent l'Université de Caen en 1432 pour y former les élites normandes au service du roi d'Angleterre. En 1450, le roi de France Charles VII fait le siège de la ville et s'empare de Caen, ainsi réintégrée à son royaume.



Enluminure in Privileges accordés à l'Université de Caen par Henry VI d'Angleterre, XV^e siècle

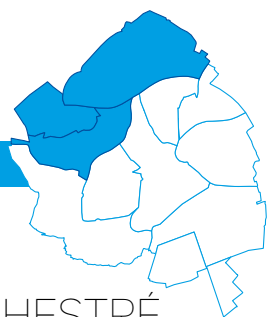
PRENEZ DATE !

> caen.fr

En 2025, la ville de Caen célébrera son Millénaire. Un programme événementiel s'échelonne jusqu'à la date anniversaire, avec un premier rendez-vous à J-1000 les 26, 27 et 28 mai (lire page 23).

QUARTIERS NORD-OUEST

CHEMIN-VERT / FOLIE-COUVRECHÉF / MALADRERIE / SAINT-PAUL / SAINT-GABRIEL



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Nord-Ouest
5, rue Jean-Racine
Tél. 02 31 06 12 90
polenordouest@caen.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).



SPECTACLE LE 25 JUIN

Une restitution est prévue le 25 juin à 17h, au théâtre de Caen. Au programme : la symphonie n°104 *Londres* de Haydn, spécialement adaptée pour les enfants, ainsi que du chant et de la danse "Gumboots" d'Afrique du Sud, inspirée des percussions corporelles. « Ça va être super cool ! », promet Ethan, 9 ans.

Renseignements
> conservatoire-orchestre.caen.fr

DÉMOS, UN PROJET BIEN ORCHESTRÉ

Ouvert aux enfants de 7 à 12 ans issus des quartiers prioritaires de la politique de la ville, le projet Démos favorise l'accès à la musique classique par la pratique instrumentale en orchestre.



À la MJC du Chemin-Vert, 14 enfants s'initient aux instruments à cordes les mardis et jeudis soirs.

Imaginé par la Philharmonie de Paris, Démos – pour Dispositif d'Éducation Musicale et Orchestrale à vocation Sociale – permet un accès à la musique classique aux enfants résidant en quartiers prioritaires de la politique de la ville, grâce à la pratique instrumentale en orchestre. Relais local du projet, le Conservatoire & Orchestre de Caen le déploie, en lien avec la CAF du Calvados, sur les quartiers de la Pierre-Heuzé, la Grâce-de-Dieu, la Guérinière et du Chemin-Vert, ainsi que sur les communes de Colombelles, Hérouville-Saint-Clair et Ouistreham. Deux fois par semaine, près d'une centaine d'enfants âgés de 7 à 12 ans suivent des ateliers par familles d'instruments.

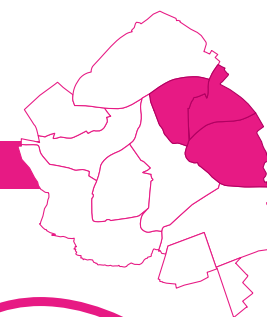
Violon, alto ou violoncelle

Dans les locaux de la MJC du Chemin-Vert, 14 enfants se saisissent de leurs instruments à cordes. « J'ai choisi l'alto, présente Amethys, 10 ans. J'aime le mélange entre les sons graves et aigus. » Pour Arij, 7 ans ½, le choix de

l'instrument était une évidence : « je rêvais de faire du violon. Le violoncelle, c'est trop gros ! » Un problème qui ne s'est pas posé pour Chivoine et Ethan, 10 et 9 ans, camarades de classe à l'école Paul-Gernez et violoncellistes pendant l'atelier. Tous deux espèrent « continuer à faire de la musique ». Une envie qui pourrait se concrétiser grâce à la Philharmonie de Paris : les instruments, prêtés aux enfants pendant les 3 ans que dure le programme, leur sont offerts s'ils continuent la musique ensuite. « C'est vraiment un beau projet, les jeunes sont très assidus », apprécie Béatrice Chevalier, agent de développement au centre socio-culturel CAF du Chemin-Vert. « On voit une vraie différence en termes de socialisation et de concentration, complète Nabil Moutarou, animateur à la MJC du Chemin-Vert et référent social. Cela permet aussi de créer du lien entre des personnes qui n'auraient pas eu l'occasion de se rencontrer autrement. »

QUARTIERS NORD-EST

PIERRE-HEUZÉ / CALVAIRE-SAINT-PIERRE / UNIVERSITÉ / SAINT-GILLES / CALMETTE
SAINT-JEAN-EUDES / PRESQU'ÎLE



LE CALVAIRE-SAINT-PIERRE PASSE À TABLE



Françoise, à gauche, supervise la réalisation du gâteau à l'ananas avec Néo et ses parents.

La Maison des familles du Calvaire-Saint-Pierre organise des activités aux tarifs attractifs¹, comme des ateliers cuisine pendant les vacances scolaires.

La Maison des familles porte bien son nom pour Françoise, 68 ans, venue avec sa fille Carole, et son petit-fils Bastien. « Je suis membre du conseil d'administration depuis 9 ans et je fréquente la Maison des familles depuis 12 ans », sourit cette habituée, doyenne de l'atelier. Elle prend d'ailleurs la main sur la réalisation d'un gâteau à l'ananas, accompagnée d'un précieux commis de 3 ans, Néo, et ses parents. « C'est la première fois que nous venons ici. Notre fils adore cuisiner, nous cherchons des activités à faire avec lui », précise Anaïs, la maman. À côté, les autres participants à l'atelier s'affairent pour élaborer une salade de chèvre chaud et ses pommes de terre, ainsi qu'un gâteau au chocolat. « Je viens régulièrement, indique Magalie, 41 ans. Il y a une bonne ambiance. J'aime découvrir des recettes et ça se termine toujours par un bon repas ! » Car les préparations réalisées au cours de l'atelier sont ensuite dégustées lors d'un repas

partagé, le tout pour un coût de 2€ par personne. Pilotée par le Centre d'animation du Calvaire-Saint-Pierre, la Maison des familles est un lieu de convivialité ouvert à tous les habitants du quartier, quelle que soit leur situation familiale.

Valoriser les compétences

« C'est un espace de rencontres et d'échanges, où chacun peut proposer et élaborer des projets, présente Sophie Lair, agent de développement social au Centre d'animation. Nous y organisons différents événements et ateliers tout au long de l'année. » Au programme : couture, sociolinguistique, entraide informatique, soirées pizza, jardins partagés... Les habitants sont invités à être force de proposition. « Tous ont des compétences à faire valoir. Véritable levier, la Maison des familles est en mouvement perpétuel : nos contenus sont régulièrement adaptés et repensés. »



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Nord-Est
15, place Champlain
Tél. 02 31 94 65 94
polenordest@caen.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

LA CARAVANE DES HABITANTS

Depuis quelques semaines, une caravane sillonne le quartier du Calvaire-Saint-Pierre pour faire connaître la Maison des familles. « Il s'agit de sonder les besoins des habitants pour avoir un retour sur leurs envies et pouvoir s'adapter à leurs souhaits », indique Sophie Lair. Régulièrement installée rue de la Défense Passive lors du marché, le mercredi matin, la caravane pourrait bientôt se déplacer dans d'autres quartiers.

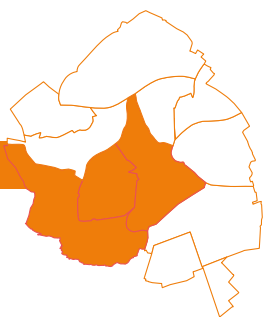


Maison des familles
82 bis, avenue de Thiès (face à l'intersection avec la rue de Galmanche)
> cacsp.jimdo.com
Tél. 02 31 24 74 67

¹ Le Centre d'animation du Calvaire-Saint-Pierre bénéficie depuis 2003 d'un agrément centre social par la Caisse d'allocations familiales.

QUARTIERS CENTRE / SUD-OUEST

VENOIX / BEAULIEU / CENTRE VILLE / SAINT-JEAN / LE PORT / SAINT-JULIEN / SAINT-OUEN
HAIE-VIGNÉ / HASTINGS



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Centre/Sud-Ouest

18, avenue des Chevaliers
Tél. 02 14 37 31 00
polecentresudouest@caen.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).



JEU PHOTO

Le pôle de vie des quartiers Centre/Sud-Ouest vous invite à ouvrir l'œil ! Muni de votre bulletin de participation, saurez-vous retrouver les commerces d'où sont tirées les quatre photos zoomées en gros plan ? Pour vous aider, les commerçants participants ont une photo noir et blanc sur leur devanture. Vous avez jusqu'au samedi 7 mai, 18h, pour glisser votre bulletin dans l'urne située au pôle de vie. Un tirage au sort sera effectué en soirée, avec de nombreux lots à gagner.

Renseignements au 02 14 37 31 00
ou par mail : polecentresudouest@caen.fr

VENOIX FÊTE SES 70 ANS

Le quartier Venoix souffle ses 70 bougies. Pour fêter l'événement, le Pôle de vie des quartiers Centre/Sud-Ouest et ses partenaires donnent rendez-vous aux habitants jusqu'au 7 mai.



Officiellement rattaché à la ville de Caen en 1952, le quartier Venoix fête ses 70 ans cette année. « Les acteurs du quartier ont prévu un programme d'animations pour célébrer dignement cet anniversaire », présente Émilie Rochefort, conseillère municipale déléguée des quartiers Venoix / Beaulieu. « Nous avons souhaité mettre en avant le cadre de vie très agréable que nous offre ce secteur, ainsi que la vitalité associative du quartier. » En lien avec le pôle de vie des quartiers Centre/Sud-Ouest et les conseillers de quartier, une quinzaine d'associations se sont mobilisées pour élaborer la programmation.

Temps forts les 4, 6 et 7 mai

Plusieurs balades thématiques invitent à la découverte du quartier : promenade historique à vélo, excursion ramassage de déchets ou encore balade à la

découverte des plantes sauvages. « Les rendez-vous s'adressent aux habitants du quartier, bien sûr, mais aussi à tous les curieux qui souhaitent découvrir Venoix. » Pour toujours plus de convivialité, un grand repas partagé est proposé le 6 mai à partir de 19h. Autre temps fort le samedi 7 mai, avec des animations l'après-midi et une soirée festive. « Parmi les propositions originales, l'ATSCAF généalogie organisera une enquête numérique autour d'un personnage historique du quartier, entre 15h et 17h. » En fin de journée, des performances réalisées par les artistes du quartier, un concert et un gâteau d'anniversaire clôtureront l'événement.

Renseignements et programme complet auprès du pôle de vie des quartiers Centre/Sud-Ouest
Tél. 02 14 37 31 00
polecentresudouest@caen.fr

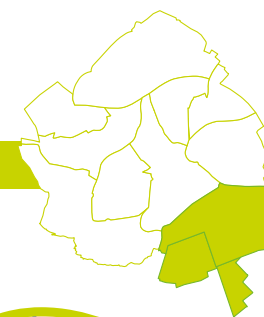
« CET ANNIVERSAIRE EST L'OCCASION DE SE RÉUNIR DANS LA BONNE HUMEUR AUTOUR DE LA VALORISATION DU QUARTIER ET DE SES ACTEURS. SOYONS NOMBREUX ! »

Émilie Rochefort, conseillère municipale déléguée des quartiers Venoix/Beaulieu

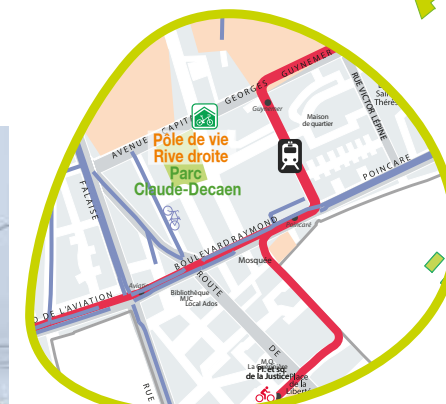


QUARTIERS RIVE DROITE

GRÂCE-DE-DIEU / VAUCELLES / SAINTE-THÉRÈSE / DEMI-LUNE / GUÉRINIÈRE



PLONGÉE ARTISTIQUE DANS LE QUARTIER SAINTE-THÉRÈSE



PÔLE DE VIE DES QUARTIERS

Pôle de vie Rive droite

16, avenue Capitaine G.-Guynemer
Tél. 02 31 82 73 58
polveredroite@caen.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h (fermeture à 17h pendant les vacances scolaires).

Témoins du passé ouvrier du quartier Sainte-Thérèse, les anciens bains douches sont désormais occupés par l'association l'Unique. Elle y organise des résidences artistiques depuis 10 ans.

Au 6, rue Edmond-Boca, la façade des anciens bains douches du quartier Sainte-Thérèse, typique des années 1930, témoigne d'un vestige historique auquel les habitants sont particulièrement attachés. « C'est un lieu qui a été très fréquenté, rappelle Vincent Auvray, directeur de l'association l'Unique. Ouverts en 1936, les bains douches ont fonctionné jusqu'au début des années 1990. » Au cœur du quartier ouvrier, le lieu permettait aux habitants qui ne disposaient pas de douches chez eux de venir se laver.

Après avoir été un temps le siège d'une association d'aide à la personne, le bâtiment est depuis 10 ans un lieu de production, de fabrication et de stockage pour l'Unique, centre d'art et d'exposition dans l'espace public¹. « Nous avons déjà accueilli une quarantaine d'artistes en résidence. Depuis l'année dernière, nous y avons aussi installé nos bureaux. » Spacieux,

les locaux comprennent une large pièce qui abritait les cabines de douche – trois ont été conservées, témoins du passé du site –, un atelier, une cour ainsi qu'un étage avec une cuisine et une salle de bain pour recevoir les artistes sur site.

Nouveau chauffage

« Nous avons réalisé beaucoup de travaux depuis notre arrivée », se remémore Vincent Auvray. Dernier chantier en date, l'installation d'un nouveau chauffage financé par la Ville de Caen, via une subvention de 5000€. « Cela nous permet d'élargir le nombre de résidences, en incluant les mois d'hiver. »

Fermé au grand public, les anciens bains douches peuvent néanmoins se découvrir lors de restitutions de résidences ou à l'occasion des Journées du patrimoine, en septembre.

> lunique.info

PRENEZ DATE

- Le festival]interstice[(lire aussi pages 6-7) se décline aux bains douches, avec un rendez-vous le 7 mai à 18h. Les plasticiens du groupe 3W Electron Tube mettent en commun leurs recherches dans un étrange incubateur faisant émerger des récits sonores et oniriques.
- L'artiste Émile Orange, diplômé de l'Ésam Caen/Cherbourg, sera en résidence en mai.



Les réservoirs d'eau chaude des anciens bains douches.

¹ L'Unique décline son projet artistique en trois lieux : la vitrine au 4, rue Caponière, un jardin de 2500 m² au cœur de la Guérinière, et les ex-bains douches du quartier Sainte-Thérèse. Le centre d'art propose aussi des expositions mobiles qui tournent en Normandie.

Pour un nouveau projet place de la République

Après 5 ans d'entêtement, Joël Bruneau a enfin renoncé au projet de centre commercial place de la République contesté sur deux points principaux : économique et environnemental.

Nous avons nous-mêmes depuis le début combattu ce projet mercantile qui ne correspondait ni à notre époque, ni au cadre patrimonial dans lequel il s'inscrivait, ni aux souhaits d'un grand nombre de Caennaises et Caennais.

Fidèles depuis 2 ans à notre ligne de conduite, nous préférons faire une contre-proposition pour que l'on sorte enfin de ce dossier qui empoisonne la vie locale depuis trop longtemps.

À l'écoute des Caennais, nous

sommes persuadés que leur attente réside dans un projet répondant véritablement aux besoins de notre ville et plus spécifiquement de son centre.

Afin de respecter le cadre historique prestigieux (avec 4 édifices classés) et un sous-sol particulièrement fragile, il s'agit de mettre en œuvre un **bâtiment le plus bas** possible (un seul niveau, sans nouveaux parkings souterrains) et n'occupant que la moitié de l'espace à aménager.

Notre ville a besoin en effet d'un **marché couvert** comme ont su le faire de nombreuses villes françaises et nous ne pensons pas qu'il faille lui adjoindre un **équipement culturel** (une nouvelle salle de cinéma en l'occurrence). Si une nouvelle **salle**

Art et Essai est souhaitable en centre-ville, il convient de lui trouver un autre emplacement.

Sur l'autre moitié, l'on pourrait y concevoir un **espace vert boisé** avec des **jeux pour enfants**, c'est-à-dire un vrai lieu de détente pour les familles, les promeneurs et les touristes.

Une fois ce projet redéfini, nous proposons de le soumettre à **référendum local** afin que les Caennais se l'approprient définitivement.

Annie Anne et Gilles Deterville, conseillers municipaux de Caen au cœur

Pour nous contacter :
a.anne@caen.fr
g.deterville@caen.fr

Faire de Caen une ville égalitaire, écologique et démocratique

Pour façonner une ville, il faut porter plusieurs paires de lunettes: celles des femmes, des enfants, des adolescent.e.s, étudiant.e.s, des personnes à mobilité réduite, des personnes âgées...

Or, il est démontré que **l'aménagement urbain a été principalement réalisé par des hommes qui ont ainsi intuitivement pris en compte leurs propres usages de la ville.**

La cour d'école est le miroir des inégalités d'aménagement de nos villes: dès le plus jeune âge les garçons y occupent le plus d'espace, matérialisé par le terrain de football, tandis que les filles évoluent principalement en périphérie.

Dans nos rues, cette inégalité se reflète dans la toponymie : **à Caen, sur 1080 rues seules une vingtaine portent des noms de femmes et sont rarement des grands axes.** L'association «Caen à ELLES» avait d'ailleurs proposé à la municipalité, en vain, un projet visant à mettre en valeur

les femmes ayant contribué à l'héritage normand. **C'est une occasion manquée que nous dénonçons.**

On constate également que **les équipements de loisirs sont dédiés à des activités plus souvent pratiquées par des hommes** : city-stade, terrain de foot ou autres parcours sportifs. Les projets de ce type portés par la majorité municipale (ex. le skate-park rue d'Auge) sont conduits sans réflexion sur la question du genre, pourtant essentielle à un partage équilibré et non excluant des espaces publics. Ce faisant et par exemple, la ville de Rouen a associé à l'un de ses projets de skate-park une piste de roller-derby, sport majoritairement pratiqué par les femmes, ce qui a permis de gagner en mixité et en partage.

Outre les motifs environnementaux qui poussent à revoir l'aménagement de la voirie, celle-ci **est peu adaptée aux poussettes, transports de sacs et marche avec enfants, encore statistiquement plus souvent**

l'apanage des femmes. A fortiori, les fauteuils roulants et déambulateurs peinent à circuler sans difficultés dans de trop nombreux secteurs de la ville.

C'est ainsi à l'image des inégalités présentes dans notre société que nos villes se sont construites. Or, si l'aménagement urbain ne peut à lui seul résoudre l'ensemble de ces inégalités, il peut au minimum les réduire et au mieux en résorber certaines.

Toutes les études le confirment : **inclure l'égalité de genre dans les projets et les politiques publiques se traduit par une amélioration du vivre-ensemble pour toutes et tous.**

Rudy L'Orphelin, Alexandra Beldjoudi, Francis Joly, Xavier Le Coutour, Laurence Maunoury, Lilian Bellet, Céline Pain

Pour tout contact :
caenecolocityenne@gmail.com
www.caen-ecologiste-citoyenne.com

La culture, un marqueur fort de l'identité de Caen

La culture est un marqueur fort de l'identité de notre ville. Un marqueur ancré dans le temps, qui s'appuie sur un patrimoine pléthorique, de grands établissements culturels et bien sûr un foisonnement d'associations. Vecteur d'attractivité et élément incontestable de notre qualité de vie, nous avons souhaité développer une politique culturelle autour de trois grands axes : l'ouverture de la culture à chacun, au travers de grands événements accessibles, le soutien aux acteurs culturels pour favoriser la création et enfin, le lancement de projets phares qui participeront à l'attractivité de la ville.

Ce mois de mai ouvrira la saison des grands événements culturels caennais. Le festival Interstice vous fera découvrir de nouvelles créations mêlant art et technologie, le salon du livre *Époque* fêtera son

grand retour avec de nouvelles rencontres au sein de l'hôtel de ville et un événement son et lumière gratuit au Château annoncera le Millénaire de Caen. Cette saison se poursuivra tout au long de l'été avec le festival des arts de la rue *Éclat(s) de rue* ainsi que de nouvelles expositions exceptionnelles à l'hôtel de ville, que nous voulons gratuites pour les Caennais.

Pour que de tels événements puissent émerger, nous nous appuyons sur un terreau fertile d'associations et d'acteurs culturels locaux. Cette année encore, nous consacrons près de 2M€ de subventions en soutien aux créateurs. Une enveloppe augmentée pour la troisième année consécutive de 100 000€, qui nous permet notamment de soutenir davantage les arts plastiques et visuels ainsi que les arts du spectacle.

Enfin, pour faire rayonner ces acteurs culturels, nous misons sur de grands projets d'investissements, à l'image du Théâtre des Cordes, qui a ouvert en septembre dernier. Dans les prochains mois débiteront les travaux du Quartier Lorge, qui deviendra un nouveau lieu d'accueil culturel d'associations des arts du spectacle et de la musique. De même, cette année 2022 verra se poursuivre le projet de rénovation du château de Caen, dont de nouveaux lieux seront ouverts au public.

Après deux années marquées par la crise sanitaire, nous sommes heureux de retrouver toutes les associations et établissements culturels qui font vivre notre ville au quotidien. Nous sommes fiers de pouvoir engager de grands projets qui poursuivront la grande histoire culturelle caennaise.

Les élus de la majorité municipale

1945, LE RAPATRIEMENT DES PRISONNIERS, DÉPORTÉS, TRAVAILLEURS ET RÉFUGIÉS

Derniers jours
Jusqu'au 9 mai
Hôtel de ville
Gratuit
caen.fr



Archives, photographies et documents graphiques présentent comment, dans une Europe dévastée, des milliers de prisonniers de guerre, déportés, travailleurs et réfugiés, regagnèrent la France.

FOIRE DE PÂQUES

Manèges
Jusqu'au 22 mai
Lundi, mardi et jeudi : 16h-minuit
Mercredi : 14h-minuit
Vendredi : 16h-1h
Samedi : 14h-1h
Dimanche : 14h-minuit
Parc Expo



La Foire de Pâques bat son plein : manèges à sensations fortes, stands de friandises, pêche aux canards...

NUIT DES MORTS-VIVANTS

Événement nocturne
5 mai, de 18h30 à 1h
Musées du Château
Gratuit
caen.fr

Le musée des Beaux-Arts et le musée de Normandie s'associent pour une soirée glaçante et mystérieuse ! Au programme : défis fantomatiques,



quizz mortel, enquête spectrale, divination, speed-dating de l'Au-delà...

CAEN VS VILLENEUVE

Tennis de table
6 mai, 19h
Halle sportive Saint-Jean-Eudes
De 6 à 9€
caenttc.fr



Objectif top 3 ! Face à une équipe décrochée au classement du championnat de Pro A, les joueurs du Caen TTC doivent absolument s'imposer pour rester dans le trio de tête du championnat de France et s'autoriser à croire au titre.

FÊTE DU PRINTEMPS

Animations commerçantes
7 mai, à partir de 14h
8 mai, de 9h à 17h
Centre-ville
vitrines-caen.fr



Le samedi, les rues piétonnes du centre-ville s'animent : déambulation théâtrale, démonstrations de twirling, danses, espace sport... Le 8 mai, rendez-vous boulevard Maréchal-Leclerc et rue Bellivet pour un grand vide-grenier.

TOUS À L'OPÉRA

Manifestation nationale
8 mai, à partir de 14h
Théâtre de Caen
Gratuit
theatre.caen.fr
Comment fabrique-t-on un violon ? Pourquoi le vernir ? Comment devient-on luthier ? Les facteurs d'instruments et leur savoir-faire seront au cœur de cette journée Tous à l'opéra. Rencontres, initiations, concerts... rythmeront cet après-midi ouvert à tous.

MAI À VÉLO ET À PIED

Déplacements doux
Jusqu'au 22 mai
Centre-ville et quartiers
caen.fr



À l'occasion de la manifestation nationale "Mai à vélo", la Ville de Caen et ses partenaires organisent des animations sur le thème du vélo et de la marche : balades, soirée "voyage à vélo", jeu de piste... Programme complet à venir sur caen.fr.

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Événement nocturne
14 mai, de 18h à minuit
Musées des Beaux-Arts et de Normandie
Gratuit
mba.caen.fr
museedenormandie.caen.fr



À l'occasion de la Nuit européenne des musées, des animations et visites

nocturnes sont proposées pour découvrir les collections des musées de Normandie et des Beaux-Arts.

PRIX DES DUCS DE NORMANDIE

Hippisme
14 mai, de 12h30 à 19h
Hippodrome de Caen
Gratuit sur présentation d'une invitation téléchargeable sur hippodrome-caen.com



Rendez-vous incontournable pour les amateurs de courses hippiques, le Prix des Ducs de Normandie propose aussi des animations tout public : concerts, DJ set, baptêmes à poney, stands gastronomiques et brasseurs locaux.

VÉRIDIQUE VÉRONIQUE

Théâtre
18 et 19 mai, 20h
Comédie de Caen, théâtre rue des Cordes
De 8 à 25€ - À partir de 12 ans
comediedecaen.com



Conçu et interprété par la comédienne caennaise Émilie Horcholle, *Véridique Véronique* invite à une expérience surprenante : créer des tableaux vivants improvisés avec son public qui, en utilisant sa propre palette d'histoires et d'émotions, devient « spect-acteur ».

L'ARCHE DE NOÉ

Théâtre musical
1^{er} juin, 20h
Théâtre de Caen
De 8 à 25€
theatre.caen.fr



La Maîtrise de Caen, accompagnée de l'Orchestre régional de Normandie et des élèves du conservatoire et orchestre de Caen, interprètent *L'Arche de Noé*, une œuvre de Benjamin Britten sur l'épisode biblique du déluge. Alors que tous les animaux sont invités à monter dans l'arche, seule madame Noé et ses commères rechignent...

VOIR AUSSI

- **Jinterstice**, pages 6-7
- **Époque**, pages 8-9
- **Événements sportifs**, dossier (pages 11 à 14)

BOREALIS

Millénaire de Caen
26, 27 et 28 mai, 21h30
Château
Gratuit
caen.fr
J-1000 avant l'anniversaire du millénaire de la ville de Caen. À cette occasion, l'artiste suisse Dan Acher dévoile un ciel numérique et immersif qui plonge le Château dans une aurore boréale. Les musées des Beaux-Arts et de Normandie seront également accessibles gratuitement à partir de 19h. Restauration possible sur place.



#PRENEZ DATE

Vous ne voulez rien rater des événements caennais à venir ? Voici deux rendez-vous à inscrire dans votre agenda.

> CÉRÉMONIES PATRIOTIQUES 5, 6 ET 7 JUIN

Caen célèbre le 78^e anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie. Les cérémonies britanniques se dérouleront le 5 juin, suivies de cérémonies patriotiques le 6 juin à la Prison, au Château et avenue de la Libération. Les cérémonies canadiennes sont prévues le 7 juin. Détails et horaires à venir sur caen.fr.



> NUIT NORDIQUE 24 JUIN

Bal nordique, concert, découvertes culinaires, grand feu de joie... Caen rend hommage aux pays nordiques lors d'une nuit de fête sur la Presqu'île. L'œuvre pérenne *Polaris*, réalisée par le collectif Manœuvre, sera inaugurée à cette occasion sur le parvis de la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville.



20-22 mai 2022

Hôtel de ville

ÉPOQUE

Festival et salon du livre

Lire
Débattre
S'émerveiller

Gratuit #ÉpoqueCaen

CAEN.FR @   

CAENA
NORMANDIE 

Télérama

LOBS

3 normandie

ouest france

bleu

solia 
L'Institut de la région Caennaise

CNL

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Calvados
LE DÉPARTEMENT

PARTENAIRE PRINCIPAL
RÉGION
NORMANDIE