



#246
SEPT.
OCT.
2026

CAEN mag

ÉDUCATION

UNE RENTRÉE *très* CLASSE



Sommaire



08

DOSSIER
**5800 ÉLÈVES
À BONNE ÉCOLE**



16

**MA VILLE FAIT L'ACTU
RÉSEAUX À CIEL OUVERT**



22

**DANS MON QUARTIER
COMME DES CHEFS**



24

MAG HISTOIRE
**COURS D'EAU AUX
REFLETS CONTRASTÉS**



38

TALENT CAENNAIS
**TEBO, MAÎTRE DE
LA BD JEUNESSE**

Et aussi

- 4 **L'INSTANT CAENNAIS**
- 6 **EN BREF**
- 14 **CAEN EN RÉSEAUX**
- 23 **DANS MA RUE**

Pages mag

- 26 **MAG SOLIDARITÉ**
- 28 **MAG CULTURE**
- 30 **MAG SPORT**

- 32 **GUIDE DES SORTIES**
- 36 **DÉBATS**
- 40 **REGARD**

Édito d'Aristide Olivier

**« L'éducation
est le premier
budget de la
Ville, ce sera
notre priorité
durant tout le
mandat. »**

ARISTIDE OLIVIER
Maire de Caen



« Rencontrons-nous, rencontrons Caen » (lire p. 21). Ces moments de partage sont autant d'occasions pour échanger autour des grands projets que nous portons, mais aussi de vos problématiques du quotidien. J'espère vous y voir nombreux et vous souhaite, à toutes et tous, une belle reprise.

Chères Caennaises, chers Caennais,
En cette période de rentrée scolaire (lire aussi p. 8 à 13), de nombreux écoliers ont repris les cours dans des établissements embellis, réaménagés ou adaptés grâce aux travaux menés pendant l'été. J'ai une pensée particulière pour les élèves et le personnel de l'école Duc-Rollon, qui ont fait leurs premiers pas dans de nouveaux locaux, agrandis et entièrement rénovés. Nous le savons, la qualité d'accueil, le confort et le bien-être à l'école jouent un rôle majeur dans la réussite de chaque élève.

La rentrée est aussi l'occasion pour mon équipe et moi-même de venir à votre rencontre, dans les quartiers, à l'occasion des rendez-vous

**CAEN
mag**

#246. SEPT.-OCT. 2026

COUVERTURE
Préparation de la rentrée à la Fabrik (Calvaire-Saint-Pierre) dans le cadre de l'opération «Cartables en vacances».
© Julien Hélie Photographie

Éditeur : Ville de Caen
Hôtel de ville, esplanade J.-M. -Louvel
14 027 CAEN cedex 9
Directeur de la publication : Aristide Olivier
Directeur de la communication : Nicolas Gosselin
Rédacteur en chef : Jean-Christophe Lorieux
Journaliste : Julie Urvoy
Mise en page : Régine Barette
Conception graphique : Benjamin Déal
Imprimeur : Roto France Impression
Nombre d'exemplaires : 73 000 ex.
Imprimé sur papier Nautilus Super White
100 % recyclé

Contact :
02 31 30 41 24
caenmag@caen.fr
Vous avez un sujet à proposer, vous ne recevez pas le magazine : n'hésitez pas à nous contacter.

Numéros utiles

MAIRIE DE CAEN
Standard, objets trouvés
02 31 30 41 00
caen.fr

INFOS MAIRIE PAR SMS
Service gratuit, sur inscription :
caen.fr/votre-mairie

SOS RUE
Voirie, propreté, espaces verts
02 31 75 14 14 - #SOSRue

POLICE MUNICIPALE
02 31 07 17 17
dpsu@caen.fr

CCAS VILLE DE CAEN
Petite enfance, seniors, handicap, action sociale et lutte contre l'exclusion
02 31 15 38 38
caen.fr/ccas

COLLECTE DÉCHETS MÉNAGERS / TRI
02 31 304 304
contactdechetsmenagers@caenlamer.fr

COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER
02 31 39 40 00
caenlamer.fr



*Vous pouvez rencontrer
le maire de Caen*

chaque mercredi, entre 9h et 13h, sur rendez-vous.

**+ de
renseignements**
02 31 30 40 50
ou maire@caen.fr

L'INSTANT CAENNAIS

LES ÉCLATS D'AOÛT

POÉTIQUES, ACROBATIQUES, DRÔLES, SURPRENANTS... LES SPECTACLES D'ÉCLAT(S) DE RUE, LA SAISON DES ARTS DE LA RUE DE LA VILLE DE CAEN, ONT TROUVÉ LEUR PUBLIC CHAQUE JEUDI ET VENDREDI DU MOIS D'AOÛT, AINSI QUE LORS DU GRAND FINAL DU SAMEDI 29. ICI, LE SPECTACLE *MIZU* DE LA COMPAGNIE FURINKAÏ ET DU THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT A PLONGÉ LES SPECTATEURS DANS UN BALLET DE GLACE FÉERIQUE, LE 13 AOÛT À LA COLLINE AUX OISEAUX.

© Ville de Caen / Grégory Forestier - Heysoap



14 JUILLET EN PISTE

À l'occasion de la Fête nationale, la Ville de Caen a organisé pour la première fois des bals pour toutes les générations sur la place Courtonne. L'évènement a permis de célébrer le 14 juillet malgré l'annulation du feu d'artifice en raison des risques d'incendie.



© Ville de Caen / G. Forrester



© Ville de Caen / J. Urrey

23 JUILLET EAU RECYCLÉE

Afin de s'adapter à la sécheresse, des mesures ont été prises pour économiser la ressource en eau. L'arrosage des espaces verts, dont les Jardins d'été, a été effectué avec de l'eau recyclée de la piscine de la Grâce-de-Dieu.

EN bref

JUILLET - AOÛT 2026



**Gardez un œil
sur ce qui se
passe en ville !**



Suivez le compte
Instagram
de la ville :
@caenofficiel

16 JUILLET QUAIS D'ÉTÉ

Zumba, skate, kayak, tag à l'arc, rollers, mur d'escalade, tennis de table, concerts en soirée... Les activités sportives et de loisirs étaient à l'honneur gratuitement du 4 au 19 juillet, lors de la première édition de « Quais d'été » sur la Presqu'île.



© Ville de Caen / J.-Ch. Lefebvre

29 JUILLET SPORT AU VERT

Au cours de l'été, les animateurs sportifs de la Ville ont proposé des séances de sport en douceur ouvertes à tous dans les parcs et jardins caennais.



© Ville de Caen / M. Bouvier

25 AOÛT ÉTÉ CAENNAIS

Le programme « Mon Quartier d'été » a invité petits et grands à découvrir des activités gratuites au cœur des quartiers, comme la grimpe d'arbre au parc Saint-Paul.



© Ville de Caen / J.-Ch. Lefebvre

26 AOÛT

38 825

C'est le nombre de visiteurs venus découvrir l'exposition « Elizabeth II, retour à l'Abbaye de Guillaume » (lire aussi p.32) depuis le 20 juin. Vous avez jusqu'au 30 septembre pour en profiter !



© Ville de Caen / J.-Ch. Lefebvre

RENTREE 2026/2027

DES ÉCOLES DE PREMIÈRES CLASSES

Réhabilitation de l'école Duc-Rollon, construction de l'école Puits-Picard, restructuration programmée des écoles Les Vikings et Vieira-da-Silva, végétalisation de deux à quatre cours d'écoles chaque année, travaux de mise à niveau pendant l'été... La Ville multiplie ses engagements afin de permettre aux plus jeunes Caennais d'évoluer dans les meilleures conditions.

Fin juin, parents et enfants sont venus nombreux pour découvrir l'école Duc-Rollon, métamorphosée après deux ans de travaux de réhabilitation. «*Nous avons développé un projet pédagogique en lien avec le Pavillon¹. Les élèves ont réalisé un abécédaire du chantier et nous sommes venus trois fois pour voir l'évolution des travaux*», précise Anne Papin, la directrice. Fruit d'une fusion entre les anciennes écoles maternelle Duc-Rollon et élémentaire Bicoquet – cette dernière deviendra prochainement une crèche multi-accueil de 40 places –, l'établissement accueille désormais 143 élèves répartis dans six classes, de la maternelle au CM2. «*C'est un endroit précieux, qui donne l'impression d'être dans une école à la campagne au cœur de la ville*, apprécie Aristide Olivier, maire de Caen. *Nous voulions préserver son âme, son histoire, tout en la modernisant. Je trouve que ce projet est une grande réussite.*» La nouvelle école Duc-Rollon dispose d'une bibliothèque, de deux salles de repos, d'un réfectoire composé de deux salles (l'une pour les maternelles, l'autre sous forme de self pour les élémentaires), de deux cours extérieures...

.../...

¹ Lieu dédié à l'architecture, à l'urbanisme et au paysage, le Pavillon accueille des ateliers, expositions et rencontres pour mieux comprendre le territoire et les manières d'y habiter.



© MANDÉ / Ave en construction

«Ça a l'air sympa et mieux adapté, avec du mobilier évolutif pour répondre aux besoins des enfants», sourit Alice, maman de Violette, 6 ans ½ et Marius, 2 ans ½. Les tables sont aussi équipées de roulettes pour moduler facilement les espaces. Plus écologique, la nouvelle école est raccordée au réseau de chaleur urbain et bénéficie d'un système de «fluid cooling» pour les beaux jours, permettant de récupérer l'air plus frais de la nuit pour rafraîchir l'intérieur en journée. Une partie du toit est également végétalisée. «En juin, nous avons été confrontés à un épisode historique de fortes chaleurs, rappelle le maire. Nous avons mis en place un plan canicule (lire encadré ci-contre) qui garantira que chaque école dispose d'une pièce climatisée, dès l'été 2027.»



Alice et Charles-Antoine avec leurs trois filles scolarisées à l'école Duc-Rollon : Julia, 5 ans ½ (au centre), et les jumelles Anna et Brune, 3 ans ½.

des travaux est prévue en 2028. Deux autres projets d'ampleur sont en phase de lancement : la restructuration de l'école Les Vikings, permettant de regrouper les maternelles et les élémentaires, prévue pour une ouverture en 2027, et la reconstruction de l'école Vieira-da-Silva, avec une livraison à la rentrée 2028. Pour Aristide Olivier, «l'éducation est une priorité. Il s'agit du premier budget de la Ville, tant en investissement qu'en fonctionnement. Inaugurer une école, c'est tout un symbole, cela représente le sens même de l'action publique.» ■

PROJETS EN COURS

Ce sera donc aussi le cas dans la future école Puits-Picard, dont la construction se poursuit à l'est de la ville pour une livraison prévue au premier semestre 2027. Le site sera intégré à un pôle enfance, jeunesse et associatif, comprenant un nouveau centre d'animation et une maison de quartier, dont la fin

C'est une école qui a beaucoup de charme, au cœur du patrimoine. On est content de la retrouver ! C'est très bien qu'ils aient choisi de rénover le bâtiment, tout est plus fonctionnel maintenant.»

PLAN CANICULE

Face à la multiplication des épisodes de fortes chaleurs, la Ville de Caen s'est dotée d'un nouveau plan canicule. Plusieurs mesures

- concernent les lieux accueillant des enfants :
- À partir de l'été 2027, mise en place d'une **salle climatisée** dans les écoles maternelles et élémentaires, crèches et centres de loisirs de la Ville
 - Installation de **brumisateurs** dans les cours de récréation
 - Achat de **310 ventilateurs et 50 climatiseurs** mobiles pour pouvoir livrer en quelques heures les structures les plus impactées

Ces mesures s'ajoutent aux actions déjà menées depuis plusieurs années, comme la végétalisation des cours d'école (deux par an depuis 2023) et les rénovations régulières des bâtiments municipaux.

> En cas de déclenchement du plan canicule, consultez caen.fr/actualite/fortes-chaleurs

PAROLES D'ÉLU



© Julien Hélie Photographie

Sébastien Duval-Rocher
MAIRE-ADJOINT EN CHARGE
DE L'ÉDUCATION ET DE LA POLITIQUE
DE LA VILLE

Je souhaite faire de la lecture un axe fort de notre politique. C'est la base de tous les apprentissages. Sans nier les intérêts des outils numériques, les élèves doivent savoir lire et analyser un texte, se concentrer, développer leur esprit critique... C'est à mon sens une priorité absolue.»

CAEN A CONNU PLUSIEURS ÉPISODES DE FORTES CHALEURS CETTE ANNÉE. COMMENT LA VILLE PEUT-ELLE AGIR POUR EN LIMITER L'IMPACT DANS SES ÉCOLES ?

L'adaptation climatique est l'une de nos priorités. Cela passe par exemple par le choix des matériaux utilisés pour nos reconstructions d'écoles, la mise en place de casquettes au-dessus des fenêtres ou la création de systèmes de ventilation double-flux. Nous allons également déployer une salle climatisée dans chaque école et des brumisateurs dans les cours. Nous y consacrerons un budget de 2 millions d'euros cette année.

QUELS SONT LES AUTRES GRANDS ENJEUX DE L'ANNÉE 2026/2027 ?

Il va y avoir une grosse réflexion à mener sur la carte scolaire, dont les contours devront être redessinés pour la rentrée 2027/2028. Face à l'évolution démographique, il faut que l'on se projette sur les vingt prochaines années : quels sont les quartiers qui connaîtront une baisse plus importante des effectifs scolaires ? Comment anticiper les investissements selon les besoins ? L'objectif est de garder une qualité d'accueil optimale tout en veillant à la bonne gestion de l'argent public. Nous allons aussi renouveler le Projet éducatif de territoire (PEDT) qui fixe le cap de notre action pour les cinq prochaines années, en lien avec nos partenaires que sont l'Éducation nationale, la CAF, la Préfecture...

VOUS AVEZ PRIS VOS FONCTIONS EN AVRIL 2026. QUE REPRÉSENTE POUR VOUS CET ENGAGEMENT ?

C'est un grand honneur mais aussi une responsabilité dont je mesure chaque jour l'importance. Je m'occupe de l'éducation et de la politique de la ville : dans les deux cas, les décisions que l'on prend ont un impact direct sur la vie des habitants. J'ai le sentiment d'avoir des délégations importantes, avec des enjeux qui le sont tout autant.



© Ville de Caen / DR

La cour de l'école Henri-Brunet a récemment été végétalisée.

COURS AU VERT

À l'instar de la cour du Clos-Herbert, réaménagée au cours de l'été (lire aussi p.13), entre deux et quatre cours d'écoles seront végétalisées chaque année tout au long du mandat. L'objectif est de créer des îlots de fraîcheurs qui répondent aux besoins des enfants en intégrant des zones en herbe, des coins lecture, des espaces potagers... La Ville souhaite s'adapter aux différents usages du lieu, tout en veillant à ce qu'il y ait de l'ombrage par le biais de végétaux ou de tonnelles.



© Ville de Caen / M. Bouvier



LA RENTRÉE 2026/2027

EN CHIFFRES*

+ DE
5 800 ÉLÈVES
ONT FAIT LEUR RENTRÉE
DANS LES **29** ÉCOLES
PUBLIQUES DE CAEN

2 200 élèves en maternelle
3 600 élèves en élémentaire

Environ **2 830** élèves en écoles privées,
dont **45 %** de Caennais (chiffres de la rentrée 2025/2026)

 **5 150** repas préparés et servis
quotidiennement dans les écoles publiques

303 classes
dont
13 unités localisées pour
l'inclusion scolaire (ULIS),
1 unité d'enseignement
élémentaire autisme (UEEA) et
1 unité pédagogique pour élèves
allophones arrivant (UPE2A)

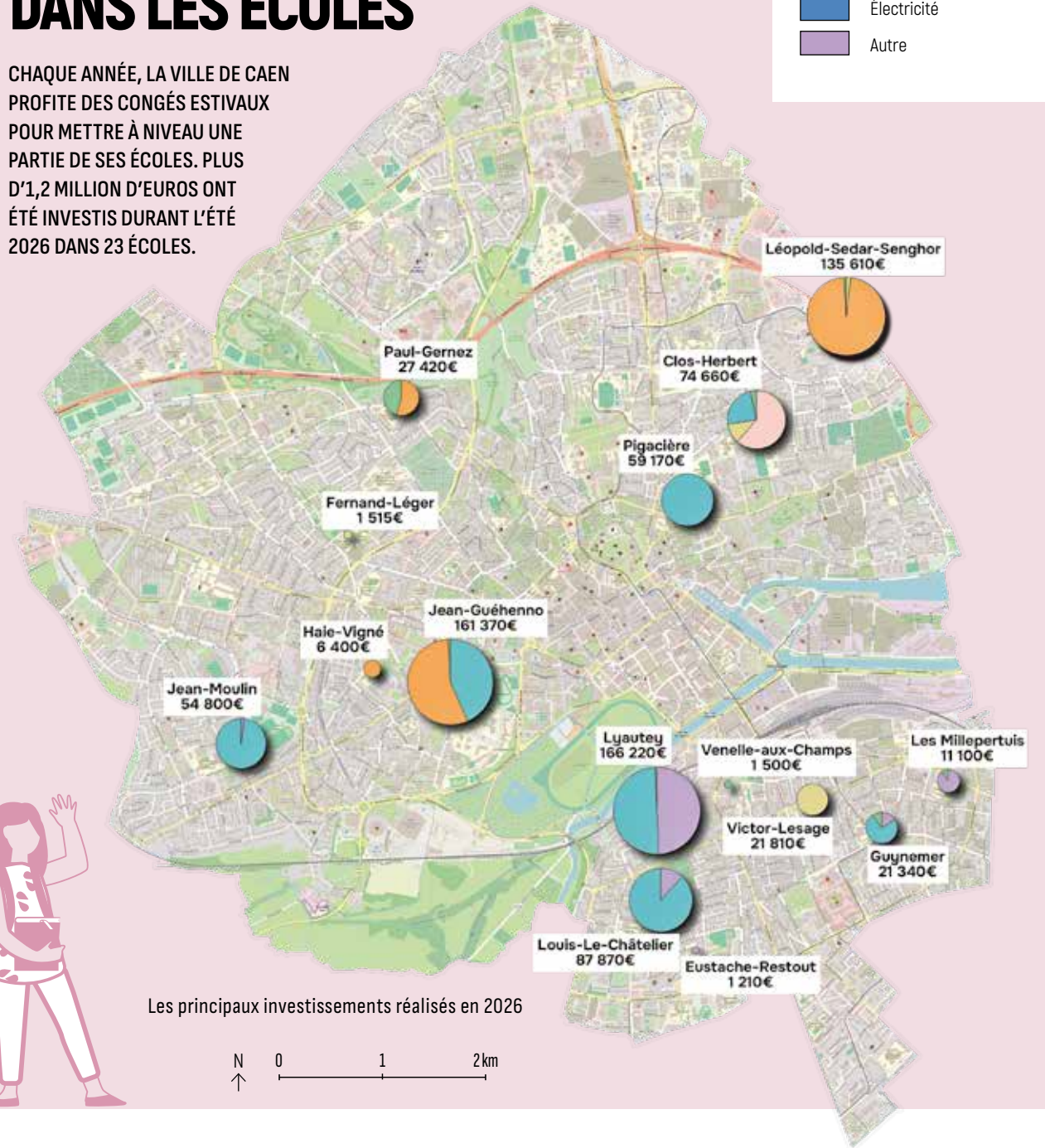
750 agents
à la direction de l'Éducation
de la Ville de Caen, dont
450 permanents et
300 non permanents



1,2 M € DE TRAVAUX D'ÉTÉ DANS LES ÉCOLES

CHAQUE ANNÉE, LA VILLE DE CAEN
PROFITE DES CONGÉS ESTIVAUX
POUR METTRE À NIVEAU UNE
PARTIE DE SES ÉCOLES. PLUS
D'1,2 MILLION D'EUROS ONT
ÉTÉ INVESTIS DURANT L'ÉTÉ
2026 DANS 23 ÉCOLES.

- Extérieurs
- Maçonnerie
- Menuiseries, sols et plafonds
- Sanitaires, chauffages et eau
- Peinture
- Toiture
- Accessibilité
- Électricité
- Autre



f @Caenlamer

6 août



© Archives Ville de Caen

🌊 La piscine du Chemin-Vert de **Caen** fête ses 50 ans ! Depuis son inauguration le 9 août 1976, la piscine a accueilli plusieurs générations de nageurs et fait partie du quotidien de nombreux habitants. 💧 Pour célébrer cet anniversaire, une exposition retraçant ses 50 ans d'histoire est à découvrir dans le hall d'accueil jusqu'à fin 2026.

f @CaenOfficiel

29 juillet



🦅 Sauvetage réussi pour un jeune faucon pèlerin ! Il était tombé du nid installé dans le clocher de l'Abbatiale Saint-Étienne et a été retrouvé au pied de l'édifice. La Ville de Caen est intervenue rapidement, en lien avec l'association La Dame Blanche, pour porter secours au rapace, encore trop jeune pour voler. 🐦

f @LeTympaCaen

23 août



🎉 Machine arrière pour revenir sur le concert de jeudi dernier. 🌟 Peaches Blue 🌟 a offert un moment de grâce absolue. Dans la magnifique Cour d'Escoville, **Joséphine Scampini**, **Lise Lefebvre** et **Laura Zanetti** nous ont proposé un répertoire engagé et émouvant, alliant beauté, fragilité et puissance 🔥.

CAEN EN réseaux

Vous faites la ville !

📱 Partagez vos expériences sur les réseaux.

f X 📷 @CaenOfficiel

f @CaenOfficiel

31 juillet



❤️ MERCI POUR VOTRE GÉNÉROSITÉ ! Jeudi, vous avez été nombreux à répondre présents pour la collecte citoyenne organisée à l'Hôtel de Ville en soutien aux victimes des incendies en Gironde. Duvets, couvertures, produits d'hygiène, vêtements... Grâce à vos dons, un peu de réconfort va pouvoir être apporté aux sinistrés qui ont tout perdu. 🙏 Un immense merci également aux bénévoles du **Secours populaire Calvados** et d' **UNIT' Secours - Association Agréée de Sécurité Civile**, mobilisés pour organiser cette collecte.

X @UNESCO

26 juillet



© Michel Delange

🔴 URGENT ! Nouvelle inscription sur la liste du @UNESCO #PatrimoineMondial : Plages des débarquements du Jour J, Normandie, 1944, #France 🇫🇷.

📷 @brendy_carpentry

7 août



Retour en images du grutage du 29/07/2026 du clocher de l'église Notre-Dame-De-La-Gloriette à CAEN.

📷 @hello.normandie

21 juillet



#caen #caencentreville #calvadostourisme #manormandie #instaphoto ❤️

📷 @sprint_race_caen

7 août



🚣 Ramer à Caen, c'est bien plus qu'un sport : c'est profiter d'un cadre au fil de l'eau, entre nature préservée et charme urbain. Des paysages magnifiques, un plan d'eau idéal... Notre terrain de jeu normand n'attend plus que vous ! 🌞 🌟 Rendez-vous le 19 septembre 2026 pour voir nos équipages faire vibrer ce décor Caennais ! 🙌 Plus d'infos sur l'événement : sprintracecaen2026.fr #SprintRaceCaen2026 #Caen #Aviron

TRAMWAY

PLACE AUX NOUVEAUX RESEAUX

LE CHANTIER D'EXTENSION DU TRAMWAY S'INTENSIFIE POUR PERMETTRE LA RÉALISATION DES TRAVAUX DE RÉSEAUX. AFIN DE LIMITER LEUR IMPACT SUR LA CIRCULATION DANS LES RUES CAENNAISES, DES SOLUTIONS SONT MISES EN PLACE PAR LA COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER.

EN QUOI CONSISTENT LES TRAVAUX EN COURS ?

Débutée en avril 2026, la première phase du chantier est aussi l'une des plus impressionnantes. Il s'agit des travaux de réseaux, pour lesquels tout se passe sous terre. Eau, gaz, électricité, télécommunications... Les infrastructures souterraines doivent être modernisées, déplacées, adaptées, sécurisées. Certains réseaux anciens, datant parfois de plusieurs décennies, sont remplacés par des technologies plus performantes et plus durables. C'est un travail de fond, qui sera à terme masqué sous la chaussée, mais essentiel et structurant.

QUELLES SONT LES PROCHAINES ZONES IMPACTÉES ?

Les modalités de circulation viennent d'évoluer avenue Albert-Sorel, à proximité de l'hôtel de ville. Une partie de la rue Damozanne et la rue Capitaine Boualam vont également être prochainement fermées à la circulation. L'accès aux Écuries - Pôle culturel Lorge est maintenu via la rue Damozanne. Boulevard Maréchal-Leclerc, les travaux de consolidation de la rigole alimentaire, cours d'eau souterrain (*lire aussi pages 24-25*), débiteront fin septembre jusqu'en 2028. Ils permettront le passage du futur tramway.



Projet d'extension du tramway : projet-tramway.caenlamer.fr

> Suivez les travaux en vous abonnant à la chaîne Whatsapp dédiée (rubrique « Les Travaux/s'informer » du site)

PROJET TRAMWAY



© Caen la mer / L. Lobbly

COMMENT SE DÉPLACER PLUS FACILEMENT DANS CAEN ?

Afin de limiter l'impact du chantier sur les déplacements, le réseau de transport public Twisto a mis en place de nouveaux itinéraires, en vigueur pour la durée totale des travaux. Les parkings-relais Pompidou et Cardiff

permettent de stationner plus sereinement et de rejoindre le centre-ville via les bus du réseau et la navette gratuite, dont l'itinéraire a été recentré sur le cœur de ville. Retrouvez toutes les informations sur twisto.fr/reseau-adapte et sur l'application Twisto.



PATRIMOINE

UNE RESTAURATION DE HAUT VOL

LA GLORIETTE

ABIMÉE LORS DE LA TEMPÊTE GORETTI EN FIN D'ANNÉE 2025, LA STRUCTURE DU CLOCHETON DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-GLORIETTE EST EN COURS DE RESTAURATION DANS LES ATELIERS DES MÉTIERS DU BOIS, À BRETTEVILLE-SUR-ODON. L'ÉDIFICE DEVRAIT RETROUVER SON INTÉGRALITÉ AU 1^{er} TRIMESTRE 2027.

© Ville de Caen / M. Bouvier

L'ÉCOLE MAÎTRISIENNE HORS LES MURS

Habituellement accueillies dans l'église Notre-Dame-de-la-Gloriette, les auditions de la maîtrise de Caen et de la Scuola (chœur de filles) ont dû s'adapter au chantier en cours. C'est donc une édition hors les murs, répartie dans les différents quartiers de la ville, qui attend les jeunes chanteurs et leur public en 2026/2027.

Dates et lieux sur theatre.caen.fr



Si la charpente était déjà sous surveillance depuis plusieurs mois, c'est la tempête Goretti qui fait basculer le chantier dans l'urgence : l'une des poutres principales soutenant le clocheton est endommagée, mettant en péril la structure à la croisée du transept. « Plusieurs infiltrations d'eau au niveau des noues de couverture ont aussi fragilisé l'ensemble », précise Ludwig Willaume, maire-adjoint chargé de l'Administration générale, du patrimoine et des bâtiments communaux. Une intervention limitée depuis l'intérieur de l'édifice était impossible, nous avons donc privilégié une restauration structurelle complète. »

Ce projet comprend notamment la dépose des renforts, la consolidation des appuis, la restauration du beffroi, des planchers et des éléments en bois, la réfection des couvertures en plomb et en ardoise ainsi

que la restauration de la croix, du coq et des dispositifs de protection contre la foudre. Les travaux mobilisent plusieurs entreprises spécialisées dans la restauration du patrimoine historique. Moment particulièrement spectaculaire, la dépose du clocheton le 29 juillet dernier a nécessité l'intervention d'une grue géante pour soulever l'ouvrage de plus de 45 tonnes. Un parapluie a été posé pour protéger l'intérieur du bâtiment le temps des travaux. Une fois restauré, le clocheton sera réinstallé entre le 22 février et le 7 mars 2027 en fonction des conditions météorologiques.



+ d'infos

> caen.fr/actualite/travaux-exceptionnels-sur-leglise-notre-dame-de-la-gloriette

BIENVENUE À LA, TRÈS BONNE SOIRÉE

CAEN SOUHAITE LA BIENVENUE AUX NOUVEAUX ÉTUDIANTS, JEUDI 24 SEPTEMBRE, EN LES ACCUEILLANT À LA VERY GOOD NIGHT, SOIRÉE DE FÊTE ET DE DÉCOUVERTES.



Parmi les 41 000 étudiants que compte Caen, beaucoup vivent leur première rentrée ou ont récemment débarqué dans la cité normande pour y poursuivre leurs études. Ces nouveaux étudiants caennais sont invités à l'hôtel de ville, jeudi 24 septembre, pour une soirée gratuite, festive et participative : la **Very Good Night** (très bonne soirée). De 19h à 23h, ils pourront découvrir la vie à la mode de Caen grâce à de nombreuses animations, bons plans et espaces d'informations, le tout sans inscription ni dress code. Des rafraîchissements et une petite restauration seront offerts.

Orchestrée par la Ville de Caen, la Communauté urbaine Caen la mer et leurs nombreux partenaires, la soirée d'accueil s'inscrit dans l'offre d'accompagnement des étudiants : **Very Good Tips** (très bons plans), qui regroupe actualités, idées sorties et réductions...

Suivez l'actu étudiante

sur verygoodtips.fr

@very.good.tips



BRÈVES



SAUVER DES VIES

Le 26 septembre, la Ville de Caen s'associe à l'UDPS14 pour proposer deux sessions gratuites de formation aux gestes qui sauvent. Ouvert à tous, à partir de 10 ans, le dispositif prévoit une initiation à la prise en charge d'un malaise, aux premiers secours sur les nourrissons et enfants, à la désobstruction des voies respiratoires et une mise en situation en réalité virtuelle. À 10h et 14h – 100 personnes max. par session

→ Inscription à partir du 14 septembre sur caen.fr/actualites



QUINZAINE DU SPORT-SANTÉ

Du 25 septembre au 10 octobre, les associations sportives partenaires de la Maison Sport-Santé de Caen organisent des portes ouvertes et initiations gratuites.

Trois temps forts sont proposés par la Ville :

- Le **25 septembre**, village associatif, de 10h à 18h, place du Théâtre.
- Le **29 septembre**, matinée sport-santé dédiée aux seniors au centre sportif de la Haie-Vigné, puis marche nationale d'une heure, à 17h, depuis la Prairie et la Grâce-de-Dieu.
- Le **3 octobre**, randonnée culturelle de 5 à 7 km (départ à 9h30 devant l'hôtel de ville).

→ * d'infos sur caen.fr/actualite/sport-sante-decouvrez-le-sport-qui-va-vous-faire-du-bien

SANTÉ

UN BUS AU GRAND CŒUR



PREMIÈRE CAUSE DE MORTALITÉ CHEZ LES FEMMES EN FRANCE, L'ACCIDENT CARDIO-VASCULAIRE EST POURTANT ÉVITABLE DANS 8 CAS SUR 10 ! AFIN D'ENRAYER CE PHÉNOMÈNE, LE BUS DE LA FONDATION « AGIR POUR LE CŒUR DES FEMMES » FAIT ÉTAPE PLACE SAINT-SAUVEUR POUR DES ACTIONS DE PRÉVENTION ET DE DÉPISTAGE, DU 6 AU 8 OCTOBRE.

Plus qu'un rendez-vous médical, c'est un véritable parcours de soins que propose le Bus du cœur des femmes. Électrocardiogramme, doppler, frottis, prise de la tension... Pendant deux heures, les femmes bénéficiaires qui le souhaitent pourront passer un ensemble d'exams, assurés par des professionnels de santé locaux et volontaires, pour connaître leur état de santé, les écouter et les accompagner dans leurs problématiques particulières. Ce dispositif s'adresse principalement aux

femmes âgées de 40 à 60 ans et éloignées du parcours de soins (pas de médecin traitant, de mutuelle, n'ayant pas effectué leurs derniers dépistages...). Des partenariats avec plusieurs acteurs médico-sociaux du territoire, dont le Centre communal d'action sociale, ont déjà permis d'identifier de potentielles patientes. Les créneaux restants seront ouverts au grand public à partir du 21 septembre, au 02 31 54 47 20.

VILLAGE SANTÉ

À l'appel de la Ville de Caen, c'est tout un village santé qui se déploie autour du Bus du cœur des femmes. Associations et partenaires institutionnels seront présents pour informer et sensibiliser le grand public à la libération de la parole des femmes, à l'endométriose, à la ménopause et la péri-ménopause, aux violences sexuelles, à la santé buccodentaire, au sport santé, aux gestes qui sauvent... En ce mois d'Octobre rose, la Ligue contre le cancer sera aussi sur place pour des initiations à l'autopalpation.



Bus du cœur des femmes

6, 7 et 8 octobre
Mardi et mercredi, de 9h à 18h
Jeudi, de 9h à 17h30
Place Saint-Sauveur
Gratuit, sur inscription à partir du 21 septembre au 02 31 54 47 20 (dans la limite des places disponibles)
agirpourlecoeurdesfemmes.com



CHIFFRES CLÉS

15 000 femmes

ont déjà bénéficié du dispositif depuis 3 ans.

L'objectif de la fondation « Agir pour le cœur des femmes » est de sauver

100 000 vies

d'ici 2030.

BIENTÔT UNE NOUVELLE ZONE 30

GUÉRINIÈRE



Transformée en zone 30, la rue de la Guérinière disposera de deux bandes cyclables.

TRAVERSÉE PAR 6 000 VÉHICULES CHAQUE JOUR, LA RUE DE LA GUÉRINIÈRE SERA BIENTÔT RÉAMÉNAGÉE ET TRANSFORMÉE EN ZONE 30. LE PROJET A ÉTÉ PRÉSENTÉ AUX HABITANTS LE 9 JUILLET DERNIER.

En fin d'année, la rue de la Guérinière et ses abords, dont une partie de l'avenue Flandres-Dunkerque et les rues de la Bienfaisance, des Cormorans et Germaine-Tillion, seront aménagés en zone 30. L'objectif est d'apaiser la circulation routière, en limitant la vitesse à 30 km/h, mais aussi de favoriser le partage de la rue entre les différents usagers (automobilistes, cyclistes et trottinettes, piétons...). Le projet prévoit notamment la création de deux bandes cyclables, la réfection du revêtement des trottoirs ainsi que la végétalisation de plusieurs espaces. Les travaux, dont le coût est estimé à 525 000 €, devraient s'achever au cours

du premier trimestre 2027. Ce projet porté par la Ville de Caen s'inscrit dans le plan de déploiement des zones 30 dans les quartiers, sur le réseau de desserte (rues moins fréquentées permettant d'accéder aux habitations).
« Nous souhaitons les généraliser pour apaiser l'espace public. Réduire la vitesse permet de sécuriser tous les usagers, de limiter les nuisances sonores pour les riverains et la pollution de l'air », précise Rudy Niewiadomski, maire-adjoint en charge des espaces publics, du cadre de vie et de la propreté. Des zones 30 viennent également d'être créées dans les quartiers de Venoix et du Calvaire-Saint-Pierre.

+ d'infos
sur la zone 30 de la Guérinière
Pôle de vie des quartiers Rive droite
Parc Claude-Decaen
16, avenue Capitaine-Guynemer
Tél. 02 31 82 73 58



TOUS LES
QUARTIERS



ENQUÊTE PUBLIQUE DU PLUI-HM

Le Plan local d'urbanisme intercommunal - habitat et mobilité (PLUI-HM) est le document qui fixe les grandes règles d'aménagement, de développement durable, de mobilité... sur l'ensemble du territoire de Caen la mer pour les prochaines années. Avant son approbation en 2027, les habitants sont invités à donner leur avis sur le projet lors d'une enquête publique, organisée jusqu'au 14 octobre.

→ + d'infos sur pluihm-caenlamer.fr



BALADES URBAINES

La Ville de Caen et ses partenaires organisent régulièrement des balades thématiques sur les sentiers nature.

- **Les habitants et les habitantes en action**
23 septembre, 9h30
Départ place Champlain - Circuit de 7,5 km
Résa > inscriptions.transition@caenlamer.fr
 - **Le Bourg-l'Abbé**
2 octobre, 17h30
Départ du Musée d'initiation à la nature - Circuit de 3,5 km
Résa > reservation@cpievo.fr
 - **Une nature apaisante**
7 octobre, 14h
Départ quai François-Mitterrand (sculpture Polaris)
Circuit de 4,5 km
Résa > inscriptions.transition@caenlamer.fr
 - **La vallée de l'Odon**
8 octobre, 17h
Départ de la piscine Eugène-Maës - Circuit de 6 km
Résa > 02 79 64 20 57
- + d'infos sur caen.fr/balades-et-randonnees

DU 10 SEPTEMBRE AU 7 OCTOBRE 2026

12 rendez-vous pour échanger
avec le Maire et son équipe près de chez vous

RENCONTREONS- NOUS !

ARISTIDE OLIVIER
Maire de Caen



VENOIX BEAULIEU

Judi 10 septembre
18H30
Pôle de vie
Centre/Sud-Ouest
18, avenue des Chevaliers

CENTRE-VILLE PORT • ST-JULIEN ST-JEAN

Vendredi 11 septembre
18H30
Réfectoire, Hôtel de Ville
Esp. Jean-Marie-Louvel

FOLIE- COUVRECHEF

Mercredi 16 septembre
18H30
Maison de quartier
4, place Dom-Aubourg

CHEMIN-VERT

Vendredi 18 septembre
18H30
Le Sillon
1, rue d'Isigny

GUÉRINIÈRE

Lundi 21 septembre
18H30
Le 1901,
Maison des associations
8, rue Germaine-Tillion

GRÂCE-DE-DIEU

Mercredi 23 septembre
18H30
Espace Malraux
8, esp. André-Malraux

ST-PAUL ST-GABRIEL MALADRERIE

Vendredi 25 septembre
18H30
Maison de quartier
30, rue de Secqueville

ST-JEAN-EUDES ST-GILLES • CALMETTE PRESQU'ÎLE

Mercredi 30 septembre
18H30
Halle sportive St-Jean-Eudes
188, rue Basse

PIERRE-HEUZÉ

Judi 1^{er} octobre
18H30
Salle Agate
7, place Champlain

HASTINGS HAIE-VIGNÉ SAINT-OUEN

Vendredi 2 octobre
18H30
Maison de quartier centre
9, rue Neuve-Bourg-l'Abbé

CALVAIRE- SAINT-PIERRE UNIVERSITÉ

Lundi 5 octobre
18H30
Maison de quartier
18, avenue professeur
Horatio-Smith

STE-THÉRÈSE DEMI-LUNE VAUCELLES

Mercredi 7 octobre
18H30
Maison de quartier
8, rue Chanoine-Vautier

LES 11-25 ANS ONT LEUR

CONCOURS DE CUISINE



La dernière édition du concours inter-quartiers, en 2024, portait sur le thème « Cuisine du monde »

CALENDRIER DES CHEFS

- **QUARTIERS NORD-OUEST**
Vendredi 2 octobre
Espace 3A
- **QUARTIERS RIVE DROITE**
Vendredi 2 octobre
Résidence Robert-Rème
- **QUARTIERS NORD-EST**
Vendredi 9 octobre
Centre socio-culturel CAF de la Pierre-Heuzé
- **QUARTIERS CENTRE / SUD-OUEST**
Samedi 10 octobre
Centre d'animation 17B

Située sur le campus 1, La Bulle accueillera aussi une épreuve pour les 18-25 ans le 9 octobre. Les gagnants de chaque secteur s'affronteront en finale, le vendredi 13 novembre à l'hôtel de ville, lors du Croq'Festival.



+ d'infos
> caen.fr/actualite/concours-inter-quartiers-place-la-jeunesse

AVIS AUX JEUNES MARMITONS !
LE CONCOURS DE CUISINE INTER-QUARTIERS, JUSQUE-LÀ RÉSERVÉ AUX ADULTES, REVIENT DANS UNE ÉDITION DÉDIÉE AUX 11-25 ANS. ILS POURRONT DÉFENDRE LES COULEURS DE LEUR QUARTIER ET PEUT-ÊTRE DISPUTER LA GRANDE FINALE, LE VENDREDI 13 NOVEMBRE À L'HÔTEL DE VILLE.

Si vous avez entre 11 et 25 ans et que vous aimez cuisiner, le concours inter-quartiers est fait pour vous ! Seul ou en équipe, passez derrière les fourneaux pour préparer une recette autour du thème de la street food. Le concours se divise pour la première fois en deux catégories : l'une pour les adolescents de 11 à 17 ans, inscrits et accompagnés par des structures partenaires (MJC, centres d'animation...), l'autre pour les jeunes adultes de 18 à 25 ans. Les inscriptions sont ouvertes

dans les pôles de vie des quartiers jusqu'au 18 septembre (pour les 11-17 ans) et jusqu'au 25 septembre (pour les 18-25 ans). Chaque candidat dispose d'une enveloppe de 30 € pour l'achat des ingrédients et d'un accès à des ateliers culinaires organisés en amont de l'épreuve, en partenariat avec la Cité de l'alimentation. Le jour J, le jury tiendra compte du goût, de la présentation, du respect du thème et de l'originalité de la proposition.



© CCF de la Guérinière / DR

GUÉRINIÈRE

FORUM SANTÉ

Pour en savoir plus sur vos droits en matière de santé, rendez-vous au centre socio-culturel CAF de la Guérinière jeudi 1^{er} octobre, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h30. Plus d'une trentaine de professionnels de santé seront présents pour vous informer.



20 ANS POUR LA MDAJA

Lieu ressource pour les jeunes, leurs familles et les professionnels qui les accompagnent, la Maison des adolescents et des jeunes adultes (Mdaja) du Calvados fête ses 20 ans, du 5 au 16 octobre. Au programme : ateliers jeunes, actions de sensibilisation, ciné-débat, théâtre-forum...

➔ + d'infos sur maisondesados14.fr



Photos © Ville de Caen / J. Urvey

DANS MA RUE

LA RUE CAPONIÈRE

VÉRITABLE ARTÈRE CAENNAISE, LA RUE CAPONIÈRE SE DÉPLOIE SUR 1,4 KILOMÈTRE ENTRE LE QUARTIER DE VENOIX ET LE CENTRE ANCIEN. BORDÉE DE BEAUX QUARTIERS, PARTICULIÈREMENT LE NICE CAENNAIS ET SES MAISONS ANNÉES 1930, CETTE VOIE FRÉQUENTÉE EST AUSSI L'ADRESSE DE NOMBREUX COMMERCE INDÉPENDANTS.

DU 29 À LA PLACE DE L'ANCIENNE BOUCHERIE ET AU DÉBUT DES RUES DE BAYEUX, SAINT-MARTIN ET GUILLAUME-LE-CONQUÉRANT



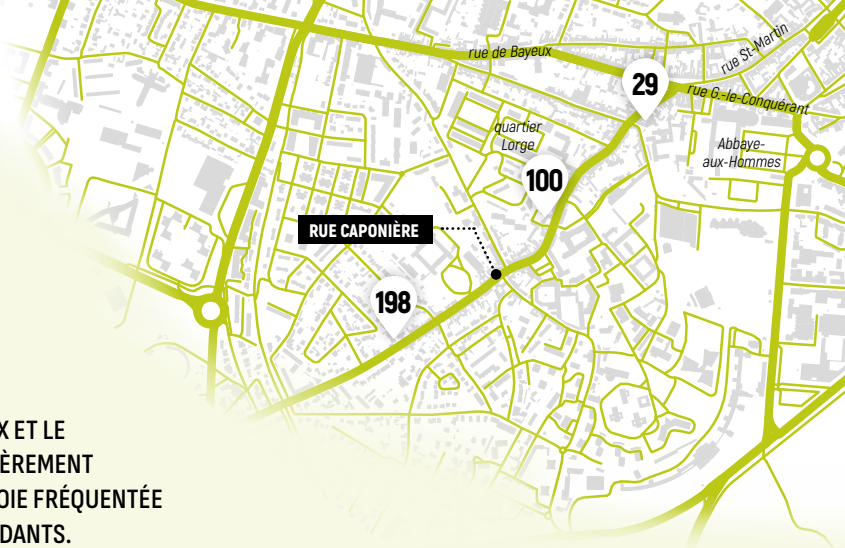
CAP'VILLAGE

Réputé pour sa bonne ambiance, le haut de la rue Caponière réunit une trentaine de commerçants au sein de l'association Cap'Village. « Il y a un esprit d'entraide, une vraie solidarité entre nous », indique Karim Merrouche, le président et propriétaire du restaurant Fleur du désert. Relancée il y a quatre ans, l'association fait vivre la rue au quotidien et organise des animations plusieurs fois dans l'année, dont le traditionnel vide-greniers prévu le 13 septembre, de 8h30 à 17h30.

AU 100
PLACE AU VERT



Début 2025, le bitume a laissé la place à un oasis de fraîcheur composé d'arbres fruitiers, de pelouse, d'une pergola, de bancs et d'une boîte à livres. Issu d'un budget participatif, l'aménagement de cet espace a été réalisé en concertation avec les habitants et les conseillers du quartier. « C'est beaucoup mieux, apprécie l'équipe de la brasserie Méli-Mélo, juste à côté. Le lieu est vraiment investi : il y a des gens qui s'installent pour lire, d'autres qui prennent des herbes aromatiques... »



QUE SIGNIFIE
LE NOM
CAPONIÈRE ?

Connue autrefois sous le nom de rue de l'Écu, puis rue des Sans-Culottes à partir de 1792, la rue Caponière trouverait son origine dans le terme « capon », désignant un peureux, un froussard ou simplement quelqu'un qui fuit. Un comble pour cet axe qui a vu se soulever les premiers Sans-Culottes caennais !

AU 198
VILLA ART DÉCO



Située à l'entrée du Nice Caennais, la villa Hélianthe est un modèle d'architecture art déco. Construite en 1927 par l'herboriste Armand Roche, elle se caractérise par un intérieur préservé (meubler, luminaires, bow-window, mosaïques...) et un escalier en fer, chef-d'œuvre des années 1930.

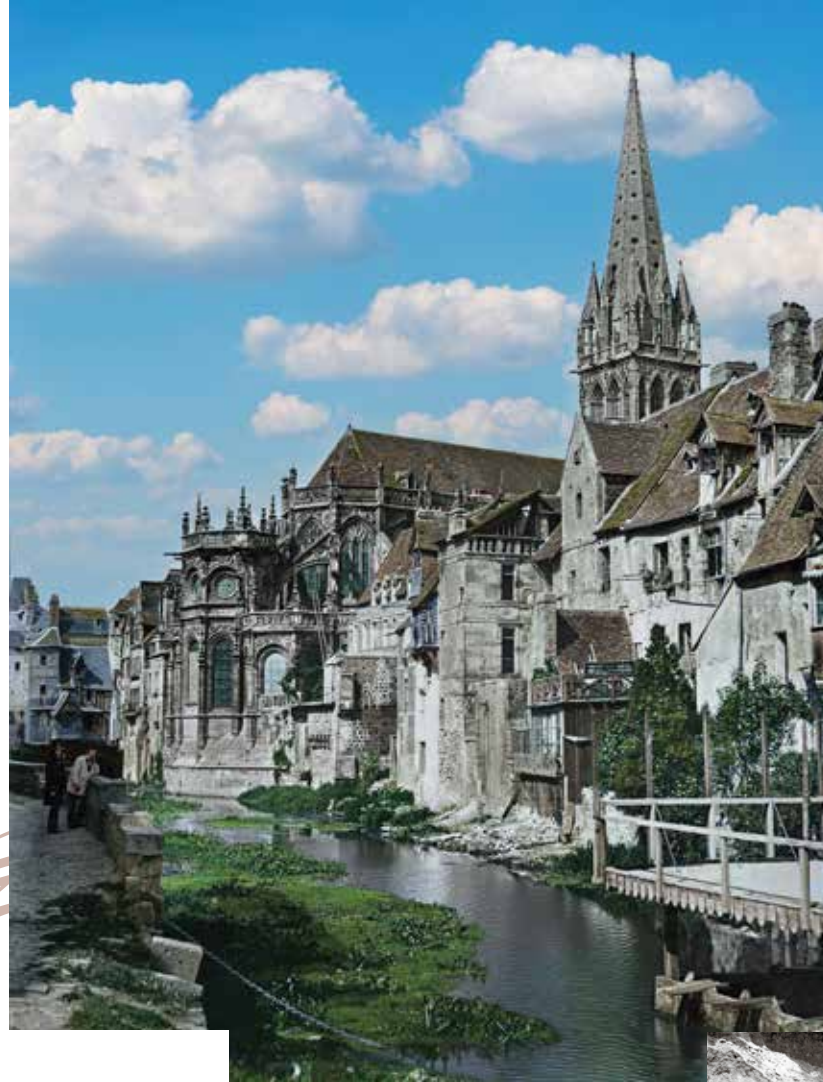
CAEN S'EST BÂTIE SUR UN RÉSEAU DE CANAUX QUI LUI ONT VALU AUTREFOIS LE SURNOM DE « VENISE NORMANDE. » ESSENTIELS AU DÉVELOPPEMENT DE LA CITÉ DÈS SES DÉBUTS, CES COURS D'EAU URBAINS ONT FAILLI PRÉCIPITER SON DÉCLIN AU MILIEU DU XIX^e SIÈCLE. LES GRANDS TRAVAUX D'ASSAINISSEMENT QUI ONT SUIVI ONT PERMIS À LA VILLE DE CHANGER D'ÈRE.

LA VENISE NORMANDE A PRÉFÉRÉ SE COUVRIR

Rien ne vaut la vie au bord de l'eau. La tendance, apparue dès les premiers âges de l'humanité, se vérifie avec Caen, qui trouve ses origines antiques dans une vallée de marais et de prairies, alimentée par l'Orne et l'Odon. L'histoire de ces cours d'eau, leur utilisation multiple par les habitants, ainsi que la proximité de la mer, irriguent le développement de la cité

normande, depuis son essor au XI^e siècle jusqu'à aujourd'hui. Première caractéristique essentielle, imperceptible de nos jours : « *Caen est une cité de fond d'estuaire*, explique Jean-Michel Cador, maître de conférences en géographie à l'université de Caen. *Sa population a donc vécu des siècles durant au rythme des marées, des variations du niveau des eaux et des bateaux en échouage.* » Le phénomène naturel s'accorde mal avec

le bouillonnement citadin. En toute époque, les Caennais cherchent donc à domestiquer ces flux. « *Les cours d'eau traversant Caen sont tous artificiels¹. La ville s'organise d'abord autour des Odon, qui sont détournés et canalisés selon les besoins, puis elle se développe vers l'Orne. Des biefs (bras d'eau dérivés) sont aménagés pour alimenter abbayes et moulins. En 1104, Robert Courteheuse fait creuser le canal Robert, formant ainsi l'île Saint-Jean.* »



L'Odon passant au pied de l'église Saint-Pierre en 1858. Photographie d'Édouard Baldus, colorisée par Romain Stepkow (f « Caen après-guerre en 3D »). © Archives du Calvados / 21 315

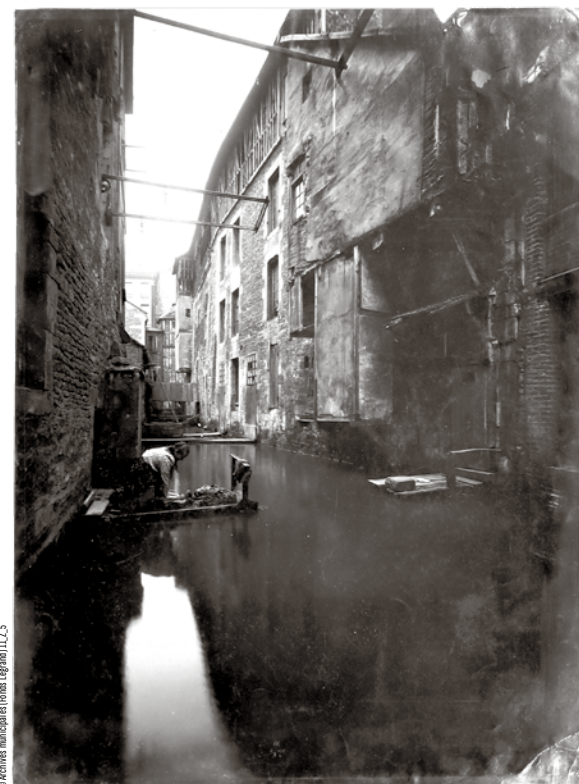


Rue Saint-Ouen, travaux d'assainissement dans les années 1930.

FORCE MOTRICE

Domestiqués et interconnectés, les ruisseaux permettent de circuler et d'apporter toutes sortes de marchandises à bord de barques à fond plat. Ils constituent la source d'énergie des moulins et se rejoignent en amont de l'église Saint-Pierre pour alimenter le port en eau. Ils servent aussi d'égouts et de dépotoirs. Même si les opérations de curage sont régulières, plus

© Archives municipales (fonds Legendre) 11, Z, 5



Habitations anciennes donnant sur l'Odon, derrière la rue Saint-Pierre, vers 1890.

Navigation dans un cours d'eau canalisé.



© Archives municipales 8, f, 5038

la population se densifie, plus elle est confrontée à des difficultés sanitaires.

Entre Caen et la mer, les méandres capricieux de l'estuaire rendent difficiles les conditions de navigation. « *Un voilier pouvait mettre plusieurs jours, voire plusieurs semaines, à remonter l'Orne en fonction de son débit et de la météo. Pour les marchands dans l'attente de la cargaison, c'était une contrainte majeure.* » **Entre le XVI^e et le XVIII^e siècle, trois chantiers s'attellent à rectifier les hésitations du fleuve afin de limiter les délais.**

Durant cette période, la gestion des canaux urbains reste sensiblement la même que celle du Moyen Âge. Les bras d'eau de la Venise Normande charrient excréments, déchets et pollutions diverses, avec des problèmes récurrents d'odeurs nauséabondes et de salubrité que cela pose. **En 1849 puis 1854, la population est gravement touchée par deux épidémies de choléra.** Au-delà de l'image pittoresque des monuments se reflétant dans l'eau, Caen est tristement connue pour être l'une des villes les plus sales de France.

PLAN D'ASSAINISSEMENT

Les grands chantiers, engagés aux XIX^e et XX^e siècles, modifient la ville en profondeur et l'ancrent dans la modernité. Après 20 ans de travaux, le canal maritime est inauguré le 1^{er} juillet 1857. Pour répondre aux besoins grandissants d'infrastructures industrielles et portuaires, il est régulièrement remanié et agrandi jusqu'au début des années 1960. Dans la ville, en réaction aux épidémies de choléra, l'assainissement devient une priorité absolue. Un nouveau réseau d'eau potable est mis en place. **La petite Orne, les Odon et leurs canaux mineurs sont recouverts, par étapes successives, jusqu'en 1932. L'année suivante, Caen peut se targuer d'être la première ville de France à être dotée d'un système séparatif complet d'eaux pluviales et d'eaux usées.**

De nos jours, le réseau de cours d'eau souterrains n'est guère perceptible qu'au travers de quelques noms de voies, comme les rues du Pont Saint-Jacques, du Pont-Créon ou le passage de l'Odon. Rue de Bernières, la rigole alimentaire (ainsi dénommée parce qu'elle alimente en eau le bassin Saint-Pierre) sera prochainement consolidée dans le cadre des travaux du tramway. ■

¹ Dans le sens où ils ont été façonnés par l'homme.

EMMAÛS 14

REND VOS OBJETS SOLIDAIRES

À TAILLEVILLE ET CAEN, LES SALLES DE VENTE D'EMMAÛS 14 NE SONT PAS SEULEMENT LE PARADIS DES CHINEURS. CE SONT AUSSI DES OASIS OÙ DES PERSONNES EN SITUATION DE PRÉCARITÉ PEUVENT SE RECONSTRUIRE À LEUR RYTHME, AVEC LA SOLIDARITÉ ET LE PARTAGE POUR PRINCIPALE RICHESSE.

Un objet peut-il être animé de valeurs humanistes ? C'est le tour de force que l'association Emmaüs 14 réalise chaque jour depuis sa création en 1973. Entre les mains des compagnons et des bénévoles, jouets, livres, vélos, vêtements, vaisselle, mobilier, électroménager et bien d'autres accessoires du quotidien deviennent des outils d'accueil et de réinsertion de personnes en situation de précarité. « Nous fonctionnons sans subvention, précise David, co-responsable d'Emmaüs 14. Ce sont la générosité des donateurs et ce travail basé sur la récupération et la vente d'objets qui nous font vivre. Nous avons deux camions qui circulent dans tout le Calvados pour aller chez les particuliers. » Dans les salles de vente de Tailleville (hameau de Douvres-la-Délivrande) et de Caen (avenue de Rouen), les travées sont bien garnies, autant que les ateliers de stockage et de réparation. « L'activité est constante. Trier, ranger, tester, remettre en état, ça prend du temps. Il y a toujours beaucoup de passages et d'échanges. » Pionnière des

ressourceries, l'association envoie dans les filières de recyclage classiques tout ce qui ne peut pas être réemployé.

LE TEMPS DE SE RECONSTRUIRE

Sa vocation est avant tout humaine et sociale. « Nous proposons aux compagnes et compagnons un accueil inconditionnel, qui est seulement limité par nos capacités d'hébergement, soit près d'une soixantaine de personnes. Ce sont des accidentés de la vie, aux origines et aux parcours très divers. » Quand ils intègrent Emmaüs, les compagnons bénéficient du statut OACAS (Organisme d'accueil communautaire et d'activités solidaires) qui leur reconnaît une qualité de travailleur solidaire. Ils perçoivent une allocation, sont nourris et disposent d'une chambre individuelle, « essentielle pour se sentir chez soi et en sécurité ». Le parcours vers l'autonomie, la définition d'un nouveau projet de vie se font sans pression de résultat. « Il n'y a pas de date de fin, on peut rester aussi longtemps que de besoin. Chacun doit participer à la vie quotidienne de la communauté et peut y apporter de belles évolutions. Il y a deux ans

par exemple, Karim, l'un de nos compagnons, a souhaité créer un jardin-potager. Comme il excelle dans ce domaine, nous profitons désormais de très belles récoltes pour nos repas. »

MODÈLE DE VIVRE ENSEMBLE

L'association fonctionne avec une équipe de 8 salariés « pour l'encadrement, l'accompagnement social, la coordination sur le terrain, les animations... » et près de 70 bénévoles. Le travail et la vie en groupe s'organisent autour de ce trépied encadrants-compagnons-bénévoles. « Toutes ces personnes très différentes montrent qu'il est possible de construire un modèle de vivre-ensemble, fondé sur le respect de l'autre, la solidarité et le partage, conclut David. C'est la raison d'être de notre engagement. » ■



Hanitra et David, co-responsables d'Emmaüs 14

Photos © Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux



Ayant grandi à Langrune-sur-Mer, Jean connaît le site de Tailleville depuis sa prime jeunesse. Adulte, la perte de son emploi et une séparation l'entraînent dans « une vie pas mirobolante qui m'a finalement amené ici, voilà 16 ans ». Actuellement en charge de la réception et du tri de la vaisselle, le compagnon apprécie les contacts avec les donateurs et les clients. « Ici, on croise toujours du monde, même le dimanche. » À quelques mois de la retraite, il envisage de s'installer dans son village natal et compte bien retourner voir les copains. « La communauté, c'est une part importante de ma vie. Je m'y suis toujours senti soutenu et accompagné. »

JEAN, COMPAGNON

ALPHA, COMPAGNON

C'est dans le cadre de ses études qu'Alpha, originaire de Guinée, est venu une première fois en France en 2018 « pour passer un Master 2 à Lille ». Reparti dans son pays natal en 2019, il est contraint de le quitter à la suite de problèmes politiques. « J'ai d'abord été accueilli par le CADA (Centre d'accueil des demandeurs d'asile), j'ai intégré la communauté en 2021 quand une place s'est libérée. » Alpha s'occupe en ce moment de l'espace meubles. Il apprécie à Emmaüs 14 « l'entraide et l'esprit d'équipe » mais aspire surtout à « voler de ses propres ailes. J'ai une promesse d'embauche comme hôtelier-réceptionniste. Je suis en attente de mon titre de séjour pour pouvoir prendre ce poste ».



L'actu d'Emmaüs 14

- Du 18 au 27 septembre, l'association tient un stand de vente d'objets à la Foire internationale de Caen.
- Des ventes à thème sont régulièrement organisées à Caen et Tailleville. Prochains rendez-vous :
 - le 12 septembre : instruments de musique
 - le 26 septembre : BD/DVD
- En cette rentrée, pour permettre aux étudiants de s'équiper, 50 % de réduction leur sont proposés sur la vaisselle, le mobilier, les fournitures de bureau...

➔ Informations et contact : 02 31 37 30 57 - emmaus14.com



ANDRÉE, BÉNÉVOLE

« Je leur donne de mon temps et ils me le rendent bien. » Voilà 15 ans qu'Andrée a rejoint l'association Emmaüs 14. Une première expérience du bénévolat qui a été la bonne. « J'ai commencé au début de ma retraite et je ne me vois pas arrêter. » Présente à Tailleville 2 à 3 jours par semaine, elle s'occupe entre autres des rayons de la vaisselle et des bibelots. Elle fait aussi partie de la « team Noël » qui prépare l'espace spécial des fêtes de fin d'année (à découvrir à partir du 5 novembre). Andrée est également à l'écoute des compagnons. « Ils sont souvent loin de leurs familles, c'est important d'être disponible quand ils ont besoin de se confier. »

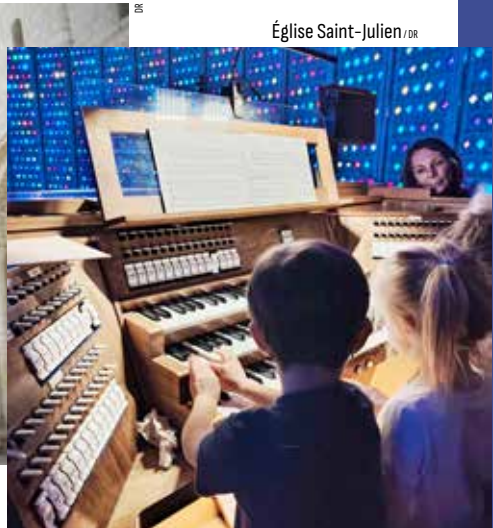
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

TRÉSORS CAENNAIS

S'ÉMERVEILLER DES RICHESSES ARCHITECTURALES DES ABBAYES, VISITER LES COULISSES DES GRANDS ÉQUIPEMENTS, PLONGER SOUS TERRE DANS LA GLACIÈRE... LES 19 ET 20 SEPTEMBRE, LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE INVITENT LES VISITEURS À PORTER UN REGARD NEUF SUR LEUR VILLE ET SES LIEUX EMBLÉMATIQUES.



DÉCOUVREZ UNE SÉLECTION DE NOUVEAUTÉS ET DE RENDEZ-VOUS AUTOUR DES DEUX THÈMES DE L'ÉDITION 2026 : « PATRIMOINE DE LA PHOTOGRAPHIE » ET « PATRIMOINE EN PÉRIL : RAVIVER, RÉSISTER, RÉIMAGINER ».



Église Saint-Julien / OR

Chapelle du Bon-Sauveur

Pour la première fois, l'édifice et son cloître seront ouverts en visite libre. Patrimoine de la Reconstruction conçu par l'architecte Léon Rême à partir de 1956, la chapelle abrite des lustres en verre de Murano, un orgue Beuchet et de superbes verrières. À l'occasion des Journées du patrimoine, le collectif Objectif Image 14 présente une sélection de clichés du lieu réalisés en fonction de l'inspiration des photographes, qui seront présents pour échanger avec les visiteurs.

> **Visite libre le dimanche 20 septembre**, de 10h à 18h
Au niveau du 93, rue Caponière (contourner la résidence pour accéder à la chapelle par sa façade donnant sur le jardin)

Hôtel Le Brun de Fontenay Banque de France

La Banque de France de Caen participe pour la première fois aux Journées européennes du patrimoine. Découvrez l'histoire et les coulisses de cette institution, située dans l'hôtel Le Brun de Fontenay, l'un des rares hôtels particuliers qui subsistent dans le quartier Saint-Jean. Plusieurs stands et animations sont prévus dans le jardin, où se déroule l'essentiel de la visite.

> **Visite découverte avec accès réglementé, samedi 19 septembre**, inscription indispensable sur la plateforme : my.weezevent.com/ensemble-dialoguons-venez-decouvrir-les-coulisses-de-la-banque-de-france
Conditions et modalités d'accès à retrouver dans le programme des Journées européennes du patrimoine.
14, avenue de Verdun

Chapelle Sainte-Paix

Construite au XI^e siècle par le duc Guillaume le Conquérant, la chapelle Sainte-Paix accueille une exposition du collectif pluridisciplinaire des Deux Mondes sur le thème 2026 des Journées européennes du patrimoine, « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ».

> **Visite libre les samedi 19 et dimanche 20 septembre**, de 10h à 18h
Rue du Marais

Église Saint-Nicolas

En complément de la visite libre de l'église et de son cimetière dormant attenant, l'association Booklé.es organise une journée d'échanges, d'ateliers et de concerts autour du Matrimoine.

> **Samedi 19 septembre**, de 10h à 21h
Attention, certaines **animations** sont payantes (libre participation). La **visite libre** et gratuite de l'église est possible jusqu'à 18h.
Rue Saint-Nicolas

Et aussi

- > les **visites surprises** par la mission de valorisation du patrimoine de la Ville de Caen,
- > les animations et visites de l'**Abbaye-aux-Hommes** et de l'**Abbaye-aux-Dames**,
- > l'exposition « Le Château des photographes » au **musée de Normandie**,
- > les ateliers et animations proposés au **Château**,
- > le **musée des Beaux-Arts**,
- > les visites de la **Glacière souterraine**,
- > les coulisses de la **bibliothèque Alexis-de-Tocqueville**...

NOUVEAUX REGARDS SUR LA RECONSTRUCTION

DU 19 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE, LA VILLE DE CAEN ORGANISE LA 5^e ÉDITION DU PROGRAMME « NOUVEAUX REGARDS SUR LA RECONSTRUCTION ». L'OCCASION DE METTRE EN LUMIÈRE LE PATRIMOINE D'APRÈS-GUERRE, SOUVENT MÉCONNU.

JEUNE PUBLIC

- **L'orgue de l'église Saint-Julien**
Les 23 et 30 septembre à 16h
Visite exceptionnelle au cours de laquelle les enfants vont pouvoir s'initier à l'orgue !
→ pour les 2 à 6 ans, sur réservation à billetterie-chateauetmusees.caen.fr

BALADES URBAINES

- **Quartier Saint-Jean**
24 septembre et 3 octobre à 14h30
- **Quartier Guérinière**
3 octobre à 10h30 et 14 octobre à 14h30
- **Avenue du Six-Juin**
8 octobre à 14h30 et 17 octobre à 10h30
- **Quartier Saint-Paul**
11 octobre à 10h30 et 18 octobre à 14h30
→ à partir de 8 ans, sur réservation à billetterie-chateauetmusees.caen.fr

VISITES COMMENTÉES

- « **Un château sur la ville** », Château de Caen
29 septembre, 6 et 13 octobre à 17h
- **Théâtre, sa salle et ses coulisses**
1^{er} octobre à 14h30
- **Campus 1 de l'Université**
7 octobre à 10h30
- **Chapelle du Bon-Sauveur**
10 octobre à 10h30 et 14h30, et 15 octobre à 10h30
→ à partir de 8 ans, sur réservation à billetterie-chateauetmusees.caen.fr

TABLE RONDE

- **Questions sur l'identité, la fonction et la place du Château de Caen depuis 1945**
26 septembre à 15h, auditorium du Château
→ à partir de 14 ans, sans réservation

ART VIVANT

- **Concert du Madrigal de Condé**
4 octobre à 17h, église Saint-Julien
→ tout public, sans réservation
- **Spectacle « Tu te souviens... »**
14 octobre à 20h, auditorium du Château
De vieux amis racontent l'histoire de Caen depuis 1944 à un petit-fils, photos à l'appui. Spectacle écrit à partir de témoignages de Caennais.
→ à partir de 14 ans, sans réservation



> Programme complet à retrouver sur musee-de-normandie.caen.fr

Journées européennes du patrimoine
Les 19 et 20 septembre, gratuit



Programme

> caen.fr/actualite/journees-europeennes-du-patrimoine-quallez-vous-visiter

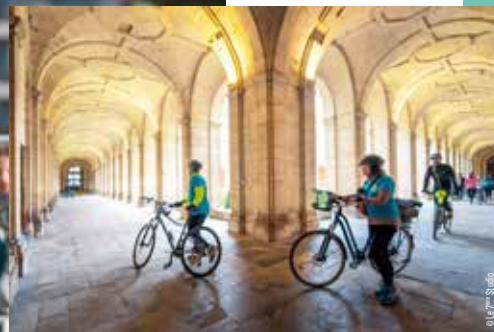
L'info en +

> La Ville de Caen prête une maquette d'Yvonne Guégan pour une exposition rétrospective consacrée à l'artiste, dans l'église de Fontaine-le-Pin (30 min au sud de Caen).

CAEN ÇA BOUGE

CRÉE L'ÉVÈNEMENT !

TRAILS URBAINS NOCTURNES, BALADES À VÉLO, DÉFIS CARITATIFS ET VILLAGE DES MOBILITÉS... **DU 1^{er} AU 4 OCTOBRE**, POUR LA 6^e ÉDITION DU FESTIVAL CAEN ÇA BOUGE, LES SPORTIFS DE TOUS NIVEAUX INVESTISSENT LES RUES ET MONUMENTS EMBLÉMATIQUES DE LA VILLE.



Précipitez-vous à Caen ça bouge ! Après une édition 2025 foulée par plus de 9 000 participants, le festival des mobilités durables revient, du 1^{er} au 4 octobre, avec l'intention d'établir de nouveaux records de fréquentation et de solidarité. Principale nouveauté : le Village des mobilités Twisto ne tient pas en place et se déploie sur la presqu'île, quai Gaston-Lamy (Nouveau Bassin). Point de rassemblement incontournable et cœur battant de l'évènement, le village s'agrandit et s'affirme en lieu de fête et d'animations, ouvert à toutes et à tous et entièrement gratuit.

Au détour de ses allées, les promeneurs pourront profiter de points de restauration, d'animations en continu et démonstrations, de concerts, d'un espace convivial pour se divertir et s'informer sur les mobilités douces, ainsi que des rendez-vous déjantés : courses de draisennes, cours de body punch et parcours ninja. ■

→ **Caen ça bouge**
Du 1^{er} au 4 octobre
Gratuit : Village des mobilités Twisto, quai Gaston-Lamy (Nouveau Bassin)
Épreuves sportives à partir de 10 € (selon les distances et les périodes d'inscription).
Infos et inscriptions : caencabouge.fr

UN PROGRAMME SPORTIF SURVITAMINÉ

CÔTÉ COURSE À PIED

Les parcours mènent les participants à la découverte de lieux caennais insolites ou habituellement fermés au public, entre patrimoine historique, défis de marches et nature :

- **Jeudi 1^{er}** : grand défi solidaire de la Verticale du CHU
- **Vendredi 2** : courses scolaires en journée (42 classes attendues). À 19h, balade caritative de 7 km (sans chrono)
- **Samedi 3** : trails nocturnes chronométrés de 45 km (nouveauté), 14 et 24 km. Départs respectifs à 18h, 20h15 et 20h45

LE SAMEDI APRÈS-MIDI mettra à l'honneur toutes les générations :

- **Courses jeunes** : défis dédiés aux enfants avec des distances adaptées en fonction de l'âge
- **Le Km Senior** : un parcours sur-mesure pour encourager la pratique de l'activité physique chez les plus âgés.

DIMANCHE 4, LE VÉLO EST ROI.

Trois parcours thématiques et accessibles à tous sont proposés pour découvrir les trésors de Caen et de ses environs :

- **Balade Découverte (25 km)** : pour les plus curieux
- **Balade Gourmande (25 km)** : jalonnée de pauses gustatives
- **Balade Famille (14 km)** : à partager avec les enfants



LA VOIE OLYMPIQUE D'HAITAM

Depuis tout petit, Haitam déborde d'énergie ! C'est ce qui l'a amené à six ans à découvrir le taekwondo. « Mes parents cherchaient un sport pour que je puisse me défouler après l'école. C'était pratique car la salle était proche de la maison. » À Rabat, il se distingue ainsi du reste de la famille en étant le seul à pratiquer cet art martial sud-coréen, « en plus de la natation, des acrobaties et de la musique ».

Sport de combat spectaculaire et aérien, qui peut se traduire par « la voie des pieds et des mains », le taekwondo demande aussi d'être fin stratège. Dans ce domaine, Haitam a quelques coups d'avance. « Je vois le combat comme une partie d'échecs. J'ai compris assez vite l'importance d'analyser la technique de mes adversaires et de m'adapter à leurs forces et faiblesses. » Haitam grandit (1m97 aujourd'hui) en même

temps que le taekwondo prend plus de place dans sa vie... mais la victoire s'ingénue à l'esquiver. « J'ai remporté ma première médaille à 17 ans seulement. Je connais bien l'amertume de la défaite et je ne veux pas y regoûter. » Depuis l'argent obtenu aux Jeux olympiques du sport scolaire en 2022, son palmarès international ne cesse de s'étoffer. En juin dernier, il a conquis un 2^e titre de champion d'Afrique (moins de 80 kg), sans concéder un seul point.

ÉTUDIANT ET SPORTIF DE HAUT NIVEAU

Entretemps, Haitam a obtenu son bac scientifique avec mention Très Bien et il a intégré l'ISEN (Institut supérieur de l'électronique et du numérique) à Caen. « J'ai été pris avec le statut de sportif de haut niveau. Quand je dois manquer des cours pour des tournois, j'y vais l'esprit libre. Mes professeurs et mes camarades

Suivre Haitam
@zarhouti.haitam
Haitam recherche des sponsors pour financer ses participations aux tournois internationaux.

CHAMPION D'AFRIQUE DE TAEKWONDO, HAITAM ZARHOUTI, SPORTIF MAROCAIN ET NÉO-CAENNAIS, AMBITIONNE DE DÉCROCHER UNE MÉDAILLE AUX JO DE LOS ANGELES. IL PRÉPARE SON RÊVE OLYMPIQUE À CAEN, OÙ IL POURSUIT DES ÉTUDES D'INGÉNIEUR.

me soutiennent beaucoup. » S'il se plaît bien dans sa ville d'adoption, le combattant de bientôt 21 ans n'en est pas encore un bon guide. Entre les entraînements biquotidiens, les cours et le travail personnel, ses journées sont minutées, de 7h à 1h du matin. Le moment de détente qu'il s'accorde, en début de soirée, pour regarder YouTube finit souvent par le visionnage de vidéos de ses prochains adversaires.

Entraîné par maître Hassan Ikhrassen, Haitam a coché les JO de Los Angeles 2028 pour exaucer son rêve de médaille olympique. Deuxième de sa promo l'an passé, le futur ingénieur se verrait bien également développer pour son sport des casques et plastrons électroniques, plus fins et précis dans la perception des coups. Quand il a un peu de temps devant lui et besoin de se vider l'esprit, il empoigne sa guitare classique... Débordant d'énergie, on vous dit. ■

EXPOSITIONS



Jusqu'au 30 septembre

ELIZABETH II,
RETOUR À L'ABBAYE
DE GUILLAUME

Exposition. La Ville de Caen célèbre le centenaire de la naissance d'Elizabeth II en lui consacrant une exposition photographique, organisée avec *Paris Match*. Découvrez le destin exceptionnel de cette figure historique et icône mondiale, ainsi que les liens qui l'unissent à la Normandie.

- ⊕ Abbaye-aux-Hommes
De 9h à 18h en semaine (17h le vendredi)
De 9h30 à 13h et de 14h à 18h le week-end
De 3 à 6 € (gratuit pour les Caennais, les -18 ans, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap, sur présentation d'un justificatif)
Réservation sur billetterie-abbayeauxhommes.caen.fr

LE CHÂTEAU DES PHOTOGRAPHES



Jusqu'au 4 octobre

Exposition. Découvrez l'histoire récente du château de Caen à travers 150 images et documents, de 1861 à aujourd'hui.

- ⊕ Musée de Normandie, salles du Rempart
De 5 à 7 € (gratuit -26 ans et pour tous le 1^{er} week-end du mois)
musee-de-normandie.caen.fr



19 et 20 septembre

TOUTES VOIX
DEHORS

- ⊕ Place Saint-Sauveur
Concert le 19, à 20h30. Le 20, de 14h à 19h - Gratuit

Festival musical. Le 19 septembre à 20h30, dans l'église du Vieux-Saint-Sauveur, le groupe vocal a cappella BAT's donne le coup d'envoi du festival « Toutes voix dehors ». Le lendemain, 500 choristes se succéderont pour chanter des répertoires variés allant du gospel aux chants de marins.

LE GUIDE DE MES
sorties

Agenda septembre - octobre



Tout l'agenda

caen.fr/agenda



(DÉ)COLONISATIONS

DES ARTISTES AFRICAINS INTERROGENT L'HISTOIRE



Jusqu'au 11 novembre

Aida MULUNEH, *Liberté/Freedom*,
série *The Wolf You Feed* (2014)
Photographie, impression
pigmentaire, 80 x 80 cm
©Aida Muluneh ©Crédit photographique: Fondation Gandur pour l'Art,
Genève. Photographie: Lucas Olivet

Exposition. Une quarantaine d'artistes africains et de la diaspora interrogent les conséquences des colonisations et des décolonisations. Chaque œuvre raconte une histoire, révèle une mémoire, questionne une identité.

- ⊕ Mémorial de Caen - De 9h à 18h - memorial-caen.fr



Du 18 au 27 septembre

- ⊕ Parc des expositions
De 10h à 20h (jusqu'à 22h les vendredis et samedis)
6 € (5 € en ligne / 3 € pour les étudiants et -18 ans / gratuit pour tous le 18 septembre)
foiredecaen.fr

FOIRE INTERNATIONALE DE CAEN

Évènement. La Foire internationale met le cap sur la Dolce Vita et l'Italie du sud, une invitation au dépaysement tout en restant à Caen ! L'exposition « Les Mystères de Pompéi » vous entraîne au cœur de la cité antique avant, pendant et après l'éruption du Vésuve. En parallèle, le rendez-vous commercial et festif s'appuie sur les ingrédients qui font son succès : gastronomie, habitat, artisanat, loisirs et de nombreuses animations pour tous publics.

24 septembre, 1^{er} et 8 octobre



Escape game. Vous êtes enfermés dans l'une des tours du château de Caen et vous n'avez que 40 minutes pour vous évader avant que la justice anglaise ne vous attrape. Cette expérience est destinée uniquement aux « prisonniers » de 18 ans et plus.

ENFERMÉS !

- ⊕ Château
De 18h à 23h (1 partie par heure, durée : 40 minutes)
À partir de 18 ans
10 €
Inscription sur billetterie-chateauetmusees.caen.fr

26 septembre



SOUS L'ARBRE

Spectacle jeune public. Au pied d'un arbre majestueux, deux personnages explorent la nature qui les entoure et rencontrent des animaux-marionnettes espiègles ! Un rendez-vous poétique imaginé par la compagnie « À demain mon amour ».

- ⊕ Bibliothèque de Venoix
9h30 et 11h
De 3 mois à 5 ans
Gratuit
Réservation indispensable au 02 14 37 29 86
bibliotheques.caenlamer.fr

LA RENTRÉE DES FESTIVALS INDÉS

Du 9 au 13 septembre

DÉCLIC FESTIVAL

Concerts et explorations artistiques. Loin des sentiers battus, le Déclic Festival propose des concerts mais aussi des masterclass, de la création visuelle, une exposition sur la scène normande, un atelier DJ, une sieste musicale avec Sopori FM...



- ⊕ Église du Vieux-Saint-Sauveur, Les Écuries - pôle culturel Lorge, Jardin des plantes, Hôtel d'Escoville, Le Bazarnaom et Le Sépulcre
Concerts de 5 à 20 €
declic-festival.fr

Du 23 au 27 septembre

PALMA FESTIVAL



Explorations musicales et visuelles.

La 11^e édition du Palma revient sur les murs de Caen et en musique ! Cette année, les artistes Joanna Calderwood, Hams Klemens, Vincent Small et Zebu sont invités à peindre des fresques dans la ville. Plusieurs balades à vélo sont organisées pour admirer leur travail et les œuvres des éditions précédentes, en complément de concerts et d'ateliers de pratiques artistiques.

- ⊕ Rues caennaises et lieux partenaires
Programmation sur palmafestival.com



25 et 26 septembre

MORPHO

Festival. Consacrée à la danse contemporaine, la 6^e édition du festival Morpho propose des performances, des concerts et des rencontres. Organisé par la Coopérative Chorégraphique, l'évènement met à l'honneur les compagnies et artistes locaux, dont le multi-instrumentiste Qua-Anou Diarra qui clôturera le festival en musique le 26 septembre.

- ⊕ Église du Sépulcre
Le vendredi 25, à partir de 18h. Le samedi 26, à partir de 16h.
De 7 à 10 € la journée (gratuit -12 ans)
lacooperativechoregraphique.org

LE GUIDE DE MES
sorties
Agenda septembre-octobre

26 septembre



**RAMÈNE
TA GRAINE**

Animation horticole. Vous avez la main verte ? Le rendez-vous Ramène ta graine propose de réunir les passionnés de jardinage et de nature. Ici, vous pouvez discuter, découvrir, échanger et réaliser des trocs de toutes sortes de graines et boutures.

- ⊕ Jardin des plantes - De 14h à 17h - Gratuit
Informations par mail à l'adresse accueil-ev@caen.fr

27 septembre



**VIRADES
DE
L'ESPOIR**

Évènement solidaire. Organisées au profit de l'association Vaincre la mucoviscidose, les Virades de l'espoir fêtent leur 20^e édition en grand ! Randonnées solidaires, structures gonflables, animations, jeux et activités sportives familiales, concerts et danses, restauration...

- ⊕ Colline aux Oiseaux - De 10h à 18h - Entrée gratuite
virades.collectemuco.org/project/caen

30 septembre



**VOYAGE
AUTOUR
DU MONDE**

Balade contée. Petits et grands se promènent dans le quartier de la Guérinière en suivant un parcours ponctué de lectures et musiques du monde, suivi d'un rassemblement convivial.

- ⊕ Départ de la bibliothèque de la Guérinière
De 14h30 à 16h30 - Gratuit - Inscription au 02 14 37 29 83
bibliotheques.caenlamer.fr

3 octobre



NOTRE LAC DES CYGNES

Danse. La compagnie chorégraphique François Mauduit organise un grand gala pour fêter son 20^e anniversaire. Douze danseurs internationaux y revisitent deux décennies de créations, de ballets et de musiques.

- ⊕ Théâtre de Caen
20h
De 40 à 45 €
Réservation par téléphone au 02 31 38 92 06 ou dans les billetteries Fnac, points de vente habituels.

FESTIVAL NDK

Du 7 au 11 octobre



UNE VINGTAINE D'ARTISTES FONT VIBRER CAEN AU RYTHME DES MUSIQUES ÉLECTRONIQUES.

Ellen Allien, Vel, Paula Tape... Le festival se déploie sur les scènes du Cargö, du Magic Mirrors, du théâtre des Cordes, ainsi que de la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville et l'Université. Au programme : ateliers, masterclass, boum électro NDKids (5 €) et le temps fort : deux nuits de clubbing au Cargö.

- ⊕ Cargö et lieux partenaires
Soirées clubbing : 61 € le pass 2 jours (de 31 à 35 € la nuit)
À partir de 18 ans
ndkfestival.com

Du 2 au 12 octobre

**FÊTE
DE LA
SCIENCE**



Recherche et innovation. La 35^e édition de la Fête de la Science explore les « Saveurs savantes ». Ateliers et animations, parcours thématiques, rencontres, portes ouvertes... Du plaisir de manger aux défis climatiques, des traditions culinaires aux innovations de demain, l'évènement propose plus de 50 rendez-vous gratuits à déguster sans modération.

- ⊕ Village des Sciences les 9 et 10 octobre, sur le Campus 2
Gratuit - fetedelascience-normandie.fr

10 et 11 octobre



- ⊕ Colline aux Oiseaux
Début le 10 octobre
à partir de 14h
Courses à partir de 15 €
Inscription sur klikego.com
Plus d'infos sur la page Facebook [@TheRunSep](https://www.facebook.com/TheRunSep)

THE RUNSEP

Sport solidaire. Course en solo ou en équipe, marche, parcours pour tous les niveaux... The RunSep est une manifestation sportive de 24h organisée au profit de la recherche sur la sclérose en plaques.

Du 16 au 18 octobre



**FESTIVAL DE
L'EXCELLENCE
NORMANDE
(FÊNO)**

Salon normand. Plus de 400 exposants locaux vous donnent rendez-vous pour découvrir leurs talents et leurs savoir-faire : gastronomie, artisanat, innovation... De nombreuses animations mettront à l'honneur la région et ses filières d'excellence.

- ⊕ Parc des expositions
Espaces intérieurs de 10h à 20h (19h le dimanche)
Espaces extérieurs de 10h à 23h (19h le dimanche)
Gratuit - feno.normandie.fr



17 octobre

ÉQUIDAYS

Village itinérant et parade. Les Équidays font une halte à Caen pour célébrer la culture et la passion du cheval. Au programme : des animations gratuites, spectacles équestres, démonstrations et jeux de 14h à 18h30, pour tous publics. La fermeture du village à 18h30 est suivie d'une grande parade dans le centre-ville.

- ⊕ Place de la République - Animations de 14h à 18h30
Parade dans les rues du centre-ville à partir de 18h30
equidays.fr



Du 17 au 23 octobre

CHOCOTTES ET CHAMALLOW

Jeune public. Un soir de pleine lune, le campement des louveteaux garous organise une grande veillée spéciale « chocottes » ! Alors que la cheffe Clark a tout prévu pour occuper les petits scouts, son assistant Kevin préférerait rigoler plutôt que frissonner...

- ⊕ Théâtre à l'Ouest - 11h - 12 € / 10 € pour les -14 ans - À partir de 3 ans
theatrealouest.com

18 octobre

**CÉRÉMONIE D'HOMMAGE AUX
VICTIMES DU DRAKKAR (LIBAN)**

Commémoration nationale. Le 23 octobre 1983 à Beyrouth (Liban), l'attentat du poste Drakkar a fait 58 victimes militaires françaises. Une cérémonie est organisée en leur honneur, précédée le 17 octobre par une course-marche mémorielle autour de la Prairie, à 16h30.

- ⊕ Parc Claude-Decaen - 8h30 - Gratuit - caen.fr/agenda

MINORITÉ

CAEN SURCHAUFFE ET LE MAIRE PROPOSE DES DEMI-MESURES

Depuis le mois de mai, **les canicules s’enchaînent à Caen. L’exception devient la règle**, le dérèglement climatique n’est plus un concept lointain, nous le vivons dans notre chair chaque jour un peu plus.

Pourtant, **nous ne sommes pas tous égaux face aux effets du dérèglement climatique**. Certains ont les moyens de fuir la chaleur, d’autres subissent des logements surchauffés, des écoles mal équipées, des espaces publics sans ombre. Le droit à un environnement sain et sûr est un droit fondamental. Et **c’est le rôle de la municipalité que de réduire les inégalités**.

Qui aurait pu prévoir ces canicules ? Tout le monde. Qui aurait dû les prévoir ? Le maire. Malgré nos alertes et propositions dès le 5 juin, le maire n’annonce alors qu’un plan pour septembre. Face à la deuxième canicule de juin, il bricole à la hâte un plan d’urgence et depuis oscille entre inaction et demi-mesures. L’inaction est coupable.

Nous plaçons pour un **droit à la fraîcheur**, en ville il est urgent de créer les conditions de fraîcheur pour toutes et tous, petits et grands, c’est un enjeu de santé, de lien social et de sécurité. Nous proposons des mesures concrètes :

- **Ouvrir toutes les piscines les soirs et week-ends**, plutôt que d’y prendre l’eau pour arroser les pelouses du centre-ville comme celle de la Grâce-de-Dieu !
- **Rendre l’Orne baignable** pour offrir aux Caennais une piscine gratuite, naturelle et populaire en ville,
- Étendre la possibilité de **dormir dans les parcs et jardins de la ville** lors des nuits caniculaires avec gardiennage adapté,
- Multiplier les **aides et accompagnements pour l’isolation thermique des logements** et programmer un plan pluriannuel ambitieux pour adapter les écoles, crèches, centres de loisirs et résidences seniors **pour en finir d’avoir trop chaud l’été et trop froid l’hiver**,
- Mener des transformations des cours d’école en véritables **cours oasis** qui deviendraient des parcs ouverts aux riverains les week-ends et vacances scolaires.

En cette rentrée, les épisodes caniculaires s’ajoutent à une situation déjà tendue à Caen. Le maire a encore décidé seul, comme chaque année, d’augmenter les **tarifs de la restauration scolaire**. Et continue de refuser la gratuité des fournitures scolaires. D’autre part, il persiste dans son immobilisme quant à la **tension immobilière** face à laquelle les étudiants vont encore se confronter en cette rentrée, en refusant d’encadrer les loyers. Les canicules, les inégalités ne sont pas une découverte. Il est encore temps d’agir à la hauteur des enjeux et dans une vision globale et solidaire.

Belle rentrée !

Les élu.es du groupe Caen la ville nous rassemble :
Alexandra BELDJOUDI et **Arthur DELAPORTE**, coprésidents
et **Rudy L’ORPHELIN**, **Martine DENIS**, **Allan BERTU**,
Marie BACHET, **Grégory PINSARD**
(contact@caenlavillenousrassemble.fr)

POUR UNE POLITIQUE MUNICIPALE ÉTUDIANTE !

Tout au long de l’année, la jeunesse contribue au dynamisme de notre ville. En ce mois de septembre, **les étudiant-es sont 36 000 à effectuer leur rentrée à Caen**. Pour beaucoup commence alors un véritable parcours du combattant : trouver un logement, à prix abordable, proche de leur lieu d’études et dans lequel il est possible de vivre dignement.

À Caen, trop d’étudiant-es doivent se contenter de logements trop petits, sous les combles, de véritables bouilloires thermiques l’été et passoires thermiques l’hiver. Le logement constitue la première dépense des étudiant-es, les loyers, eux, ne sont toujours pas suffisamment encadrés.

Pourtant la majorité municipale se complait en communiquant à tour de bras sur des classements où il fait « bon d’étudier ». Mais dans ces classements, où le logement n’est qu’un critère parmi une myriade d’autres, une réalité est difficile à masquer : **un-e étudiant-e qui ne peut pas se loger correctement ne peut pas étudier sereinement**.

Un classement récent confirme ce que les étudiant-es et les associations constatent quotidiennement : **Caen fait partie des villes où la tension locative est parmi les plus fortes de France**. Curieusement, pas de grande communication de la municipalité à ce sujet.

Car pendant que les étudiant-es cherchent un logement abordable, la majorité municipale promeut des projets immobiliers hors de prix comme « l’Écrin » ou « Les Cascades ».

La majorité municipale pourrait choisir d’investir massivement dans la **construction et la réhabilitation de logements étudiants à tarification sociale**, en lien avec le CROUS, pour permettre aux étudiant-es de bénéficier de loyers réellement accessibles. Elle pourrait également agir pour un véritable **encadrement des loyers dans le parc privé** et mobiliser davantage les logements vacants. Elle pourrait enfin prendre des **mesures contre le développement incontrôlé des meublés de tourisme comme Airbnb**, qui retire des logements du marché de la location de longue durée.

Parce que la précarité à des conséquences sur la santé mentale des étudiant-es et que la santé mentale des étudiant-es se dégrade, la prévention et l’accès au soin doivent être renforcés.

Pouvoir assurer une bonne santé mentale c’est aussi avoir un cadre de vie digne : avoir un toit au-dessus de sa tête, un logement correctement isolé, suffisamment chaud en hiver et frais en été, et pouvoir remplir son réfrigérateur sans avoir à choisir entre sauter des repas et payer son loyer.

Aurélien GUIDI, Emma FOURREAU, Maxime BENATOUIL, Claire PAUMIER
Génération.s Insoumise.s et Citoyenne.s

CONTACTS
a.guidi@caen.fr ; e.fourreau@caen.fr ;
m.benatouil@caen.fr ; c.paumier@caen.fr

MAJORITÉ

« BUZZ L’ÉCLAIR », QUAND L’ACTUALITÉ EN CHASSE UNE AUTRE

C’est la loi du « buzz l’éclair » : une polémique en chasse une autre, un emballement médiatique efface le précédent, et **l’action de fond disparaît sous le bruit**. Cet été en a une nouvelle fois apporté la démonstration.

D’abord la canicule. Épisodes à répétition, sécheresse inédite, températures records : face à ces événements, deux attitudes s’opposent. Celle des élus qui agissent, se mobilisent et cherchent des solutions concrètes ; et celle de ceux qui commentent depuis les réseaux sociaux, sans connaître le terrain, en attendant la polémique suivante.

À Caen, **nous avons activé le Plan canicule, renforcé la vigilance auprès des seniors, prolongé l’ouverture des parcs et jardins, ouvert les salles climatisées des résidences seniors, installé ventilateurs et climatiseurs dans les écoles et crèches lorsque cela était possible, et mobilisé des financements pour anticiper les prochaines vagues de chaleur**. Malgré les difficultés d’approvisionnement et les délais d’installation, les équipes de la Ville restent pleinement engagées pour apporter des réponses concrètes.

Puis l’évacuation du campement des sans-abri de la Presqu’île a occupé l’actualité quelques jours. Des solutions avaient pourtant été proposées progressivement aux personnes concernées. Pour la quinzaine restante, la situation s’était fortement dégradée, marquée par des violences et des trafics. En lien avec l’État, le campement a été démantelé, les plus vulnérables mis à l’abri, les auteurs de violences interpellés. Certains ont préféré s’indigner d’une décision sans en connaître la réalité — avant que l’attention ne se déplace déjà ailleurs.

Enfin, l’altercation avec une personne suivie par l’EPSM a fait le tour des réseaux. Les propos tenus étaient intolérables, mais l’état psychique de cette personne, qui n’excuse rien, permet d’en comprendre le contexte — une réalité absente de la vidéo diffusée et relayée massivement par les élus d’extrême gauche, davantage soucieux du buzz que de la vérité des faits.

Trois séquences, trois emballements, et à chaque fois le même mécanisme : l’actualité en chasse une autre avant que le travail de fond n’ait pu être compris. **Gérer une ville, ce n’est pas commenter depuis les réseaux sociaux. C’est être sur le terrain, décider, assumer, agir dans l’intérêt général** — loin du tempo du buzz. À Caen, c’est cette exigence que nous continuerons de porter.

LES ÉLUS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

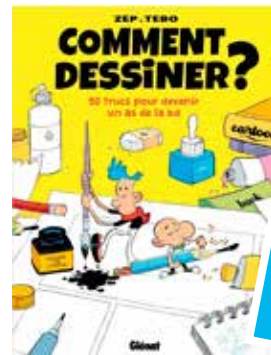
Prochain conseil municipal

LUNDI 28 SEPTEMBRE, 18H
> caen.fr/conseil-municipal

Talent caennais

Tebo

FORCE LE TRAIT AVEC PASSION



Avec le tome 8 de *Captain Biceps*, la BD *Comment dessiner ?* du duo Zep/Tebo a été rééditée en grand format.

GÉNIAL DESSINATEUR DE CAPTAIN BICEPS ET DE RAOWL, TEBO ABORDE SON TRAVAIL DE CRÉATION AVEC BIEN PLUS DE FINESSE QUE SES PERSONNAGES BRUTAUX NE LE SUGGÈRENT. DIVERTIR ET FAIRE RIRE EST UN ART QU'IL POUSSE DANS SES RETRANCHEMENTS.

Sept ans que Captain Biceps n'avait pas serré les poings ! Une éternité pour un super-héros autant désireux de sauver le monde par la castagne. Zep, célèbre papa de Titeuf, a donc contacté son dessinateur de baston préféré et le duo s'est reformé. « *On voulait retrouver le ton du premier, avec des dialogues courts et des gags percutants* », présente l'auteur caennais Frédéric Thébault, alias Tebo. Dans ce tome 8, le plus balèze des super-héros est opposé à des collègues plutôt connus : Captain America, Batman, Spiderman... des méchants redoutables : le Cavalier des Ténèbres, Godzilla, la Mort... et même Bigflo et Oli.

Paru au printemps dernier, l'opus désopilant est un jalon de plus dans l'œuvre de Tebo qui, depuis bientôt 30 ans, enchaîne les épopées et fables jeunesse avec l'ambition absolue de divertir. « *Je suis mon premier public, il faut d'abord que ça me fasse marrer et que ça me surprenne. Je m'attache ensuite à ce que les dialogues soient originaux, pertinents, et compréhensibles par tout le monde. Il y a un équilibre à trouver pour chaque projet, c'est aussi ça qui est fascinant.* »

ADOUBÉ PAR TITEUF

Repéré par « *le seul concours BD auquel j'ai participé dans ma vie* », le dessinateur autodidacte intègre en 1998 l'équipe du magazine *Tchô*, né de l'immense succès de Titeuf. Il y crée sa première série à gags, *Samson et Néon*, qui met en scène un garçon dissipé et son copain extraterrestre, très éloigné de l'attendrissant ET. En 2004, *Tchô* souhaite muscler sa

pagination : imaginé par Zep, Captain Biceps arrive à la rescousse. « *Ce sont les super-héros des comics qui m'ont donné enfant l'envie de dessiner. Pour moi, c'était un rêve qui se réalisait.* »

Porté par ses succès d'édition, Tebo voit ses deux séries adaptées pour le petit écran et il en crée une nouvelle en 2013 : *César et Capucine*, dessin animé didactique et drôle autour des petites tâches quotidiennes que les enfants cherchent à éviter.

Depuis son atelier caennais, où il passe le plus clair de son temps, l'auteur mesure chaque jour sa chance d'avoir pu faire de sa passion son métier « *même si, malgré l'expérience, je continue à bloquer sur des détails qui me prennent un temps fou* ». Animé par l'humour potache et irrévérencieux, il a montré

qu'il pouvait aussi s'attaquer, entre autres, à des monuments comme *la Jeunesse de Mickey* (Glénat) – pour lequel il a reçu le Fauve d'or jeunesse du festival BD d'Angoulême en 2017 – ou plus récemment les petits êtres bleus de Peyo, dans l'album *Qui est ce Schtroumpf ?* (Le Lombard).

Tebo s'attèle en ce moment aux nouvelles aventures de Raowl, héros un tantinet sanguinaire (4 albums parus chez Dupuis). « *J'aime bien jouer avec les codes et les stéréotypes pour les tourner en dérision. Raowl est un monstre violent et macho qui se fait systématiquement rembarrer par les princesses.* » Le personnage médiéval sera à retrouver cet hiver, au château de Falaise, pour une exposition détonante sur Guillaume le Conquérant. ■



**Il faut que
ça me fasse
marrer...**





CAEN.FR

Regard CAEN mag



© Badmintonphoto

À JAMAIS LE PREMIER

C'est historique ! Originaire de Caen, le badiste Alex Lanier a décroché le titre de champion du monde en simple, le 23 août 2026 à New Delhi (Inde). Dans une finale toute en maîtrise, il a pris le meilleur sur le Japonais Kodai Naraoka en deux manches, 21-11 / 21-11. Une consécration qui force le respect : il est le premier Français à remporter ce titre.