

## **ÉPOQUE 2023, LE FESTIVAL ET SALON DU LIVRE DE CAEN LES 13 ET 14 MAI**

### **La société au défi des individualités**

**Joël Bruneau**, maire de Caen et **Patrick Nicolle**, maire adjoint chargé de la culture et du patrimoine ont dévoilé ce mardi 11 avril la programmation de la nouvelle édition du festival et salon du livre de Caen, *Époque*.

Après le succès de l'édition 2022, *Époque*, rendez-vous incontournable de la vie culturelle caennaise, revient les 13 et 14 mai 2023 dans la **nouvelle implantation – dans et autour de l'hôtel de ville, avec des espaces de convivialité renforcés**.

Pour sa 9<sup>e</sup> édition, *Époque* invitera le public à s'interroger sur les enjeux de la « **société du soi** ». De grands écrivains, avec le soutien d'historiens, de philosophes, de sociologues et d'anthropologues, d'auteurs, d'illustrateurs jeunesse et BD **tenteront d'apporter au public de tout âge des clés de compréhension de ces grandes questions contemporaines** : comment une société peut-elle s'organiser pour permettre aux êtres qui la composent d'être eux-mêmes, tout en vivant en société ? Quel avenir pour nos sociétés ?

**L'affirmation des individualités** est-elle réellement en contradiction avec la formation d'un collectif fort ou, au contraire, vivre ensemble n'est-il possible que grâce à l'engagement d'individus dans des responsabilités partagées ?

#### **Invitée d'honneur**

**Michelle Perrot**, professeur émérite d'histoire contemporaine à l'université de Paris VII, sera l'invitée d'honneur de cette édition.

Michelle Perrot est notamment l'auteur avec Georges Duby de *L'Histoire des femmes en Occident, de l'Antiquité à nos jours*. Après, entre autres, *Mélancolie ouvrière, Histoire de chambres et George Sand à Nohant* (Seuil), elle a publié en 2023, *Punir et comprendre*, aux Presses universitaires de Rennes, et, chez Grasset, *Le Temps des féminismes*, un texte à la fois intime et théorique, livre d'histoire et autobiographie, qui donne à voir plus d'un siècle de changements sociétaux et la **profondeur historique des luttes qui agitent aujourd'hui nos sociétés**.

« J'ai accepté avec plaisir de venir au Salon du livre de 2023 à Caen. Cette ville est chère à mon cœur ; elle représente une étape importante dans ma vie. J'y ai été nommée, après l'agrégation d'histoire (1951), comme professeur au lycée de jeunes filles de Caen, lycée Pasteur : mon premier poste. J'ai enseigné à tous les niveaux, mais surtout dans le second cycle. Ce fut une expérience passionnante.

J'ai eu à plusieurs reprises l'occasion de venir à Caen pour telle ou telle rencontre ou pour des salons du Livre, ainsi qu'à l'IMEC, site incomparable d'archives d'écrivains et d'éditeurs.

C'est dire mon plaisir ému d'être l'invitée principale de ce salon du livre 2023. Après tant d'années, c'est comme un retour aux sources d'une jeunesse heureuse dont j'aimerais transmettre le souvenir, le récit contrasté - car rien n'était simple dans cette France d'après-guerre et il ne faut pas croire que « c'était mieux avant » -, aux jeunes générations affrontées à de nouveaux problèmes, dans une ville en plein essor, mais qui conserve, au cœur de ses changements, tant de traces du passé. Une ville de mémoire et d'histoire. »

Michelle Perrot.

Michelle Perrot abordera tout particulièrement la question de **la place des femmes dans la société**, les grandes étapes qui ont jalonné l'histoire de leur combat pour la liberté, et, au-delà, dans la société en général, celle des **nouveaux équilibres entre l'intérêt particulier et l'intérêt général, entre les libertés individuelles et le bien commun**.

Elle sera notamment **présente durant cette édition lors de plusieurs temps forts** :

- Rencontre autour du *Temps des féminismes* (Grasset) animée par son co-auteur, le journaliste Eduardo Castillo et précédée d'une lecture de la poétesse Lisette Lombé (*Brûler brûler brûler*, Iconopop), récemment nommée poétesse nationale de Belgique, vendredi 12 mai à 18h.
- Rencontre « La Cause des femmes » avec Laure Adler (*Françoise Héritier, Le Goût des autres*, Albin Michel), dimanche 14 mai à 11h.

### Temps forts

Plusieurs **nouveautés** sont à noter pour cette 9<sup>e</sup> édition :

- Un **chapiteau du livre** qui accueillera de nouveau **la totalité des éditeurs régionaux sélectionnés et des libraires** (hors librairie jeunesse située au cœur de la programmation jeunesse, dans l'école Duc-Rollon).
- **Davantage de propositions participatives** (ateliers pour enfants et adultes sur le féminisme, ateliers d'images en papier découpé et de mises en voix, atelier d'écriture de cartes postales...) seront au programme.
- Un **partenariat renforcé avec l'IEP de Rennes-Campus des transitions de Caen** : accueil d'un spectacle-rencontre sur l'écologie culturelle et ouverture au public du sauna littéraire de l'IEP le samedi 13 mai.

- Un **espace « ados/jeunes adultes » dans le chapiteau du livre** animé par les Jeunes ambassadeurs de la Culture.
- Un **BD concert** le vendredi soir, au studio 24.
- Une **place de plus en plus importante faite à la BD** avec un grand entretien avec Martin Panchaud, fauve d'or d'Angoulême pour *La Couleur des choses*, Thomas Azuelos, Alex W. Incker, Pascal Bresson, Simon Hureau...
- Une **programmation jeunesse adaptée à tous les âges** sera proposée à l'école **Duc-Rollon et dans les alentours** : des rencontres, des expositions sur la nature, des ateliers, des animations pour les tout-petits, des spectacles (musicaux, dessinés, signés) dans un théâtre éphémère installé dans le gymnase de l'école Duc-Rollon.

### Les grands entretiens :

- **Gaëlle Nohant**, *Le Bureau d'éclaircissement des destins*, Grasset, prix RTL/Lire Magazine littéraire 2023, samedi 13 mai à 15h.
- **Serge Paugam**, *L'attachement social*, Le Seuil, dimanche 14 mai à 10h.
- **Salomé Saqué**, *Sois jeune et tais-toi*, Payot, dimanche 14 mai à 14h.
- **Victor Castanet**, *Les Fossoyeurs*, J'ai Lu, dimanche 14 mai à 15h30.

### Les débats autour de deux grands axes du fil rouge :

- **L'engagement individuel au profit du collectif** en question :
- **Le lien social, les solidarités** avec Serge Paugam (*L'Attachement social*, Seuil et *Le Lien social*, Points), Jean-Marc Fournier et Patrice Caro (*Atlas social de Caen*, PUR) Henriette Steinberg (*Ne jamais baisser les yeux*, Robert Laffont).
- **Débat sur l'engagement social** (dans le cadre de la Fabrique des débats) avec Sylvain Pattieu et Henriette Steinberg.
- **Les jeunes, tous des individualistes ?** avec Salomé Saqué (*Sois jeune et tais-toi*, Payot).
- **La musique en partage** avec Metin Arditi (*Victoria Hall*) et Hélène Gestern (555).
- **Femmes et luttes ouvrières** avec Alex W Incker et Thomas Azuelos.
- **La lutte écologique** avec Wilfried Nsonde, Nicolas Escach-Patrick Scheyder-Pierre Gilbert (*Manifeste de l'écologie culturelle*, Le Pommier) et Camille Etienne (*Pour un soulèvement écologique*, Le Seuil) ; Simon HUREAU (BD) ; écrits de Françoise d'Eaubonne.
- **Le soin** avec Christophe Halais et Yann Leborgne (*Klinê. Territoires du soin*, éd. 303).
- **La vie pendant la Seconde Guerre mondiale** (*Femmes dans la guerre*, Hélène Gestern ; les déportés avec Gaëlle Nohant et Lucie Hebert.
- **Individu et collectif** avec Emmanuelle Loyer (*Claude Levi-Strauss*, Flammarion) et Laure Adler (*Françoise héritier. Le Goût des autres*, Albin Michel).

- **La question de la norme :**
- **Handicap et inclusion** (intervenants du programme Facile à lire, livre sur le handicap de Charlotte Puisseux, livre sur l'autisme de Minh Tran Huy).
- **Le corps** avec Georges Vigarello (*Histoire du corps*, Seuil) et Victor Jestin (*L'homme qui danse*, Flammarion)
- **Le soin aux personnes âgées** avec Victor Castanet (*Les Fossoyeurs*, J'ai Lu)
- Les fragilités avec Laurence Potte-Bonneville (*Jean-Luc et Jean-Claude*, Verdier), Jérôme Garcin (*Mes fragiles*, Gallimard) et Renan Luce (*Une famille inquiète*, Flammarion)
- **Le refus de l'arbitraire et de la norme** avec Séraphine Menu (*La boucle d'oreilles rouge*, jeunesse) et Raha Sepher (*Au-delà des ténèbres*, Les Petites Manies).

### Époque 2023, en chiffres :

- Un événement totalement **gratuit pour le public**.
- **2 jours** et demi dédiés au livre et à la lecture.
- **120 rendez-vous** en littérature générale, jeunesse et BD.
- **150 auteurs présents** au salon dont **90 auteurs invités (47 en littérature générale, 22 en jeunesse, 21 en BD)** et **60 auteurs présentés par les libraires** et par **36 éditeurs régionaux** sous le chapiteau du livre sur le parvis de l'hôtel de ville et dans l'école Duc-Rollon.
- Une **trentaine d'artistes** (comédiens, musiciens, danseurs, chanteurs...) en majorité de la scène locale.
- **2 500 personnes touchées au cours de 100 journées de médiation tout au long de l'année** auprès des scolaires, des publics éloignés ou empêchés et d'adultes.
- Le soutien financier renouvelé de **4 partenaires** : la Région Normandie, le Département du Calvados, le Centre National du Livre et la SOFIA
- **5 partenariats médias** : Télérama, L'Obs, France 3 Normandie, Ouest France, France Bleu Normandie



Retrouvez le programme complet sur [Caen.fr](https://www.caen.fr) et dans tous les lieux partenaires.